

مجلة كل الأولاد وكل البنات



# ماجد

● الأربعاء ٢٦ ديسمبر ١٩٩٠ م ● الموافق ٩ جمادى الآخرة ١٤١١ هـ ● السنة الثانية عشرة ● العدد ٦١٨ ● الثمن ٣ دراهم ●

أبو الظرفاء  
صفحة [٢٠]

تم  
المسح  
الضوئي  
بواسطة  
آلة  
المدمر

الظرفاء





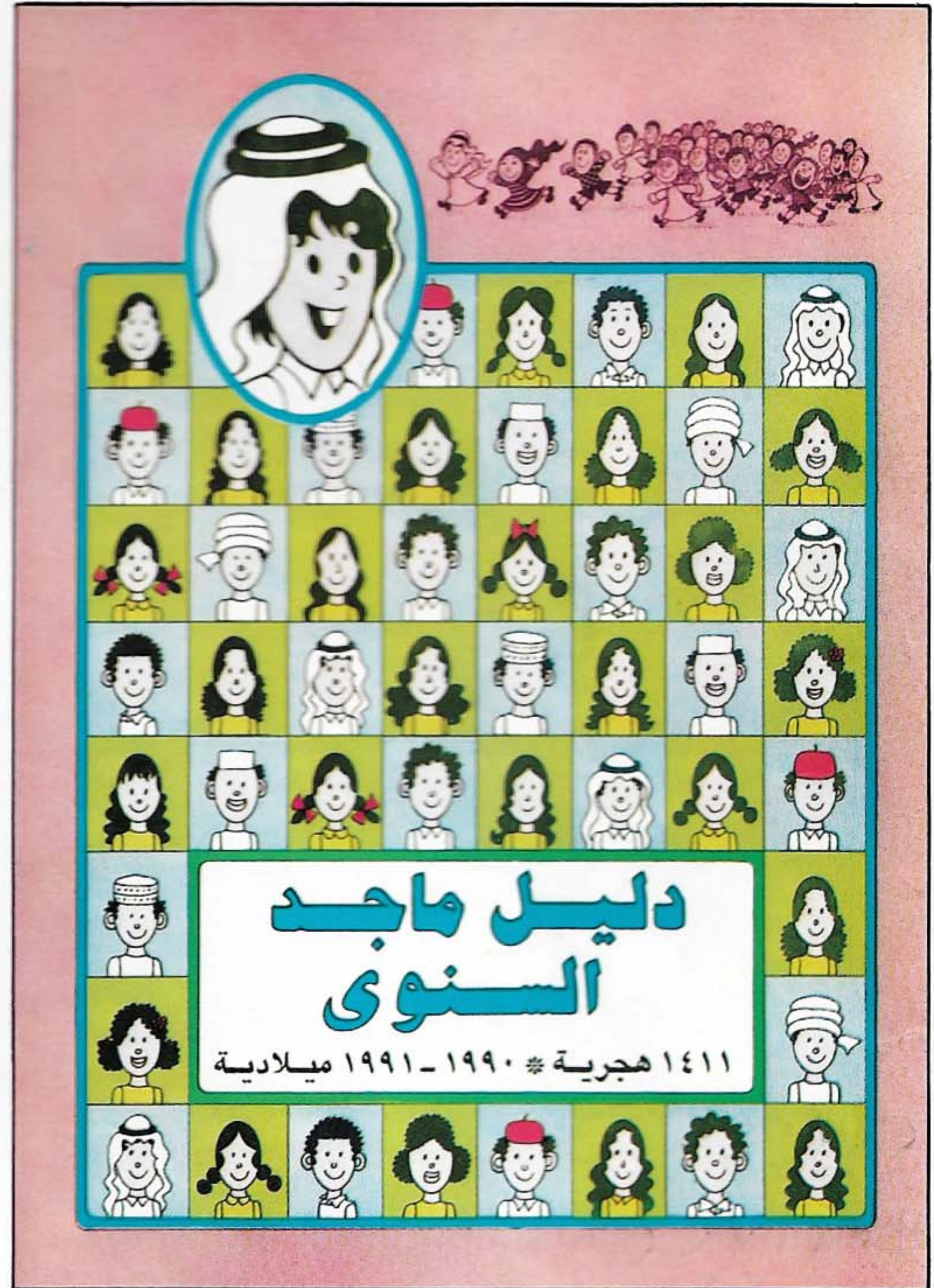
# قريباً جداً

الكتاب الذي طال إنتظارنا له!

## دليل ماجد السنوي

١٤١١ هـ \* ١٩٩٠ - ١٩٩١ م

يتيح لك الفرصة  
لمراسلة أصدقاء  
في كافة أرجاء  
الوطن العربي



■ أحجز نسختك الآن ■

### ■ أسعار البيع ■

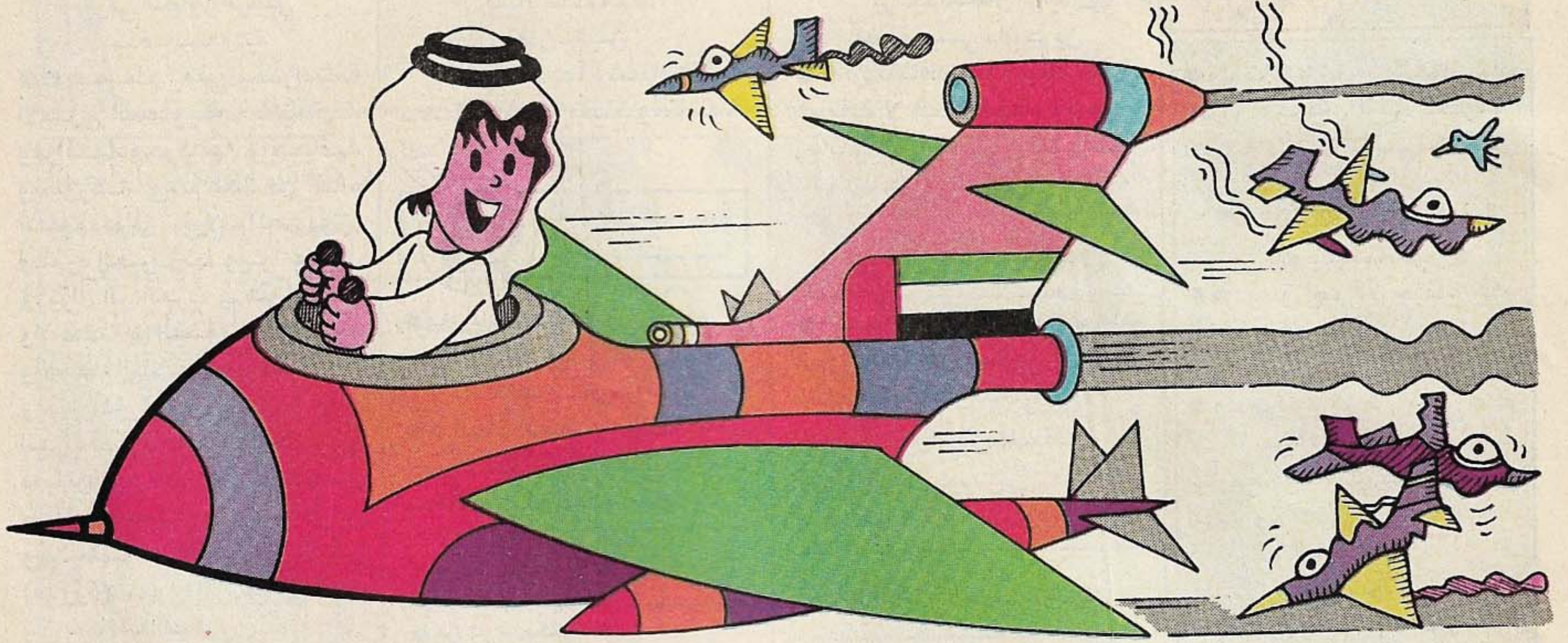
- الامارات ١٥ درهماً ● السعودية وقطر ١٥ ريالاً ● البحرين ١٥ دينار ● سلطنة عمان ١٥ ريال ● الجمهورية اليمنية ٤٠ ريالاً، أو ١٥ دينار ● الأردن ٣ دنانير ● تونس ٦ دنانير ● المغرب ٤٠ درهماً ● مصر ١٠ جنيهات ● بقية دول العالم ٤ دولارات أو ما يعادلها ●



نتائج استبيان الميول القرائية للأطفال:

## الطفل البحريني يفضل قراءة القصص ومجلة «ماجد» أغلب الأطفال يجهلون كيفية الاستفادة من المكتبات العامة

إدارة المكتبات العامة بوزارة التربية والتعليم مؤخراً بطرح استبيان الميول القرائية للأطفال. من الفئة العمرية 6 - 13 سنة. وتؤكد نتائج الاستبيان أن الغالبية العظمى من الأطفال في البحرين لا يترددون على المكتبات العامة فقد بلغ 77,8 في المائة بينما بلغت نسبة الذين لا يترددون على المكتبات العامة 22,2 في المائة. واختيرت بصورة عشوائية، وكما



## ماجد.. هي المجلة المفضلة

صرح بذلك الاستاذ مدير ادارة المكتبات العامة بوزارة التربية والتعليم منصور سرحان. وأضاف ان الاستبيان استهدف تقصي ميول الأطفال القرائية، ومشاركتهم في اختيار الكتب وتعويدهم على الاجابة على الاستبيانات. وأفصح الاستبيان عن نتيجة هامة.

فازت مجلة ماجد بموقع المجلة المفضلة لدى الأطفال، فقد حصلت على أعلى نسبة وهي ٥١٦ بالمائة، وتلتها مجلة سعد ٢٤٥ بالمائة والمشاعل ٢٣٧ بالمائة وباسم ٢٠٤ بالمائة والعربي الصغير ١٤٧ بالمائة.

●● لم تكن نتيجة هذا الاستبيان مفاجأة لي. لقد سبقته دراسات أخرى.. أشارت كلها الى أن (ماجد) تأتي دائماً في المقدمة، نتيجة الثقة المتبادلة بينها وبين قرائها، وفي مقدمتهم أنت. مع محبتي

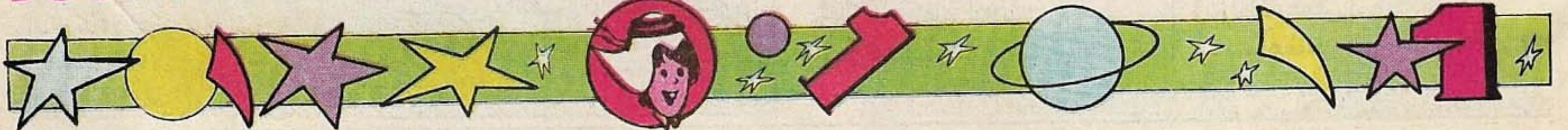
تلقيت منذ أيام، رسالة من البحرين من الصديقتين رقية عبدالحسين خميس، وايمان ناصر النعيمي، بداخلها قصاصة من صحيفة «الأيام» تحمل خبراً.

قرأت الخبر باهتمام. شعرت بالسعادة، وكان تقديري أن جميع أصدقاء (ماجد) سوف يشاركونني سعادتي، اذا قرأوا هذا الخبر. لذلك قررت أن أعيد نشره على هذه الصفحة.

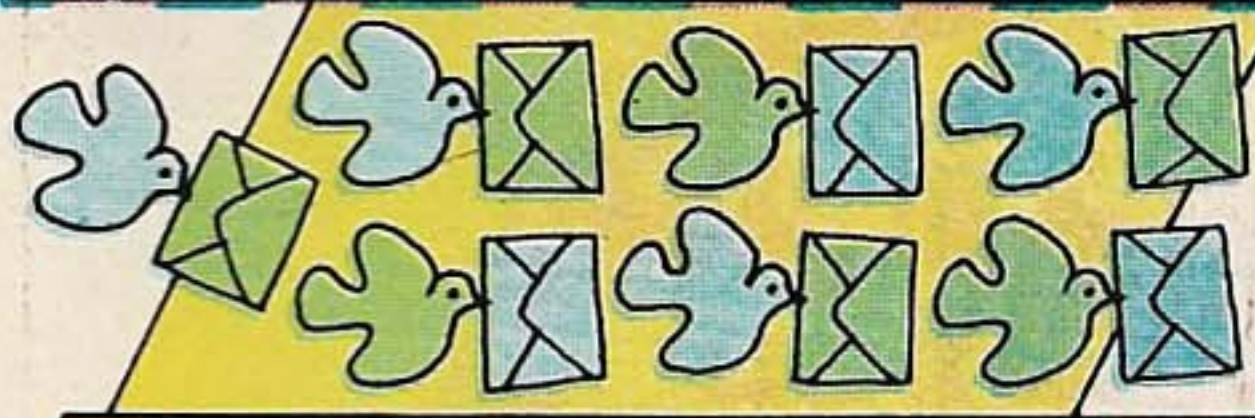
يقول الخبر:

قامت ادارة المكتبات العامة بوزارة التربية والتعليم مؤخراً، بطرح استبيان حول الميول القرائية للأطفال، من الفئة العمرية ٦ - ١٣ سنة. وزعت ٢٥٠ نسخة من هذا الاستبيان على أقسام الأطفال بالمكتبات العامة و ٢٠ مدرسة ابتدائية واعدادية اختيرت بصورة عشوائية، وبلغ عدد الذين استجابوا للاستبيان ١٢٢ طفلاً وطفلة.

ماجد







## بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي «ماجد» كل أسبوع بأصدقائه  
يرد على أسئلتهم واستفساراتهم



### تاريخ ميلادي



● ولدت يوم ١٥ من شعبان عام ١٣٩٣ هجرية.. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.

سعيدة محسن العمري  
ضنك - سلطنة عمان

● يوافق يوم ١٢ سبتمبر عام ١٩٧٣ ميلادية.

● ولدت يوم ١٠ من أبريل عام ١٩٧٧ ميلادية.. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.

سارة عباس

رادس - تونس

● يوافق يوم ٢١ من ربيع الثاني عام ١٣٩٧ هجرية.

### مراجعة..

● هل هناك من يراجع كتابات الأصدقاء قبل نشرها.. لمعرفة الأخطاء الموجودة بها إذا كانت فيها أخطاء؟

جاسم محمد الراشدي  
الكامل - سلطنة عمان

● نعم.. ألا تلاحظ ذلك من خلال قراءتك للمجلة؟



### ردود سريعة

● صابر عبدالجواد حسن - العين [الامارات]:  
أرحب بك صديقاً جديداً.

● هيام شوقي عبدالستار - القاهرة [مصر]:  
بانتظار مساهماتك.

● عمر عبدالعليم [تونس]:  
أرسل صورتك.

● صفوت بن عبدالله - مسقط [سلطنة عمان]:  
مساهماتك غير صالحة للنشر.

● حاول أن تكتب غيرها.

### منافسة شريفة

● ما هي المنافسة الشريفة؟  
ابراهيم سلطان الزايد  
مدينة عيسى - البحرين

● أن تتنافس مع زميلك بطرق شريفة لا غدر فيها.. وبروح رياضية.. وأن تكون المنافسة دافعة للنجاح والتفوق.

### بالدرهم..

● أرغب في شراء بعض مجموعات الطوابع.. فهل يمكنني أن أرسل المبلغ بنقود إماراتية؟  
خير الدين كاهية  
تونس

● نعم..

### أبو الظرفاء..

● لقد استطعت بظرفك أن تكسب حبنا جميعاً.. ما رأيك؟  
نادر حمدي وفا  
الرياض - السعودية

● ما أظرفك!

### توقعات..

● هل يمكنني الحصول على توقعات العاملين في مجلة «ماجد» الحبيبة؟  
سالم عبدالله حسن  
صلالة - سلطنة عمان

● طبعاً ممكن.

### مبادلة..

● من يرسل لي كتاب (كسلان جداً حول العالم) أو كتاب (عصابة الخمسة).. أرسل له (٣٠) طابعاً مختلفاً.

ميخائيل فايز سمارة  
الأردن - الزرقاء - ص. ب. ٣١٨

● لدى طوابع عربية وأجنبية مختلفة.. أريد مبادلتها بعملات عربية وأجنبية.

عبر غلاب  
تونس - قفصة - ٢١٠٠ حي النور - مكتبة الأمل

### أحسن هواية

● ما هي أحسن هواية؟  
بسام سيف محمد  
عدن - اليمن

● التي تحددها وتختارها أنت بنفسك، وترها مفيدة ومناسبة لك.

### بين زكية وأصدقائها



● ما رأيك بالذكاء؟  
مالك عيسى كامل  
عمان - الأردن

● الذكاء نعمة من عند الله.. وعلى الإنسان أن يعرف كيف يستغلها في كل ما هو مفيد وخير.

### ديكارت..

● من هو «ديكارت»؟  
عبدالكريم محمد شايف جمعان  
صنعاء - اليمن

● هو «رينيه ديكارت» (١٥٩٦ - ١٦٥٠ م) فيلسوف وفيزيائي ورياضي فرنسي.. يعتبر أباً للفلسفة الحديثة ومؤسساً لها.

● اكتشف الهندسة التحليلية.. واشتهر بأنه كان (يشك) في كل شيء إلا في حقيقة واحدة وهي أنه (يشك). اشتهر أيضاً بكلمته المشهورة: «أنا أشك فأذن أنا أفكر، وأنا أفكر فأذن أنا موجود».

### علم الفلك

● ما هو علم الفلك؟  
تركي منصور الرحيلي  
جدة - السعودية

● هو علم يعني بدراسة الأجرام السماوية.. طبيعتها، ومواقعها، وحركاتها، وأحجامها، وتطورها.. وعلم الفلك من أقدم العلوم، عرفه - أولاً - المصريون، وطوّره العرب تطويراً عظيماً، ولا يزال أثر العرب في هذا المجال واضحاً إلى اليوم في الألفاظ والأسماء الفلكية المعروفة.

● ويذكر المؤرخون أن علماء الفلك العرب لدى الخليفة المأمون قاموا بقياس درجات الطول مستخدمين بذلك تحديد حجم الأرض ومحيطها على إفتراض أن الأرض (مُدَوَّرَة) وأن (ابن طفيل) قال بأن شكل العالم كروي.

### بين خلفان وأصدقائه



● ما هو شعورك عندما تقبض على مجرم خطير؟  
أحمد رشدي شلبي  
جدة - السعودية

● الراحة.. لأنني أكون بذلك أديت واجبي نحو المجتمع، وخلصته من عنصر فاسد.

### اللقلق...

● ما هو طائر (اللقلق)؟  
زاهر سالم الحاتمي  
ولاية عبري - سلطنة عمان

● (اللقلق).. أو «اللقلاق».. طائر كبير، طويل الساقين والعنق والمنقار.. يكثر وجوده في المناطق الاستوائية والمعتدلة من العالم، حيث يألف المناطق الخصبة وضياف الأنهار والبحيرات.. إرتفاعه قد يمتد (حوالي ٦٠ سنتيمتراً)، و«اللقلق» يجيد الطيران.. يأكل القوارض والضفادع والحشرات. أنواعه سبعة عشر من أشهرها «اللقلق الأبيض» الذي يتميز بريشه الأبيض والأسود، ومنقاره الأحمر الداكن.



### أنا عندي مشكلة

● أحاول أن أذاكر.. وبمجرد جلوسي أمام الكتاب، أشعر بكسل شديد ينتابني، وأشرح.. ماذا أفعل؟

شريف. ع. ح.  
أبوظبي - الامارات

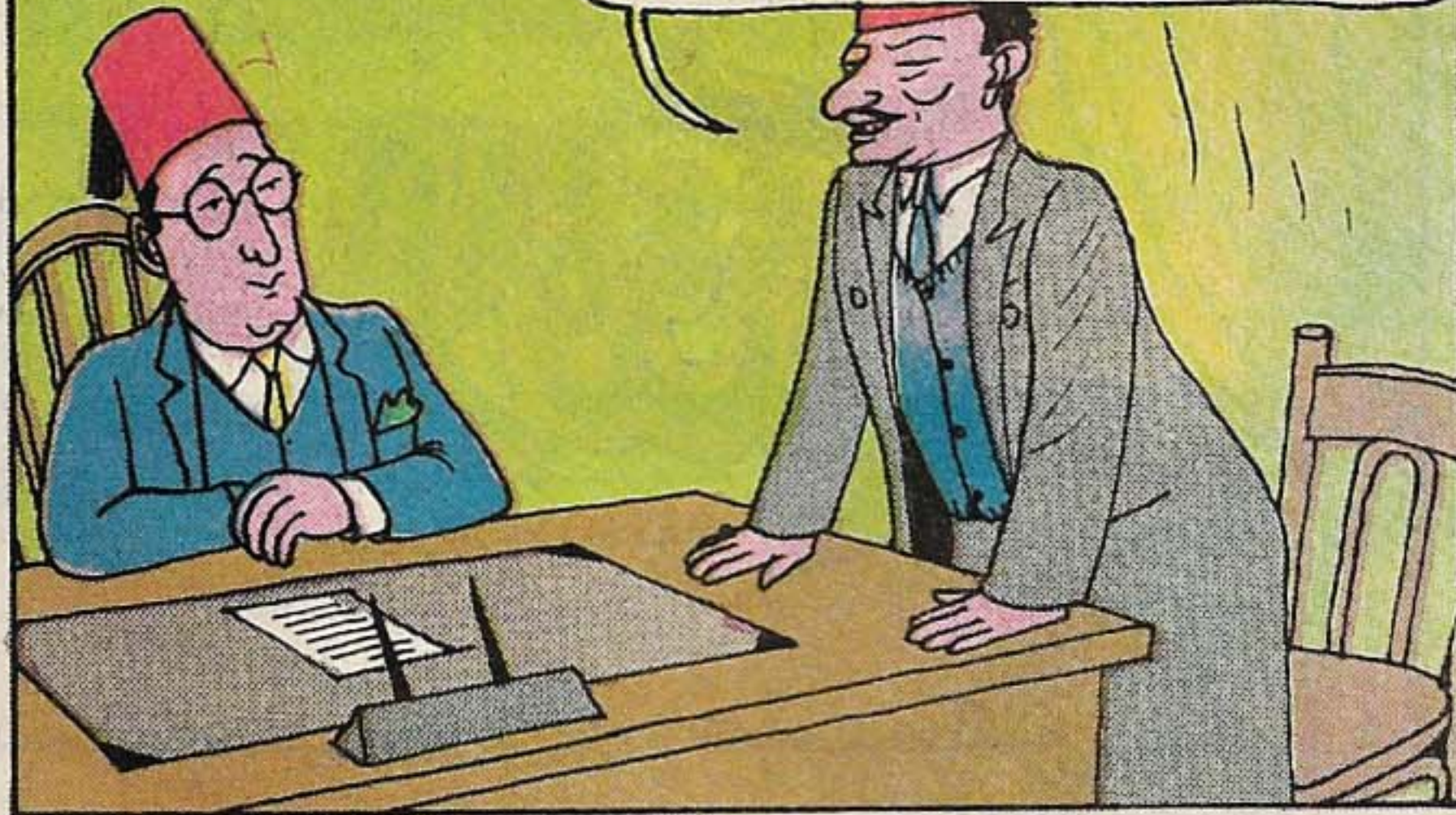
● حاول أن تستذكر دروسك مع أحد أصدقائك المتفوقين.. حتى يساعدك على التركيز، وعدم الشعور بالكسل أو الملل. وحاول أن تقرأ كثيراً بصوت عالٍ حتى لا تسرح.







ماذا تريد بالضبط؟! أتريدني أن أجلس بجانبك ومن يقوم بالبروفات إذت؟!



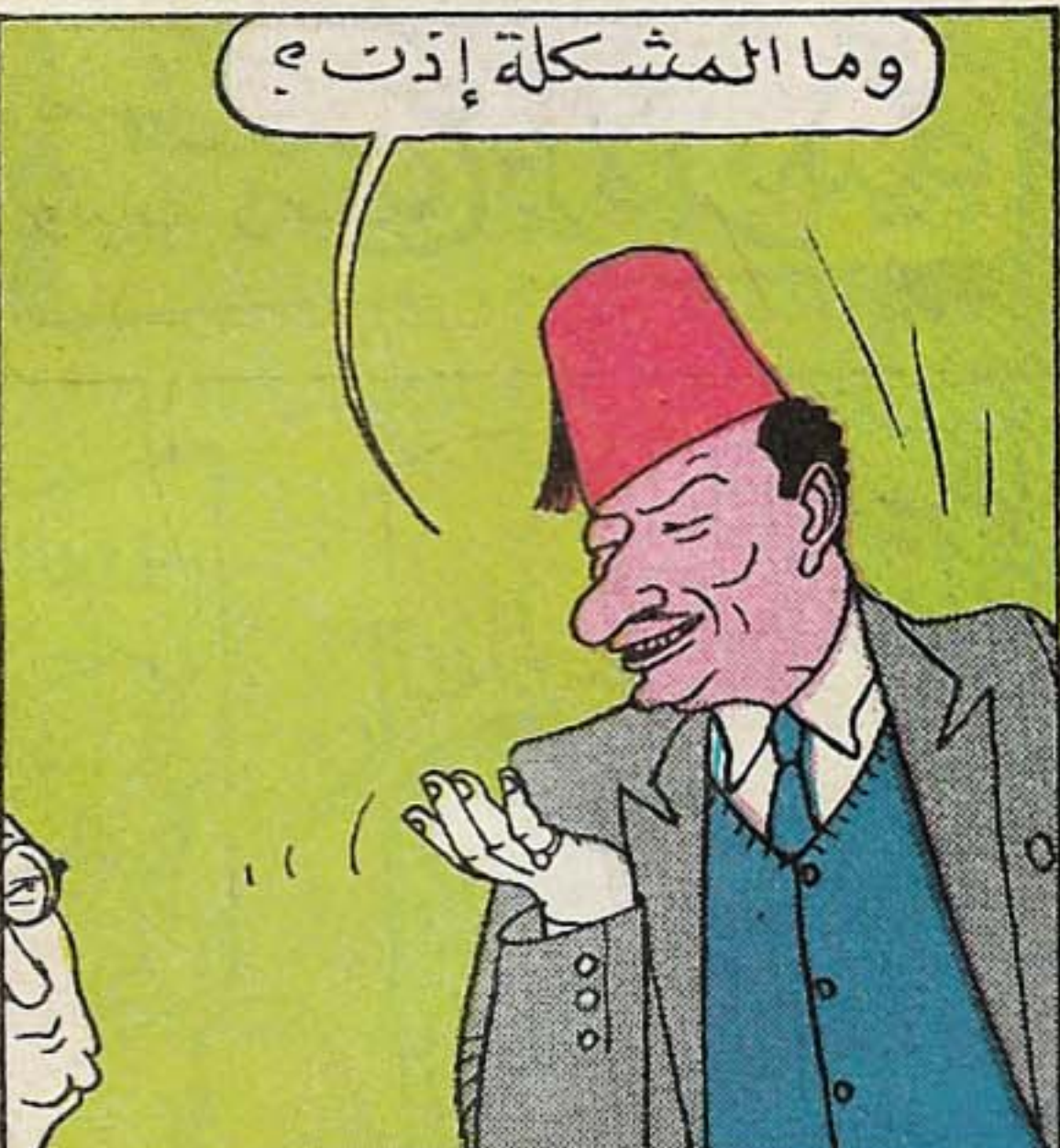
أنظر.. هذه رسالة من الفنان اليوناني الكبير بوليدس الذي كان يعيش بالألكسندرية. بمجرد أن سمع عن مهرجان سيد درويش أرسل لحجز ١٠٠ مقعد.. وأرسل شيكاً بالأجر..



خاصة عندما علم بأنك ستلعب الدور الأول..



وما المشكلة إذت؟



من اليونان..



المشكلة أن الـ ١٠٠ يوناني الذين سيصلون خلال يومين ليسوا كلهم من الذين كانوا يعيشون في الاسكندرية وبالتالي فهم لا يعرفون اللغة العربية جيداً.. أريد أن أقدم ترجمة باليونانية للهيكل العام لأوبريت العشرة الطيبة لكي يستطيع الضيوف متابعتها.. وفهمها..



فكرة رائعة!



ولهذا أريد تنفيذها سريعاً!



وما المانع؟









A cartoon illustration showing a man in a blue suit and a red fez embracing a man in a blue vest and white shirt. The man in the suit is holding a large stack of papers. The background is yellow with motion lines.

مرحباً بك في القاهرة.. هذا هو البروجرام  
وترجمة الأوبريت باليونانية.. لا تنس أتاك  
ضيفي على العشاء بعد الأوبريت..!!

A cartoon illustration of a man with a large, red, cylindrical hat, glasses, and a bow tie, looking thoughtful with a hand on his chin. A thought bubble with three circles is above his head.

A cartoon illustration of a choir of men in suits and bow ties, holding sheet music and singing. Musical notes are floating above them.



وعلى مائدة العشاء...

نحن سعداء جداً لأن نتعرف عليك أيها الفنان العظيم.. كنا نسمع عن نجيب الريحاني كثيراً.. وكنا نحلم برؤيته.. وقد تحقق هذا الحلم..



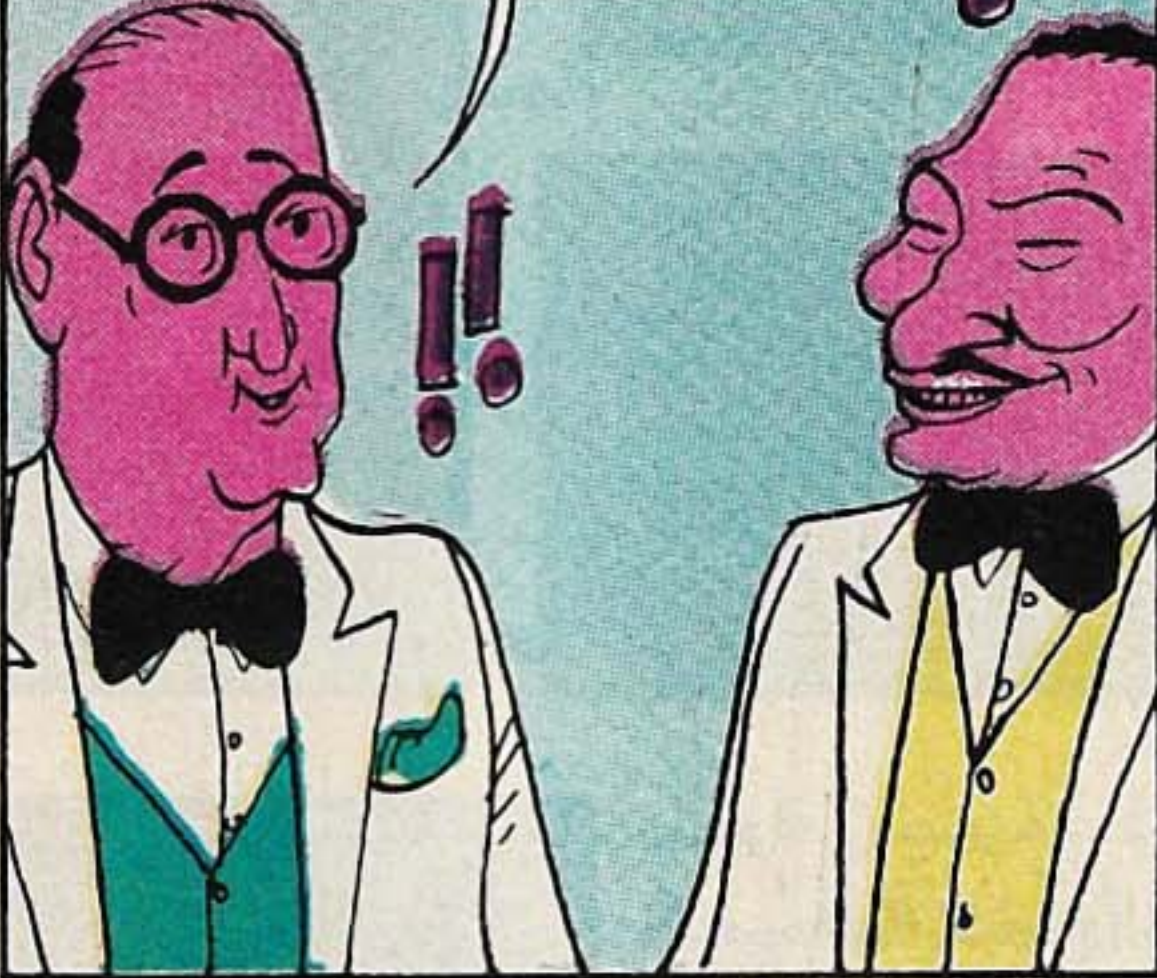
شكراً.. هذا ثناء أعتر به كثيراً.. وتقدير يسعدني ويسعد زملائي الفنانين



.. ولكن ما كل هذه الأوراق يا سيد علام..؟!



إنها ترجمة باليونانية للأوپریت.. أليست دقيقة؟!



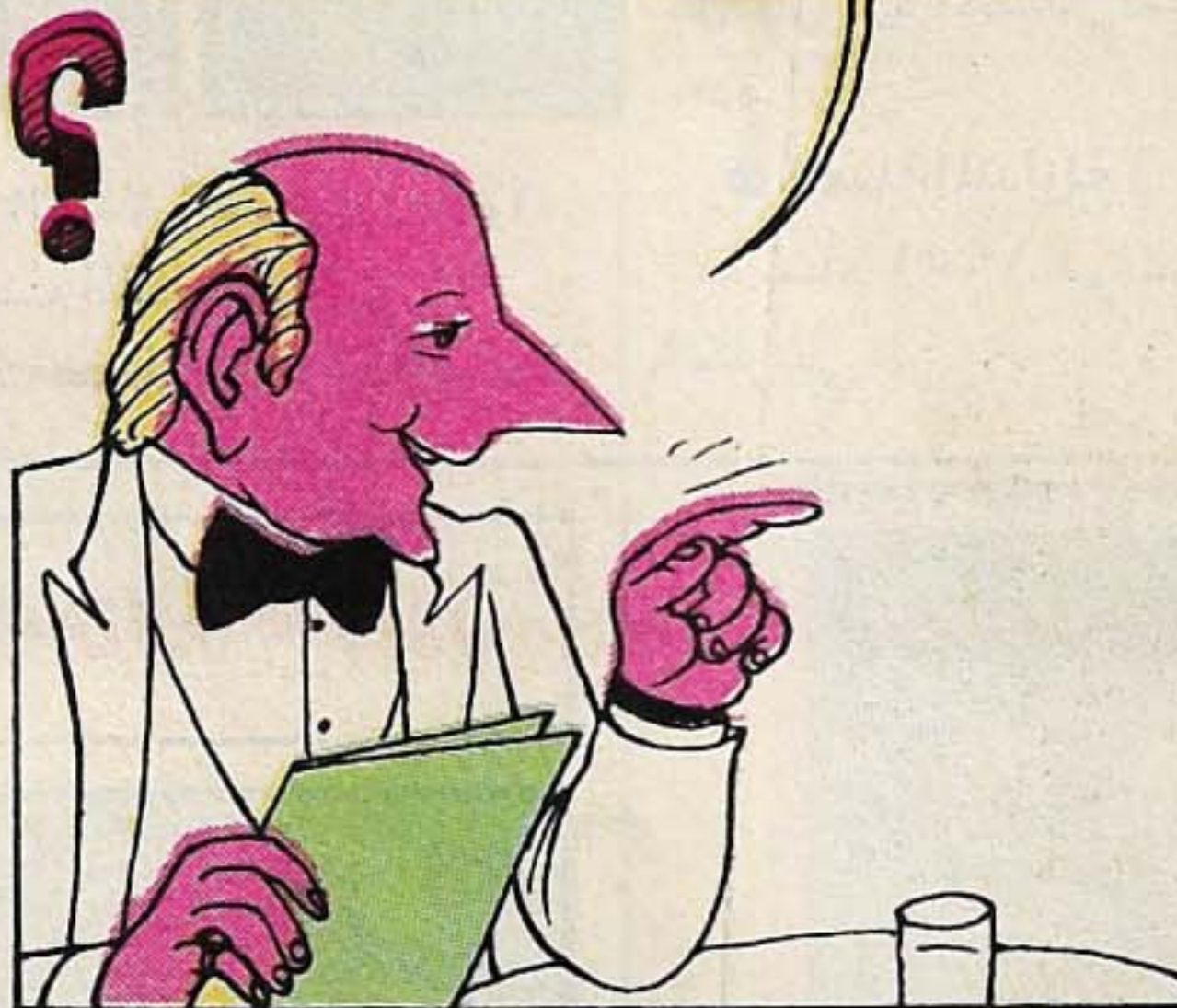
هل قرأتها؟ إنك قلت لي عند الافتتاح إنها ترجمة باليونانية للأوپریت.. ثم أعدت هذا القول الآن إنني أسألك أيها الصديق.. هل قرأتها؟



أنا.. لأعرف اليونانية..



إذت.. فلتسمع ما هو مكتوب!



تفضل.. واقرأ لي ما هو مكتوب باليونانية..



مجلات سامرجيان تحتوي على ألف صنف وصنف، إذا أردت بدلة أنيقة، ففي مجلات سامرجيان وإذا أردت معطفاً أنيقاً.. ففي سامرجيان، ملابس خارجية وداخلية.. عطور، أمواسب حلقة.. كتب ومجلات طباعة أنيقة.. كل شيء ستجده في مجلات سامرجيان التي تحتوي على ألف صنف.. وصنف..



« ما حاك جلدك مثل طفرك فتول أنت جميع أمرك » صدق قائل هذا البيت.. لا بد للإنسان أن يقوم بأمره ولا يتركه للغير







# هوايتي جمع طوابع البريد والعملات

إعداد: لبيب خير الله



## ١٠٠ عام على طوابع جزر ليوارد



### هل تبادلني الطوابع؟

- أحمد عباس عبداللطيف:  
السعودية - خميس مشيط - ص.  
ب: ٦٦٥.
- سليم زريق:  
تونس - ٢٠٥٠ حمام الأنف - ٤٢  
نهج ليبيا.
- أحمد عبدالله محمد العمودي:  
الإمارات - أبوظبي - ص. ب:  
٢٧٠٨٠.
- حسنية عطية عبد علي:  
البحرين - عالي ٧٣٤ - طريق  
٣٤٣٣ - منزل رقم ١١٦٨.
- فادي شاعر عزيز خليل:  
الأردن - الزرقاء - ص. ب: ٨٦.
- محمود حسن إبراهيم:  
اسماعيل:
- الإمارات - العين - المعهد العلمي  
الاسلامي - ص. ب: ١٢٣٨  
(بواسطة الوالد).
- جمال مسلم الشرقي:  
سلطنة عمان - روي - ص. ب:  
٥٣٨٣.

### هل تبادلني العملات؟

- الساقني محمد مبارك:  
الجزائر - عين صالح ١١٢٠٠ -  
قصر العرب - ص. ب: ١٠٥.
- باسم عبود محمد باسعد:  
السعودية - جدة - ص. ب: ٧١٤  
(الرمز البريدي ٢١٤٢١).
- محمد الحبيب العياري:  
تونس - قابس - ٢٩٠ شارع  
فرحات حشاد.
- محمود محمد اسماعيل سليم:  
الأردن - عمان - ص. ب:  
١٨٤١٤٠.
- سعود عبدالعزيز أحمد  
الرئيسي:  
سلطنة عمان - مطرح - ص. ب:  
٧٤٨٨.
- مروان سميرة:  
المغرب - العرائش - شارع صلاح  
الدين الأيوبي - رقم ٨٩.

متداولة في جزر هذه المجموعة، حتى  
تم سحبها نهائياً وإلغاؤها في أول  
يوليو ١٩٥٦ (٣١ ديسمبر ١٩٢٩  
في جزيرة دومينيكا)، عندما عادت  
كل جزيرة تصدر طوابعها على  
حده.

● العملة المتداولة في هذه الجزر  
منذ عام ١٩٥١ هي دولار منطقة  
الكاريبي.



إصدارها إلى ٣١ أكتوبر ١٨٩٠،  
وحملت رسم الملكة فيكتوريا.  
استمرت هذه الاصدارات الموحدة

«ليوارد».. إسم يطلق على  
مجموعة من الجزر الصغيرة التي  
استعمرتها بريطانيا في منطقة البحر  
الكاريبي، وتضم جزر أنتيغوا،  
دومينيكا، نيفيس، سانت  
كريستوفر، مونتسيرات، فيرجين  
آيلاندز.. هذه الجزر سبق لها أن  
أصدرت - وتصدر حالياً - طوابع  
باسمها، ولكن أول طوابع موحدة  
حملت إسم (جزر ليوارد) يعود

## طوابع ومندوبون



● المغرب - القنيطرة - صلاح الدين  
بوعبيد:  
أصدرت إدارة البريد بالملكة  
المغربية في ٦ نوفمبر الماضي طابعاً  
تذكاريًا، بمناسبة الذكرى  
الخامسة عشرة لثورة للمسيرة  
الخضراء.. الطابع من فئة ٢  
دراهم، وتمت طباعة هذا  
الإصدار البريدي في أسبانيا.

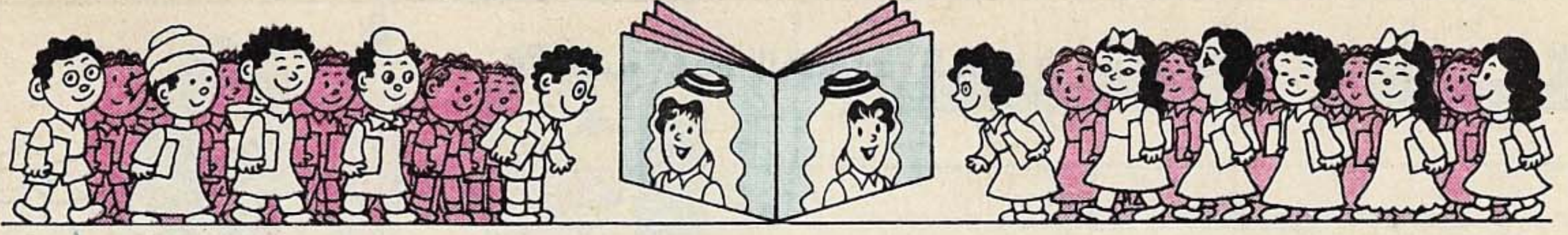


● تونس - محمد بن عامر  
خير الدين، معز التركي:  
أصدرت إدارة البريد التونسية  
في ٨ سبتمبر الماضي طابعاً  
تذكاريًا، بمناسبة السنة العالمية  
لمحو الأمية.. الطابع من تصميم  
يسر الجموسي، وهو من فئة ١٢٠  
مليماً.. وقد تمت طباعة هذا  
الاصدار البريدي في سويسرا.



● مصر - الاسكندرية - زهير صلاح  
فهيم:  
أصدرت هيئة البريد المصرية  
في شهر أكتوبر الماضي طابعاً  
تذكاريًا، بمناسبة مرور خمس  
سنوات على إنشاء المجلس  
القومي للسكان.. الطابع من فئة  
١٠ قروش.





## كيف تترك في أبواب المجلة ؟

- عائلة ماجد ترحب بك عضواً في أسرة التحرير.
- اكتب مساهماتك بخط واضح في الأماكن المخصصة لها.
- لا ترسل صورتك سوى مرة واحدة فقط.
- ترسل الاستمارة داخل مظروف على العنوان التالي:  
دولة الامارات العربية المتحدة - أبوظبي -  
ص . ب : ٣٥٥٨ - مجلة ماجد .

### صور الأصدقاء

الصق  
صورتك  
هنا  
إذا كنت  
ترغب  
في ذلك

ضع علامة [✓] في مربع واحد فقط من هذه المربعات:

- ☐ أرغب في الحصول  
بطاقة المندوبين.
- ☐ أرغب في نشر صورتي  
في باب هواة التعارف.
- ☐ أرغب في نشر صورتي  
في باب أصدقاء ماجد.
- ☐ أرغب في نشر صورتي  
مع صديقات الأنسة الصغيرة

الاسم : .....  
المر : .....  
المدسة : .....  
الهوايات : .....  
العنوان : .....  
هاتف : .....  
رقم : [ ]

### بين ماجد وأصدقائه

[اكتب هنا الأسئلة التي تريد أن توجهها الى عائلة ماجد].

### هواة الطوابع والعملات

اخبار الطوابع والعملات الجديدة [ضع نماذج من الطوابع داخل الاستمارة]

- ☐ أرغب في نشر اسمي مع هواة الطوابع
- ☐ أرغب في نشر اسمي مع هواة العملات

ضع علامة [✓] داخل أحد المربعين، ولا تكرر ذلك في الاسابيع القادمة

### يعجبني.. ولا يعجبني!

[اكتب رأيك بصراحة حول ما ينشر في المجلة]



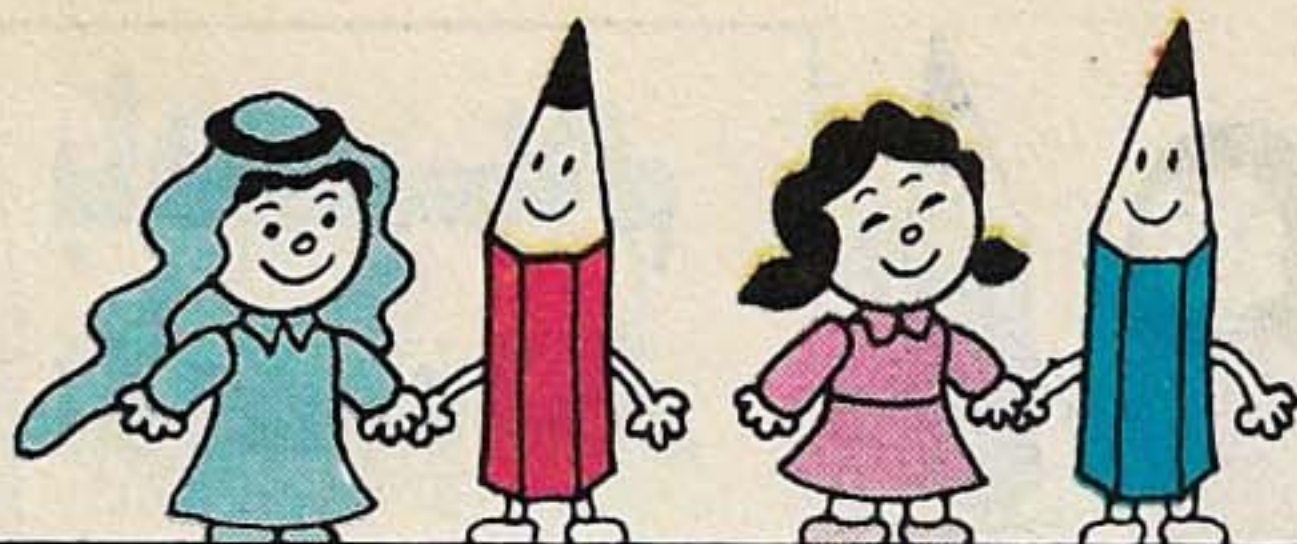
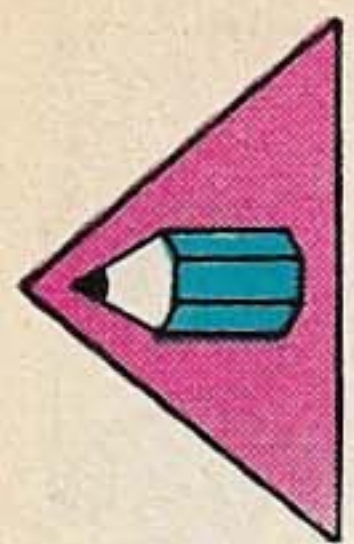
● أرشح هذه الفكاهات للنشر في نادى المرح



● يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: بأقلام الأصدقاء، أنا عندي مشكلة، صفحة من مذكراتي، أو أية أبواب أخرى.  
أكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

[ ..... ]





# بأقلام الأصدقاء

يقدمه: خالد فؤاد

## دروس التاريخ

تعلمنا من دروس التاريخ أن الحق يعود دائماً لأصحابه مهما طال غيابه، ومهما بذلت في سبيله الأرواح والأموال.. من هنا فإن إصرار العراق على إغتصاب الكويت، وطرده أهلها، واحتلال أرضها، ونهب خيراتها.. إصرار بلا معنى لأن كل القوى العالمية المؤيدة للحق لن تسكت أبداً.

وإنني أتوقع أن تعود الكويت إلى أهلها في القريب العاجل إن شاء الله، لتتراجع الغمة التي شغلت الأمة العربية والعالم كله.. لينتصر الحق في النهاية.

محمد عبدالمقصود السعيد  
المنصورة - مصر

## أفريقيا..

● أعلى نقطة: جبل كيليمانجارو (٥٨٩٥ متراً).

● أكثر الأماكن انخفاضاً: منخفض القطارة في محافظة مرسى مطروح في مصر (١٢٣) متراً تحت سطح البحر.

● أطول نهر: نهر النيل، وهو أطول نهر في العالم، وطوله (٦٤٨٠ كيلومتراً).

● أكبر بحيرة: بحيرة فيكتوريا مساحتها (٦٨٤٢٢) كيلومتراً مربعاً.

● أكبر صحراء: الصحراء الكبرى، وهي أكبر صحراء في العالم أيضاً، مساحتها (٨٠٠٠٠٠) كيلومتر مربع.

● البلد الأكبر مساحة: السودان، مساحته (٢٥٠٥٨٠٥) كيلومتراً مربعاً.

● البلد الأكثر سكاناً: نيجيريا (١١٥ مليوناً و ٦٠٠ ألف نسمة).

سمير حلمي  
الرفاع الشرقي - البحرين

## ماجد مجلتنا

ماجد مجلتنا، ماجد حبيبنا.. فيها ثقافتنا، فيها تسالينا.. فيها حكايات، فيها أغاني.. ربي يوفقكم بامن يوافينا.. مجلة حلوة، ترضى أمانينا.. زهير مظلوم  
الشارقة - الإمارات

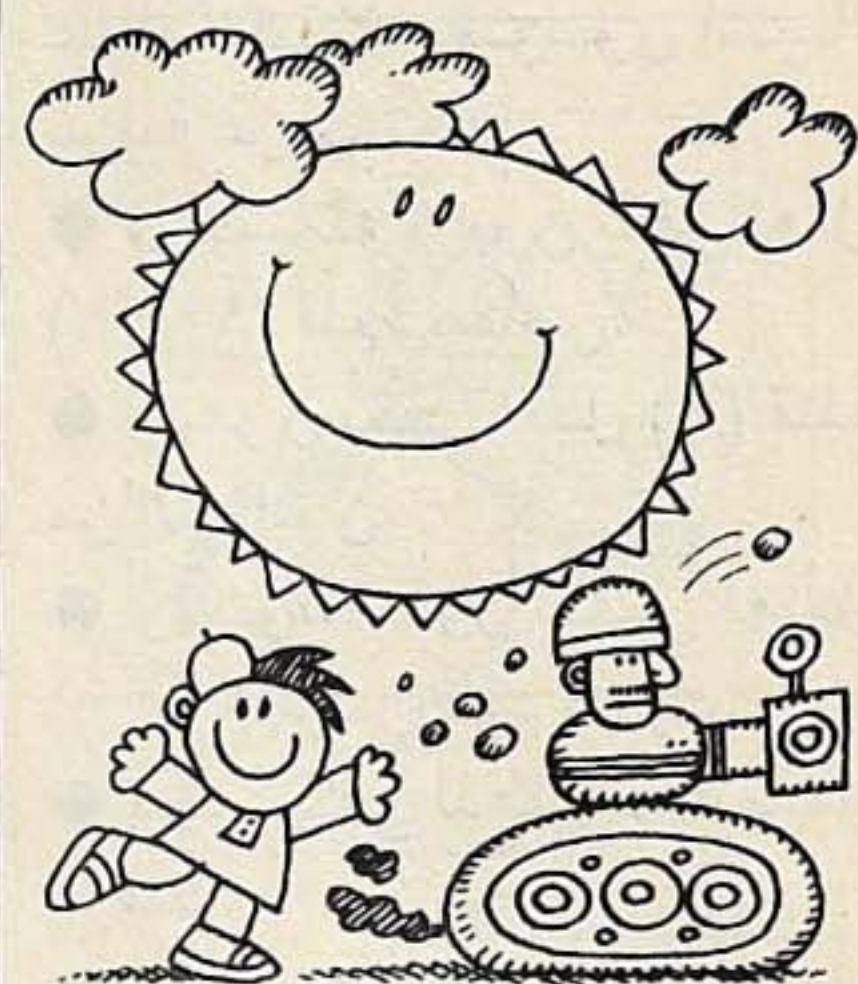
## ١٠ كيلومترات فقط!

رغم إنطلاق الانسان في الفضاء، وهبوطه على سطح القمر، فإن ما يعرفه عن جوف الأرض مازال قليلاً.. إن معارفه تنحصر في القشرة الخارجية لها، أما ما بعد ذلك، فإننا نتصوره عن طريق الاستنتاج والقياس.

والمسافة من سطح الأرض إلى مركزها على وجه التقريب تبلغ ٦٣٧١ كيلومتراً.. ولم يستطع الانسان حتى الآن أن يخترق من هذه المسافة سوى عشرة كيلومترات فقط، أي ما يبلغ (١/٩١٠) من هذه المسافة.. وذلك في بحثه عن زيت البترول، ومعروف أن مركز الأرض يتضمن مواد ثقيلة في حالة شبه سائلة، مرتفعة الحرارة بصفة دائمة.

هاني محمد حسن  
المدينة المنورة - السعودية

## الى أطفال العالم



الى أطفال العالم.. إن الكويت الجريحة سيلتئم جرحها على أيديكم، فأنتم معنا.. بقلوبكم، ومشاعركم.. فشكراً لكل من وقف مع أطفال الكويت.. وسنلتقي قريباً على أرض الكويت بعد أن نحررها من الغزاة.

خالد سامي العلي  
القاهرة - مصر

## من أمثال الشعوب

● ليس كل بيضاء شمعة، ولا كل أسود تمرا.

[مثل عربي]  
● ينام عميقاً.. من لا يملك ما يخاف عليه.

[مثل فرنسي]  
● ما سهل الحصول عليه.. يسهل فقدانه.

[مثل أمريكي]  
● إذا نظف كل منا أمام بيته.. صار الشارع نظيفاً.  
[مثل بريطاني]

منصور عبدالقادر الخليدي  
تعز - اليمن



● محمد السفاريني  
ابوظبي [الإمارات]



● مها حسني احمد  
ابوظبي [الإمارات]



● مكي مدوح صالح  
القاهرة [مصر]



● ماجد رشيد فرج  
رابغ [السعودية]



● رقية سالم حميد  
سلطنة عمان



● أحمد علي حبيب  
القطيف [السعودية]



● محمد محمد خضر  
رأس الخيمة [الإمارات]



● فايز فؤاد قائد  
عدن [اليمن]



● فراح رضوان  
البيضاء [المغرب]



● طارق محمد  
عمان [الأردن]



● هاجر كريسعان  
تونس



● محمد منصور  
جدة [السعودية]

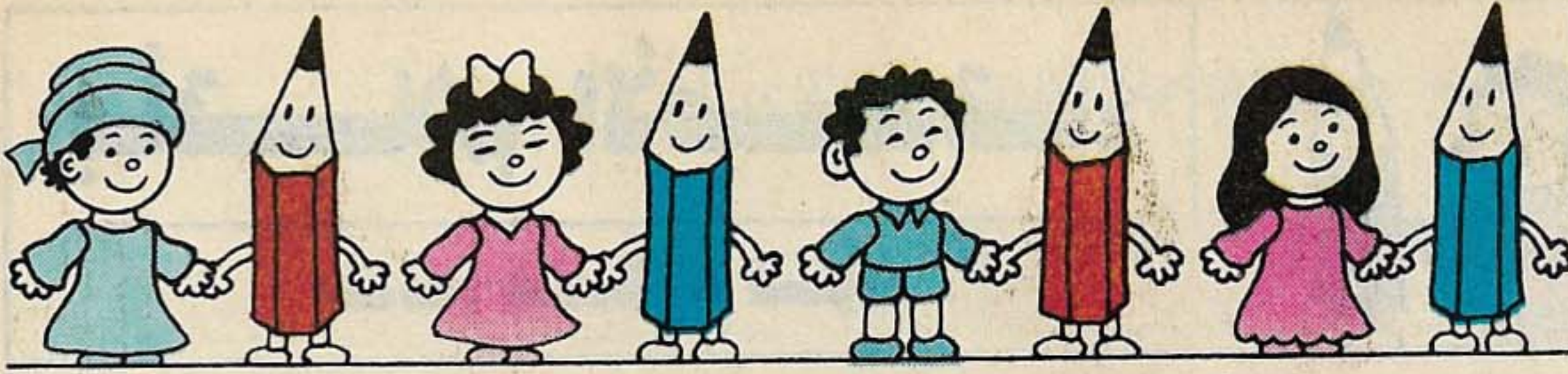


● ندى محمد عثمان  
ابوظبي [الإمارات]

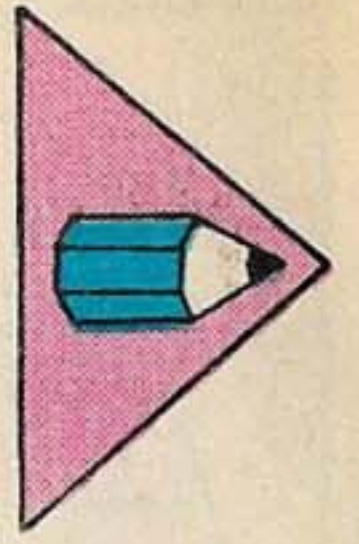


● مصطفى سامي  
المنوفية [مصر]





## بأقلام الأصدقاء



### خوف عصفور



وافقت وزارة الدفاع البريطانية على شكوى أحد المواطنين الذي طالب بتعويض كبير ثمناً لوفاة عصفوره نتيجة مرور طائرة حربية على إرتفاع منخفض بالقرب من منزله. وجاء في الشكوى أن العصفور شعر بالرعب من الضجيج الذي أحدثته الطائرة، وتوفي على الفور. والعصفور المذكور كان في انتظار فقس (٩) أفراخ ماتت في نفس الحادث.

محمد أحمد الترماني  
مكة المكرمة - السعودية

### هل تعلم؟

● أن قطعة الطباشير التي تكتب بها على السبورة.. تتكون من أصداًف مخلوقات دقيقة كانت تعيش يوماً في البحر؟

● وأن صخور الطباشير الأبيض الناعم تتكون في قاع البحر. لكن حركة الأرض تجعلها في بعض الأحيان ترتفع فوق سطح البحر وتظهر أمامنا.

ياسر محمد الخيال  
دبي - الامارات

### الوصول الى القمة

لن تجد ناجحاً واحداً وصل الى القمة بغير أن يستند الى صديق أو زوجة مخلصه، أو حب إنسان في الله.. وكل منا مدين في حياته لأشخاص معروفين ومجهولين.. مدوا له أيديهم عندما وقع على الأرض، أو أضاءوا له شمعة عندما احتواه الظلام، أو قالوا له كلمة حلوة.. ومطارق الحياة تنهال على رأسه.. أو أعطوه إبتسامة عطف والدنيا تكثر عن أنيابها في وجهه.

حياة عبدالله البريكي  
شروعة - السعودية

### لماذا؟..

لماذا يعتمد كل إنسان على الآخر اعتماداً كلياً، ليخترع له شيئاً، أو ينتج له شيئاً.. ليستعمله هو.. لماذا لا يعتمد على نفسه ويخترع هو أشياء ليستعملها.. في اليابان - مثلاً - كل شخص.. حتى الأطفال، يحاولون إختراع أي شيء جديد.. حتى أصبحت اليابان بذلك أكثر الدول تقدماً.. فهاً بنا نحاول.

إيمان حمادة حازم  
القاهرة - مصر

### حُسن الجوار

يسكن (سعد) في قرية أهلها طيبون، متعاونون في كل شيء، يساعد بعضهم بعضاً، ويعرف كل منهم حق جاره، إلا (معتز).. فإنه كان لا يزور أحداً، ولا يشارك جيرانه أفراحهم أو أحزانهم. وذات مرة، مرض (معتز) ولزم الفراش بضعة أيام، ولما ساءت حاله، ذهبت زوجته الى بيت (سعد) وأخبرته بحالة زوجها، فخرج (سعد) مسرعاً الى بيت (معتز).. وقام بنقله الى المستشفى للعلاج. ولما سمع بقية الجيران بمرض (معتز) عادوه.. وقدموا المساعدة لزوجته وأولاده.. حتى أتم الله شفاؤه وعاد الى منزله.

ومنذ ذلك اليوم عرف (معتز) أهمية التعاون مع جيرانه.. فراح يزورهم بين الحين والآخر، ويسأل عنهم إذا غابوا.. ويقدم المساعدة للمحتاج منهم.  
جلال جعفر عبدالقادر  
الرفاع الشرقي - البحرين

### أرقام في جسمك

علماء الكيمياء يقولون أشياء غريبة عن جسمك:

- في جسمك كربون يكفي لعمل (٩٠٠٠) قلم رصاص.
- ودهون تكفي لعمل (٧) قطع من الصابون.
- وفوسفور يكفي لعمل (٢٢٠٠) رأس عود كبريت.
- وجير يكفي لدهان حائط من غرفتك.
- وحديد يكفي لعمل مسمار متوسط الحجم.
- وبعد كل هذا، ألسنت معي في أنك فعلاً.. معجزة.

رشا أحمد الابيارى  
القاهرة - مصر



● ابباس خليل  
العين [الامارات]



● ياسر علي عويشير  
القطيف [السعودية]



● خالد سعيد حميد  
[سلطنة عمان]



● هاني محمد حسن  
عدن [اليمن]



● عبدالله علي  
الرياض [السعودية]



● منال فيصل  
بيروت [لبنان]



● محمد علي رامل  
الدوحة [قطر]

## أخبار



● سعيد محمد  
[الكويت]



● أحمد إبراهيم  
البيستين [البحرين]



● فاطمة سالم حميد  
[سلطنة عمان]



● عبدالوهاب علي  
الخرطوم [السودان]



● مهيم عبدالغفور  
الصفاء [الكويت]



● محمد هيكل جامع  
المنزه [تونس]



● عائشة محمد  
الدوحة [قطر]

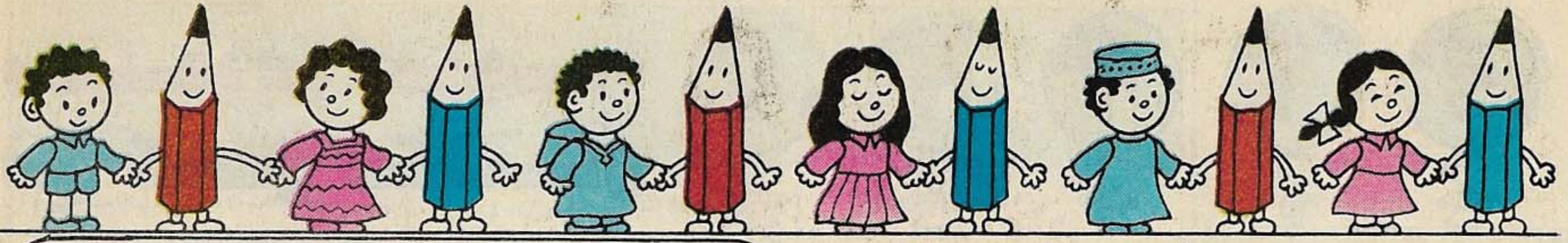


● عبدالسلام عبدالله  
صنعاء [اليمن]



● خميس راشد  
[سلطنة عمان]





## منذ من مذكراتي

اليوم أخبرني والدي بأننا سنعود إلى بلدنا الحبيب مصر، وسوف نستقر هناك بين الأهل والأصدقاء بعد سنين الغربة في المملكة العربية السعودية.. ورغم فرحتي الشديدة وحبتي لوطني وشوقي لأهلي.. إلا أن شعوراً وأحاسيس متفاوتة.. أملت بي.. فقد أقمت هنا في السعودية (ثمانية) سنوات، وأولى خطواتي الدراسية كانت هنا.. فلقد ذهبت للمدرسة لأول مرة هنا.. وهنا كان لي وأصبح أصدقاء أعزاء.. ولي أساتذة أجلاء، كم تعلمت منهم.. وكم لعبت مع أصدقائي، وشاركوني أفراحي والآمي.. والآن.. سوف أفقد كل شيء.. أصدقائي وأساتذتي ومدرستي.. والشارع الهادي الجميل، والأشجار اليناعة الخضراء.. ووداعاً لهذه المدينة الرائعة النظيفة.. مدينة (الجبيل) الصناعية.

كم هو صعب الفراق.. وكم هي صعبة الغربة.. وكم هي مفرحة العودة للوطن.. ويا أصدقائي هناك أتمنى أن تجمعنا الأيام مرة ثانية.

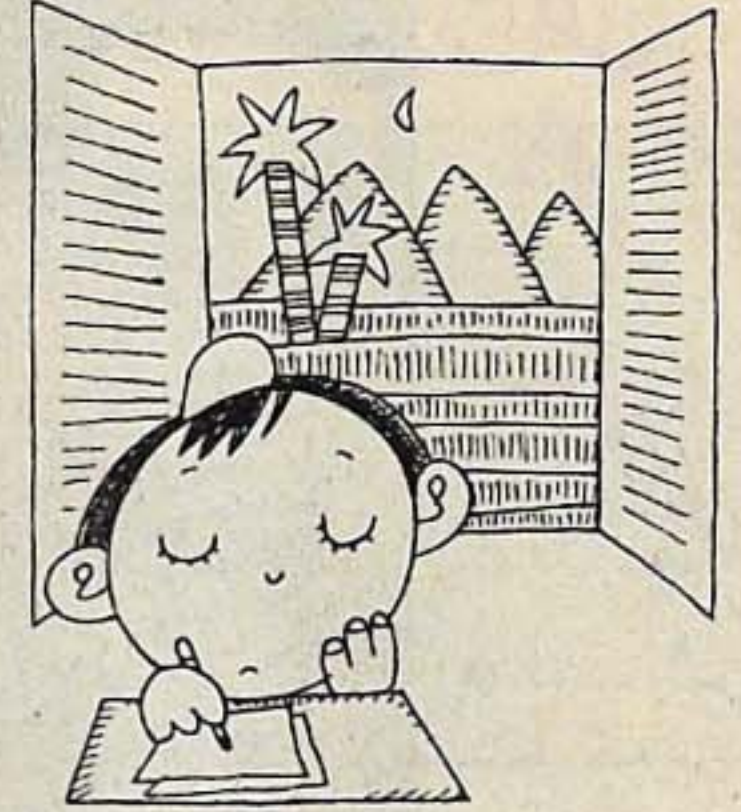
يامن أحمد موافي - كفر الزيات - مصر

## الصدق..

الصدق صفة جميلة، تسمو بالفرد، وتنهض بالمجتمع.. فالصدق من الفضائل التي دعا إليها الدين، وليس الصدق في القول فقط، بل للصدق صور كثيرة منها: الصدق مع الله بالامتنال لأوامره.. وإجتنب نواهيه، والصدق مع الناس بإعطائهم حقوقهم وعدم الإساءة إليهم، والصدق مع النفس بعدم تعريضها لموقف تلام عليه.. لذلك كان الصادقون محبوبين يرضى الله عنهم، ويحترمهم الناس ويقدرهم مجتمعهم.

محمد خليل القوقا  
عجمان - الامارات

## أصدقائي صديقاتي



أصدقائي صديقاتي أطفال العالم تحياتي أنا طفل من الكويت فهل سمعتم بمأساتي سأروي لكم والحزن يملأ قلبي فقد شرد الغزاة شعبي فتذكروا وأنتم تحملون أقلامكم وتسير نحو المدارس أقدامكم أن الغزاة مزقوا كتبتي وكراساتي

مشعل سامي العلي  
كويتي.. وأقيم حالياً في القاهرة - مصر

## الوطن..

يرتبط «الوطن» بالانسان ارتباطاً وثيقاً.. ويضحى الانسان في سبيل وطنه بنفسه، ويبذل حياته وروحه وكل ما يملك في سبيله.. فالوطن، عاش فيه الأجداد والآباء منذ قديم الزمان.. وفيه ترعرعنا، وتربينا على أرضه، وتحت سمائه، وأكلنا من خيرات الوفيرة، وشربنا من مائه.. لذا، كان حقاً علينا أن نبني الوطن، ونحقق له الرفعة، والمكانة العالية.. فقد منحنا الوطن كل شيء.

محمد مبارك مرهون  
عبري - سلطنة عمان

## الحياة جميلة

● الحياة جميلة وأجمل مافيها الذكرى لأنها تبقى على الدهر ثابتة.

زهرة عيسى رستم  
الدية - البحرين



● عبدالله محمد  
ابوظبي [الامارات]



● الكدويري حسن  
مراكش [المغرب]



● محمد حامد داخل  
مكة [السعودية]



● حسام محمد  
الزرقاء [الأردن]

أنا



● هاني عمر حبران  
[سلطنة عمان]



● محمد أحمد نجيب  
الرياض [السعودية]



● اسراء محمد الشيخ  
ابوظبي [الامارات]



● وليد أحمد محمود  
الحديدة [اليمن]



● وسام الكافي  
[تونس]



● شيماء عبدالنبي  
ابوظبي [الامارات]



● بدرية حامد مراد  
[سلطنة عمان]



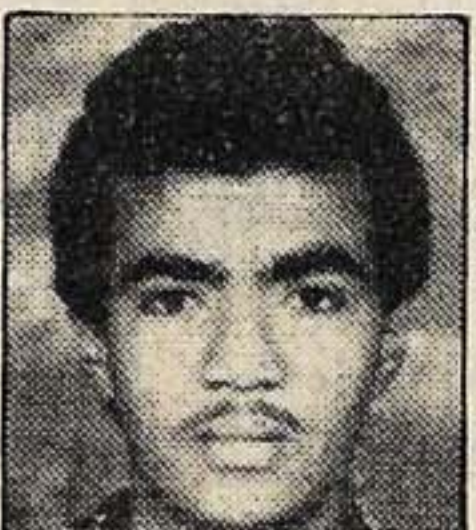
● شيماء صلاح  
مكة [السعودية]



● اسماعيل أحمد  
مكة [السعودية]



● حافظ خليفي  
[تونس]



● وجدى منصور  
[اليمن]



● غادة محمد الشيخ  
ابوظبي [الامارات]





# مندوبو «ماجد» في كل مكان

مواصفات  
لاعب  
كرة السلة

الكابتن:  
عادل جبريل



● مصر - الزقازيق - اسلام يحيى  
ابراهيم:  
قال لي الكابتن عادل جبريل،  
مدرب فريق أبوكبير لكرة السلة،  
أنه بدأ مهمته كمدرّب عام  
١٩٧٩م.

وعن مواصفات لاعب السلة  
الجيد قال: ينبغي أن يكون  
صاحب أداء متميز، يمارس  
الرياضة منذ الصغر، ويتمتع  
بلياقة بدنية عالية ومهارات  
خاصة، كما أن طول القامة  
يُعتبر أحد المواصفات الهامة في  
لاعب كرة السلة.

## فوائد القراءة الحرة

● سوريا - دمشق - ماجد أحمد أنغا:  
قال الاستاذ عبدالكريم  
عبدالرحيم، مدرس أول مادة  
اللغة العربية بمدرسة صفد  
الاعدادية، ان من أهم المشاكل  
التي قابلها خلال تدريسه لهذه  
المادة، هو ضعف بعض الطلاب  
في الإملاء والتعبير والبحوث التي  
يعدونها.. وينصح كافة الطلاب  
بالمداومة على القراءة الحرة..  
وزيادة الإطلاع في أوقات فراغهم  
حتى يتقنوا تعلم لغتهم العربية.

## شهادة تقدير

● الزقازيق - شيماء عبدالعزيز:  
حصلت الطالبة مروة محمد  
حلمي وهدان، على شهادة تقدير  
لتفوقها في الصف الأول  
وحصولها على المركز الأول على  
مستوى المدرسة، صرح بذلك  
الاستاذ وليد العربي محمود،  
مدير المدرسة.

## مدينة نظيفة = صحة مستديمة



● أمير محائل عسير ورئيس بلدية محائل وبعض المشاركين في حفل أسبوع  
النظافة.

القرآن الكريم، تلى ذلك كلمة  
بعنوان مدينة نظيفة = صحة  
مستديمة، ألقاها أمير محائل  
عسير، شكر فيها جهود  
العاملين، ووجه الشكر اليهم..  
كما حث أهالي المنطقة على  
التعاون مع الأجهزة الحكومية  
للمحافظة على نظافة المدينة.

● السعودية - محائل عسير - أحمد  
عبده مدني:

افتتح سعادة أمير محائل  
عسير، الاستاذ مسفر بن فهران  
الأسمرى، والاستاذ يحيى  
ابراهيم الفاهمي، رئيس البلدية  
أسبوع النظافة، وعقب ذلك بدأ  
الاحتفال بهذه المناسبة، وكانت  
خير بداية تلاوة آيات عطرة من

## عائد من الكويت



العراقيون؟  
— نعم.. فبعد أن سمعنا عن  
المجازر والأفعال التي يمارسها  
الجنود العراقيون بأهل الكويت،  
حاولنا الهروب بالسيارة،  
فاعترض طريقنا الجنود  
العراقيون، واستولوا على كل ما  
معنا، ثم تركونا نكمل طريقنا.  
ولكننا شاهدناهم يستولون  
على سيارات بعض العائلات  
التي حاولت الهروب معنا،  
ويتركونهم بالخلاء بلا مأوى ولا  
طعام.

● كيف تركت شوارع الكويت؟  
— كانت مليئة بحطام  
السيارات والحجارة المتراكمة عن  
تهديم بعض المباني، والعديد من  
الدبابات العراقية التي تنتشر في  
كل مكان.

● كيف تعيشون الآن في لبنان؟  
— فقدنا كل شيء بالكويت،  
ونعيش الآن بمنزل لم يكتمل  
بناؤه يتكون من غرفتين فقط.

— كنت أنا وأفراد أسرتي  
بالمنازل، عندما سمعنا أصوات  
انفجارات وطلقات نارية كثيفة،  
أصابنا الفزع، وبعد قليل علمنا  
أن الدبابات العراقية دخلت  
الكويت.  
● هل تعرّض لكم الجنود

وسرقت ممتلكاتهم.. كان لي هذا  
اللقاء مع أحد الفارين من  
الكويت، والمقيم حالياً في بلدة  
«كفر تبنيث» وهو: وسام زيتون  
(٢٦ سنة) من مواليد الكويت  
ويعيش فيها منذ مولده.. سألته:  
● أين كنت أثناء الغزو؟

● لبنان - النبطية - طارق شمس:  
بعد الحادث المروع الذي  
أصاب بلدنا الحبيب الكويت، وما  
ترتب عليه من متاعب كبيرة،  
وجرائم كثيرة تعرض لها أهل  
الكويت، فمنهم من هاجروا بعد  
أن دمرت منازلهم، وأحرقت





## مندوبون جدد

[مدرسة اللغات الاسلامية - السويس]  
● أحمد مجدى عبدالكريم  
[مدرسة الجيزة - الجيزة]

### □ اليمن □

● فيكتور عبدا الحافظ حمود  
[مدرسة ٢٦ سبتمبر - صنعاء]  
● نجيب محمد عبدالواسع  
[مدرسة عمر بن عبدالعزيز - القاعدة]  
● عبدالقادر درهم عبدالسلام  
[مدرسة النور - تعز]  
● محمد عزيز الرحبي  
[مدرسة التضامن - صنعاء]  
● عبداللله أحمد  
[مدرسة سبا - صنعاء]  
● أمير يحيى أبوطالب  
[ثانوية التعاون - صنعاء]

### □ تونس □

● فاروق الجليدي  
[تونس]  
● أكرم البـاروني  
[مدرسة مصطفى خريف - تونس]  
● روضه بن عرب  
[خالد بن الوليد - صفاقس]  
● سامر الفلاري  
[مدرسة حي الرياض - المرسى]  
● ريم الخشين  
[معهد عقبة بن نافع - القيروان]  
● محمد الـديماسي  
[المعهد الفني - نابال]  
● محمد لطفي الشريف  
[معهد ابن خلدون - تونس]  
● الهام الطـاوي  
[معهد الحسين - قفصه]  
● سليم خـشان  
[مدرسة القدس - تونس]  
● سفيان كـمـون  
[معهد الهادي شاكر - صفاقس]

### □ الأردن □

● محمدود سلمان ربـاح  
[مدرسة هاني بن مسعود - الزرقاء]  
● مهند عـادل احمد  
[مدرسة القوسفات - الحسا]  
● عدنان محمد خـالد  
[مدرسة الثانوية - المفرق]  
● بكر فـؤاد محمد  
[مدرسة الرمثا الثانوية - الرمثا]

[مدرسة تحفيظ القرآن - رابغ]  
● عبـداللـه علي  
[خميس مشيط - خميس مشيط]  
● خالد محمد صالح  
[مدرسة القيروان - جده]  
● رمـزي الاحمدى  
[مدرسة ابن هيثم - جده]

### □ مصر □

● هناء عبدالرحيم يماني  
[دار الملك عبدالعزيز - القاهرة]  
● رشا عبداللله سيف  
[مدرسة السلام - الأقصر]  
● احمد شربيني المهدي  
[مدرسة ليسيه الحرية - الاسكندرية]  
● أسماء غزال عـواد  
[مدرسة الثانوية - القاهرة]  
● محمد جمال الدين النجومي  
[مدرسة أبورواش - البحيرة]  
● رشدي أحمد حـجازي  
[كلية النصر - الاسكندرية]  
● محمد عـاطف  
[مدرسة محرم بك - الاسكندرية]  
● تامر محمد فخري  
[مدرسة الملك فيصل - البحيرة]  
● محمد يونس محمد  
[مدرسة السادات - كفر الشيخ]  
● أيمن علي فـؤاد احمد  
[مدرسة السادات - الزقازيق]  
● محمود رمضان احمد  
[مدرسة محلة مرحوم - طنطا]  
● أحمد محمد كمال  
[مدرسة الايمان - القاهرة]  
● حنان نبيل أبو الخير  
[مدرسة الأورمان - الجيزة]  
● شيماء عبدالعزیز  
[الاعدادية بنات - الزقازيق]  
● شـادى الحسيني  
[مدرسة دمياط - دمياط]  
● ليلى وائل العـشماوي  
[مدرسة سان رايز - القاهرة]  
● هـاله رشدي طه  
[مدرسة الأورمان الثانوية - الجيزة]  
● طارق فتحي عبداللله  
[معهد المنزلة - المنيا]  
● أميرة شراقـه سيد  
[قومية مصر الجديدة - القاهرة]  
● رحاب محمد محمد  
[مدرسة أبو الهول - القاهرة]  
● هبه جلال الدين محمد  
[مدرسة عزبة عقل - المنصورة]  
● دينا جلال الدين محمد  
[مدرسة مجمع الايمان - المنصورة]  
● محمد ميرغني يوسف  
[مدرسة بكار الاعدادية - القاهرة]  
● أحمد طـارق شفيق

### □ دولة الامارات

#### □ العربية المتحدة □

● تامر محمد عبدالعظيم  
[المدرسة الاسلامية - أبوظبي]  
● سلـوان أحمد علي  
[مدرسة راهبات الوردية - أبوظبي]  
● زاهر محمد نـذير  
[عمر بن عبدالعزيز - أبوظبي]  
● فاطمة عبدالواحد  
[مدرسة أسماء - دبي]  
● عميد عزمي المبادله  
[مدرسة عود التوبة - العين]  
● لطيفة علي محمد  
[مدرسة أم المؤمنين - الفجيرة]

### □ السعودية □

● محمد حسين علي  
[مدرسة الملحاء الثانوية - صبياء]  
● عبداللله عبداللله الصالح  
[مدرسة المتوسطة الأولى - المجمعة]  
● علاء أحمد عبداللله  
[مدرسة الخليل بن أحمد - رابغ]  
● أيمن عبدالرحمن العبداله  
[مدرسة أبي الدرداء - جده]  
● نجيب أحمد إبراهيم  
[مدرسة عمر بن عبدالعزيز - جده]  
● أسامة عبدالرحيم  
[مدرسة العوامية - القطيف]  
● بلال عبدالهادي أحمد  
[مدرسة ابن الهيثم - الخبر]  
● ماجد محمد حسن  
[مدرسة الامام مالك - رحيمة]  
● محمد عمر محمد  
[مدرسة الحديبية - مكة المكرمة]  
● حمدي محمد السهلي  
[الامام السمهودي - المدينة المنورة]  
● ماهر مصطفى عبدالكريم  
[دار السلام - مكة المكرمة]  
● منـال محمد علي  
[الثانية والستون - مكة المكرمة]  
● هشام أبوبكر زكريا  
[رافع بن مالك - المدينة المنورة]  
● سعيد عمر سعيد  
[مدرسة القدس - الظهران]  
● عيسى محمد علي  
[متوسطة الجبيل - أبها]  
● محمد ظاهر عـواد  
[مدرسة أبي ذر الغفاري - رابغ]  
● ماجد رشيد فرج  
[مدرسة أبي ذر الغفاري - رابغ]  
● علاء أحمد عبداللله  
[مدرسة الخليل بن أحمد - رابغ]  
● عبداللله سعود سعد  
[مدرسة طارق بن زياد - رابغ]  
● محمد بخيت خليل



## صديقات.. من الكويت



● الامارات - دبي - سلامة محمد الحبثور:

تجمع هذه الصورة بين مجموعة من الصديقات الكويتيات اللاتي شرّدن من ديارهن، ولجأن الى بلدن الثاني دولة الامارات للإقامة بها، وهن دلال سليمان، مى معيوف، شريفة ومريم الكندري.

سألتهن عن الأمنية التي تتمناها كل منهن.. أجبن والدمع في عيونهن: نسأل الله سبحانه وتعالى أن يعود جميع أهل الكويت لديارهن، بعد أن ينتهي العدوان العراقي الغادر.

## عمل انساني

● لبنان - بيروت - مازن محمد جابر:

خلال زيارة قمت بها لمستشفى الساحل التخصصي، التقيت بالمرض مهدي زين العابدين.. سألته عن طبيعة عمله بالمستشفى قال:

— أشعر بالسعادة عندما أقدم الخدمة للمرضى المقيمين بالمستشفى ومراعاتهم، والسهر على راحتهم وسلامتهم، ولا أدر جهداً بالتعاون مع الأطباء وزملائي المرضى من أجل إسعادهم ومساعدتهم.

الأسبوع القادم نتابع  
نشر أسماء المندوبين





● يزن محمد عبد الحميد  
(١٣ سنة) ○ الهواية:  
كرة السلة والقدم ○  
الأردن - السلط - ص. ب:  
٨٦٦.



● منصور  
عبدالقادر صالح (١٦ سنة)  
○ الهواية: القراءة  
والمراسلة ○ اليمن - تعز  
- ص. ب: ٦٦٢٧.



● علي محمود سلامة  
(١٥ سنة) ○ الهواية:  
جمع الطوابع والمطالعة  
○ لبنان - بيروت - ص.  
ب: ١١/٩٥٤٨.



● أحمد محمد يوسف  
(١٣ سنة) ○ الهواية:  
السباحة ومشاهدة  
التلفزيون ○ البحرين -  
البديع - منزل ٦٨١ -  
الطريق ٧٩٣٩ - مجمع  
٤٧٩.



● توفيق عبد الرحمن  
عبدالله (١٥ سنة) ○  
الهواية: المراسلة  
والقراءة ○ السعودية -  
جيزان - ص. ب: ٤٦.



● يحيى أحمد إبراهيم  
(١٧ سنة) ○ الهواية:  
المراسلة وكرة القدم ○  
الإمارات - الفجيرة - بريد  
صافي - ص. ب: ١١٠٦٧.



● ممدوح عباس أحمد  
(١٧ سنة) ○ الهواية:  
ركوب الخيل وكرة القدم  
○ البحرين - الديه -  
منزل ٧٨٥ - طريق ١٤٢٥  
مجمع ١٤٤.



● نزار فاضل عثمان  
(١٥ سنة) ○ الهواية:  
الرسم والمطالعة ○  
لبنان - بيروت - ص. ب:  
٦٣٠ بواسطة السيد  
مصطفى القبطان.



## هواة التعارف



● مصطفى منهأ أحمد  
(١٣ سنة) ○ الهواية:  
السباحة والرحلات ○  
السعودية - الأحساء -  
المبرز - ص. ب: ١٠٠٩٠.



● سليمان عبدالله  
(١٥ سنة) ○ الهواية:  
المراسلة وجمع  
الطوابع ○ الإمارات -  
دبي - ص. ب: ٩٤٥٠.



● حامد ادريس فلفي  
(١٦ سنة) ○ الهواية:  
المراسلة وجمع الطوابع  
والعملات ○ السعودية -  
محائل عسير - ص. ب:  
١٧١.



● راشد محمد علي (١٦ سنة)  
○ الهواية:  
المراسلة وكرة القدم ○  
الإمارات - رأس الخيمة -  
ص. ب: ٧٧٥٥.



● سيف عبدالله  
(١٧ سنة) ○ الهواية:  
القراءة والكراتيه ○  
سلطنة عمان - السويق  
- ص. ب: ١١٢٣٧.



● يعقوب نوح يعقوب  
(١٥ سنة) ○ الهواية:  
المراسلة وجمع الطوابع  
○ تشاد - انجمينا - ص.  
ب: ٧٤٥.



● فيصل سالم خميس  
(١٧ سنة) ○ الهواية:  
الرسم والكراتيه ○  
سلطنة عمان - صلالة -  
ص. ب: ١٩٠٩٣  
بواسطة دكان عبدالله  
بالخيرات.



● صالح أحمد عيسى  
(١٨ سنة) ○ الهواية:  
كرة القدم والقراءة ○  
اليمن - شبوه - ص. ب:  
٤٠١.



● حسن غريب (١٦ سنة)  
○ الهواية: الملاكمة  
والسباحة ○ مصر -  
السويس - شارع  
التحرير أمام بنك القاهرة  
الجديد عمارة يوسوريا  
ميدان النافورة.



● ازوين عز الدين (١٦ سنة)  
○ الهواية:  
الموسيقى وتبادل  
الطوابع ○ المغرب -  
وجده - شارع جيش  
التحرير رقم الدار ١٣.



● حميد سيف سليمان  
(١٤ سنة) ○ الهواية:  
التنس الأرضي والمراسلة  
وكرة القدم ○ سلطنة  
عمان - السيب - ص. ب:  
١٣٨٨.



● قيس علي العمار (١٧ سنة)  
○ الهواية: القراءة  
والرمية ○ اليمن -  
صنعاء - ص. ب:  
١١٦٣.



● أبوطالب عبدالغني  
(١٢ سنة) ○ الهواية:  
الرسوم المتحركة وكرة  
القدم ○ سلطنة عمان -  
ص. ب: ١٦٥٢٩.



● زياد سعيد السعدي  
(١٧ سنة) ○ الهواية:  
كرة القدم والكراتيه  
والقراءة ○ اليمن -  
صنعاء - ص. ب:  
١٠٧٧٤.



● فراق زكرياء (١٢ سنة)  
○ الهواية: كرة  
القدم والقراءة ○ المغرب  
- أكادير - بلوك ٢ رقم  
١٠٨ حي ولي العهد.



● محمد حسن اسماعيل  
(١٥ سنة) ○ الهواية:  
جمع الطوابع والسباحة  
○ مصر - الاسكندرية -  
٢٢ شارع ابن عتيق  
متفرع من شارع عرفان  
باشا - محرم بك.



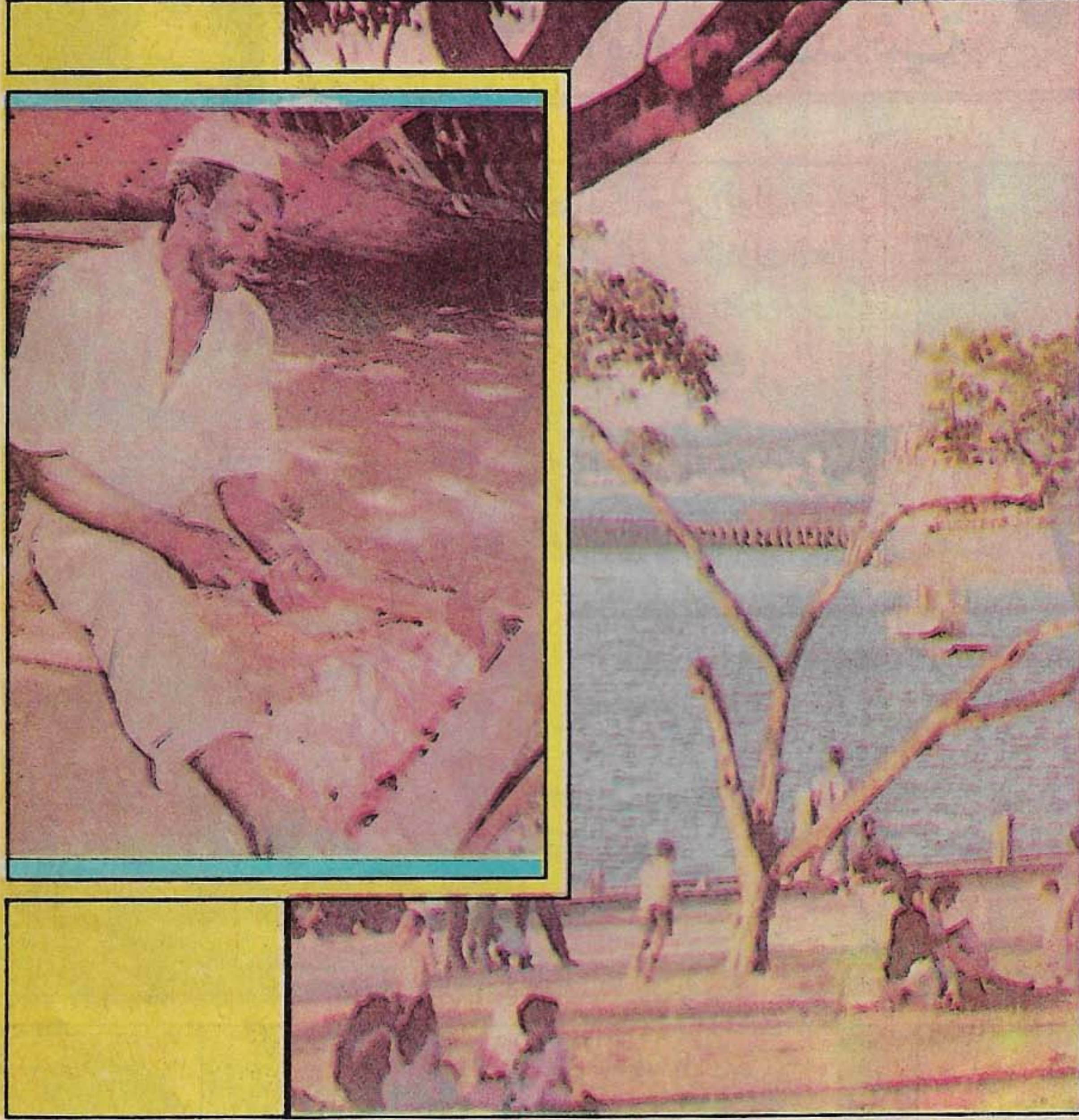
● غالب عبد الحسين  
محمد (١٥ سنة) ○  
الهواية: المراسلة وجمع  
الطوابع ○ البحرين -  
ستره - منزل ٢٨ - طريق  
٥٠١ - مجمع ٦٠٥.



● طارق صلاح عبدالله  
(١٥ سنة) ○ الهواية:  
المراسلة والمطالعة ○  
الأردن - صويلح - ص.  
ب: ٦١١.



# زنجبار .. أرض القرنفل



نعم. قلت: والعاصمة؟.. ضحك طويلاً وقال: أيضاً للعاصمة حكاية.. إسمع ياسيدى.. بعد التقسيم.. كانت توجد دولة إسمها «تنجانيقا».. وتمت الوحدة بين «زنجبار» و «تنجانيقا» لتقوم دولة جديدة تماماً إسمها «تنزانيا»، والعاصمة صار إسمها (دار السلام).

وأخذني من يدى تنتزه في الميناء حيث الحدائق، وتجولنا في الحارات الضيقة، والتقىنا بالوجوه العربية السمراء وهي تقرأ القرآن.. والتقىنا بالذين يحلمون بالماضي العربي القديم.. وأيضاً الذين يحلمون بالرجوع بعد ألف سنة الى جذورهم في عُمان.. ولكنهم جميعاً يتفقون على شيء واحد هو حب رائحة القرنفل، وطعمه أيضاً.

بناها البرتغاليون عندما احتلوا الجزيرة.

أخذت أتأمل مملكة العرب القديمة.. زنجبار الواقعة على الساحل الشرقي لأفريقيا. سألته وكيف انتهت كجزيرة عربية؟.. أحس بكثير من الحزن، وقال: كانت زنجبار جزيرة عربية مستقلة يحكمها السلطان «جمشيد بن عبدالله بوسعيد» حتى العام ١٩٦٤، عندما شن بعض الجنود الأفارقة هجومهم الوحشي على الجزيرة الهادئة المسالمة.. في ذلك الليل البعيد دوى صوت الرصاص، ولم يتوقف إلا بعد مصرع ٢٠ ألف قتيل.. وتغير وجه الجزيرة.. وتم ذلك بتدخل الاستعمار الغربي الذي يعادى اللغة العربية والتراث العربي.

قلت: هذه بلاد الزراعة والصيد. قال:



سياحة على الورق

مع الكاتب: جار النبی الحلو

هانحن في طريقنا الى بر الزنج.. أو زنج بر.. الذي أصبح زنجبار.. هناك في المحيط الهندي حيث تسبح زنجبار الجزيرة رائعة الجمال.

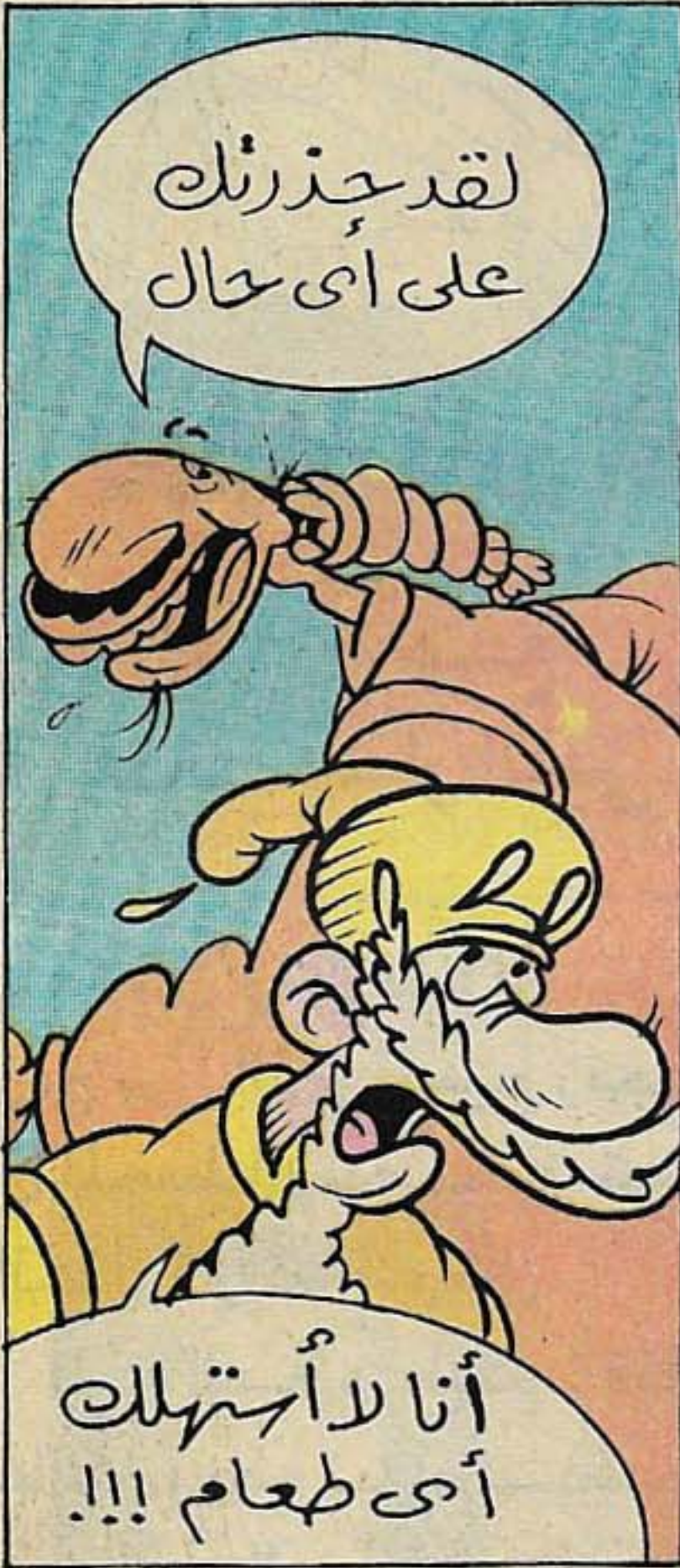
قلت: السلام عليكم.. فقال السلام عليكم.. وصرنا أصدقاء. وأخذ يحدثني بالعربية عن أصوله العربية في عُمان، فقلت له كيف؟ فأجاب: وصل العُمانيون الى زنجبار منذ عدة قرون، وقد خضعت زنجبار لحكم سلطان عُمان حوالي ألف عام! وشملت رائحة القرنفل الرائعة، وقلت ياسلام على الرائحة الجميلة. ضحك وقال: سأحكي لك تاريخ القرنفل.. في العام ١٨٢٨ قام السلطان العُماني «سعيد بن سلطان» بزيارة الى جزيرة زنجبار.. وأحب الجزيرة، وأصبحت مقره الرسمي وعاصمة المملكة العربية التي يحكمها مع ساحل افريقيا.. وعندما استقر بها زرع أول شجرة قرنفل في الجزيرة.. واليوم زنجبار أكبر مصدر للقرنفل في العالم.

مشينا بين أشجار جوز الهند السامقة الرفيعة. سألته عن اللغة، فقال: اللغة.. هي اللغة السواحلية.. وهي مزيج من لغات أفريقية قديمة مع اللغة العربية. هل ترى من بعيد تلك القلعة؟.. نعم. هي القلعة التي



# أبو الخطر فاء

## أوامر غذائية





وليت الأمر وقف عندهم الغرامة فقد جاء مراقب آخر



فحسبون ديناراً غرامة .. حتى لا تسبب معاملة الحيوانات!



غرامة قدرها فحسبون ديناراً



إنه لا يأكل إلا الفستق والبندق والزبيب .. ولا يشرب إلا الماء المطهر .. و... و... و...

ما ذا تعطيه كل هذه الأطعمة الغالية الثمن؟ هذا إهدار وتبذير وسوء استخدام للطعام!!



أقسم أنني لا أقدم له أي شيء .. أنني أعطيه كل يوم خمسة دنانير وأتركه يدير طعامه بنفسه



ما ذا أفعل يا ربي؟!



ما ذا يأكل هذا الحصان؟!

ثم جاء المراقب الثالث..







# بستان المعرفة

إعداد: محمد الدين فهمي

## أحفاد الديناصورات!

كيف استطاعت هذه الكائنات، الوصول الى هذه الجزر، التي تبعد عن أقرب أرض مسافة ٦٠٠ ميل؟ وكيف وصل غيرها من الحيوانات الى هناك؟ سؤال لم يستطع العلماء الاجابة عليه.

●●●

ويعتقد بعض العلماء، أن هذه الزواحف الضخمة، هي من أحفاد الديناصورات المنقرضة.. ومن المعروف أن الديناصور، كان أضخم حيوان استوطن الأرض عدة ملايين من السنين، لكنه انقرض منذ ٦٠ مليون سنة، في ظروف غامضة، وعثر العلماء على بقايا هياكله العظمية في أماكن مختلفة من الأرض.

لكن هذا الاعتقاد، يصطدم بحقيقة معروفة.. وهي أن الخصائص التشريحية لزواحف جزر «جلاباجوس» تختلف عن الديناصورات القديمة.. وإن كان هناك بعض التشابه.. الذي يدفع البعض الى الاعتقاد، بأنها سلالة خاصة متميزة من الديناصورات، أو على الأقل تنتمي اليها بشكل أو بآخر!

فهل هي حقاً من أحفاد الديناصورات، أم أنها نوع مختلف من الزواحف، ظهر بالقرب من هذه الجزر فقط.. سؤال نترك الاجابة عليه للمستقبل!



هذه الكائنات، هي نوع من الزواحف النادرة.. التي تستطيع العيش في البحر والبر. وعندما تغضب هذه الزواحف، التي يطلق عليها اسم «ايجوانا» و «تواترا» فإنها تقذف من أنفها، بدفعات من البخار الساخن، وكأنها تنتمي الى عالم القصص الخيالية!

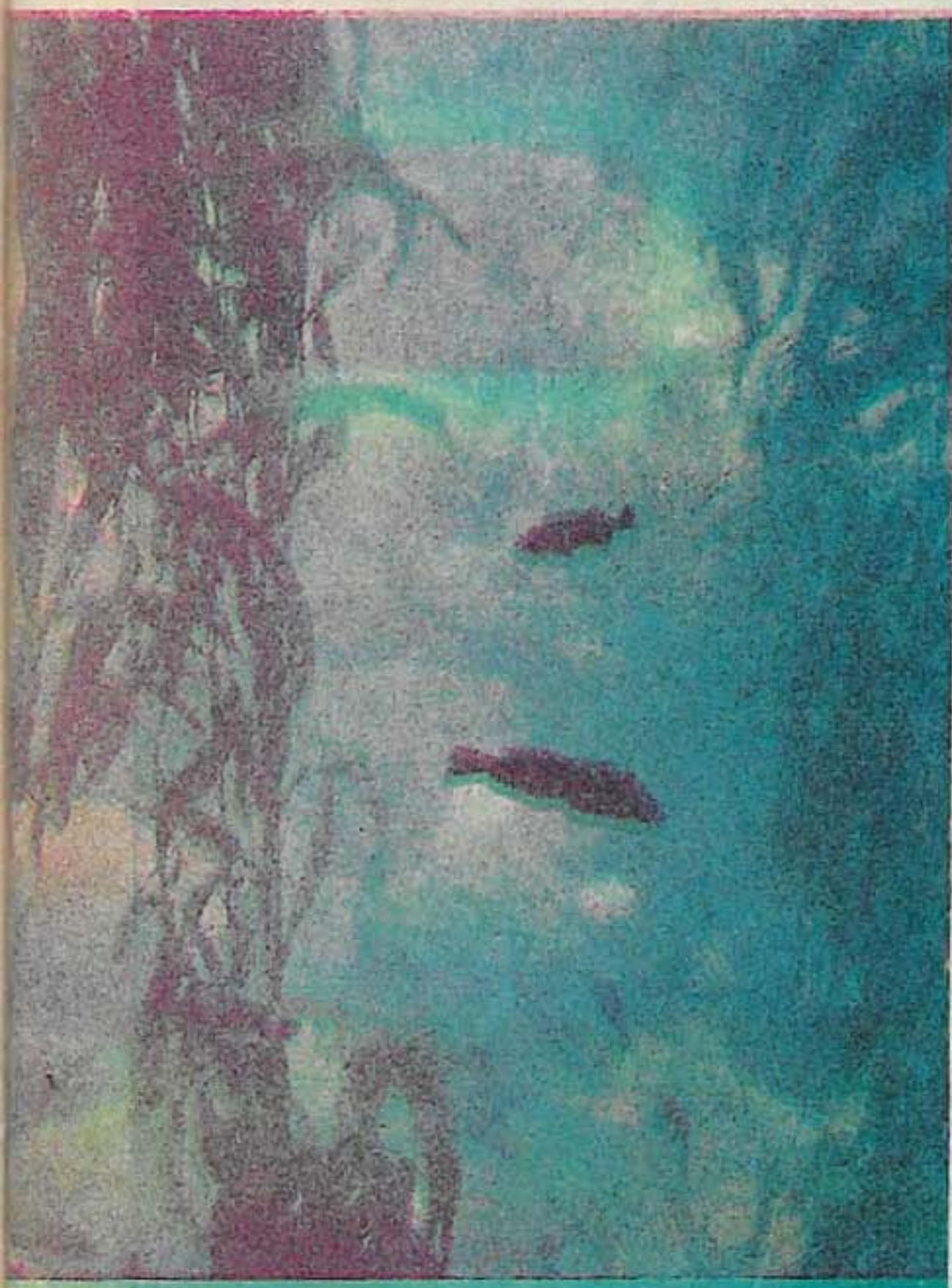
هذه الصورة تعبر عن غرائب المخلوقات التي تعيش في مجموعة من جزر المحيط الهادى، إسمها جزر «جلاباجوس». وهي جزر اكتشف مخلوقاتا التي لا يوجد لها مثل في أي مكان آخر، العالم البريطاني «داروين» عام ١٨٢٥.

## «زلومة الفيل».. تكتشف تلوث المياه!

حساسة موجودة عند الذيل. وبفضل هذه الخلايا، يستطيع العلماء اكتشاف الملوثات في الماء، بل ومعرفة خطورتها. فعند وضع عينات من مياه ملوثة في أحواض تضم هذه الأسماك، أمكن قياس التلوث.. واستفاد العلماء من خلاياها الحساسة، في معرفة درجة هذا التلوث. ومع الاستعانة بأجهزة الكمبيوتر، بعد توصيلها بهذه الأسماك عبر أقطاب كهربائية توضع فوقها، يمكن حساب نوعيات التلوث.. وكمياتها، بل والكشف عن أخطر ملوثات المياه، المتمثلة في الزئبق والنحاس والزرنيخ وغيرها.. وكلها من المواد التي تقذفها المصانع الحديثة في مياه البحار والأنهار.. وكأنها «مزبلة» قادرة على تحمل هذه الملوثات الخطرة!

بسبب انتشار تلوث الهواء والبحار والأنهار، فإن العلماء يتحركون بسرعة لمواجهة هذا الخطر.. بالبحث عن طرق تحد من دخان المصانع والسيارات المنطلق في الجو، ولحماية المياه. أحدث تطوّر في هذا الميدان، جاء من فريق من علماء جامعة لندن.. يتمثل في الاستعانة بنوع من الأسماك الاستوائية، إسمه: زلومة الفيل!

هذا الإسم جاء من إحدى خصائص هذه الأسماك.. حيث تتميز بامتداد أنفها الأمامي بما يشبه زلومة الفيل. من غرائب هذه الأسماك، إنها حساسة ضد تلوث المياه.. فرغم أنها ضعيفة الرؤية، غير أن ذلك لم يحل دون إمتلكها لأجهزة عضوية، تكشف لها طريقها، بواسطة خلايا







## من كل بستان زهرة

● اسهل طريقة للتغلب على عادة قضم الأظافر بين الأطفال والمراهقين هي وضع مادة شديدة المرارة تباع في الصيدليات، مثل الصبار، على الأظافر ليكون الطعم المر دافعاً الى الخلاص من هذه العادة الضارة الناقلة للأمراض.

● استطاعت المغامرة البريطانية «بيتنا سيلبي» القيام برحلة فريدة، حيث قطعت بدراجتها سبعة آلاف كيلومتر من القاهرة الى السودان حتى أوغندا حيث منابع النيل.. استمرت الرحلة خمسة شهور.

● تبلغ سرعة كلاب الصيد ٤٠ ميلاً في الساعة.. وهي السرعة نفسها لحصان السباق، والأسد عند مطاردة فريسته.

● القواقع تعتبر حيوانات رخوية بصدفة لولبية.. وهي متعددة الأنواع معظمها بحري، ومنها أنواع تعيش في المياه العذبة، وأخرى برية مثل القواقع الصحراوية.

● شجرة التين البري تسجل الرقم القياسي في النفاذ الى باطن الأرض.. إذ تتغلغل جذورها حتى ١٣٠ متراً داخل الأرض!

● ذبابة «تسي تسي» تنتشر في بعض مناطق أفريقيا.. حجمها أكبر قليلاً من حجم الذبابة المنزلية. وتنقل مرضاً اسمه مرض النوم للإنسان أو أمراضاً أخرى للحيوان.. لونها يضرب الى السواد وتجذب اليه، لذلك ينصح بارتداء ملابس بيضاء ناصعة في المناطق الموبوءة.

● أعلن فريق من العلماء السوفييت أن الأطباق الطائرة هي وهم ينتج عن حالة من الهذيان البصري.. بسبب ترددات في المجال المغناطيسي للأرض.

● كل مائة جرام من اللحم الضاني تضم ٧٠٠ سعر حراري.. وتناول ثلاث قطع من هذا اللحم يعطي كمية سعرات حرارية تفوق ما يحتاجه الإنسان طوال اليوم.



## المستقبل

مثل التنبؤ بعدد السكان سنة ٢٠٠٠، أو مستقبل وخصائص الجيل الخامس للكمبيوتر، أو الاتجاهات العامة لمستقبل التلوث، والتغيرات المناخية على نطاق كوكب الأرض.

وفي عام ١٩٧٤، تأسس معهد اسمه «مراقبة العالم».. ينشر تقريراً سنوياً حول مستقبل التغيرات في الموارد العالمية، كالأراضي، والمياه والطاقة والمعادن وغيرها.. ومدى تأثير هذه التغيرات على الاقتصاد العالمي.

ويتزايد عدد أخصائي شئون المستقبل، عاماً بعد عام.. حيث قفز من ٢٠٠ عام ١٩٦٠، الى ٤٠٠٠ الآن في الولايات المتحدة وحدها.

بقي أن نعرف حقيقة مهمة.. وهي أن التخطيط للمستقبل على مستوى الدول والأفراد، ضرورة لتحقيق الأهداف المنشودة.. وكل فرد يستطيع منذ صباه وشبابه المبكر، أن يجعل نظرته لمستقبله قائمة على أسس مدروسة.. من خلال معرفته لمواهبه أو ميوله، بحيث يستطيع بالعمل الجاد الذي لا يعرف العيب أو الملل أو اليأس، تحقيق أهدافه.. بعيداً عن خرافات من يدعون القدرة على معرفة الغيب.

والله لا يضيع أجر من أحسن عملاً.

في الماضي، كان الحكام وعامة الناس، يعتمدون على التنجيم أو قراءة الكف أو ضرب الوَدَع، وغير ذلك من الأساليب الخرافية، لمحاولة معرفة ما يخبئه المستقبل للبلاد أو الأفراد.

لكن علماء جديداً ظهر منذ الستينات من هذا القرن، وتطور بسرعة، يقوم الآن بوظيفة مشابهة، على أسس علمية، إسمه: علم المستقبل.

وأصبح من المؤلف الآن، وخاصة في الدول المتقدمة، الحديث عن خبير المستقبل، أو اختصاصي شئون المستقبل، بدلاً من العراف أو الكاهن أو المنجم.

وفي الجامعات دراسات حول المستقبل.. وتستخدم الشركات الكبرى مختصين بتحليل الاتجاهات الحالية وفي المستقبل لتحديد حجم إنتاجها وتطويره.

فما هي الأسس التي يقوم عليها هذا العلم؟

إنه يبدأ بدراسة الاتجاهات الحالية المتصلة بقضية بعينها، مثل النمو السكاني، أو الاتصالات، أو الكمبيوتر، أو العوامل الاقتصادية في بلد بعينه، أو على النطاق العالمي.. واستناداً الى الفهم العميق لجميع جوانب المشكلة، يستطيع خبراء علم المستقبل، تحديد اتجاهات تطورها مستقبلاً.

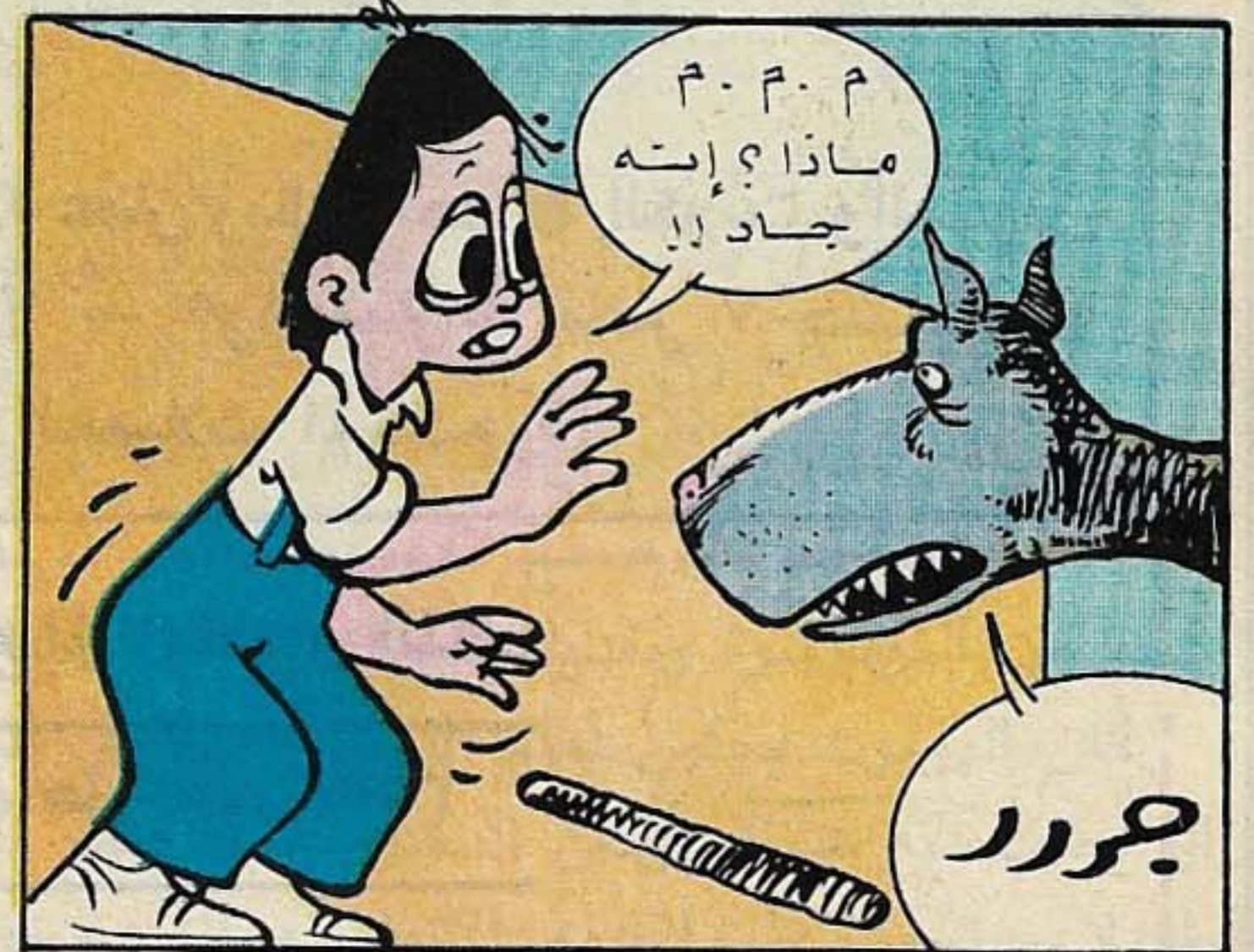
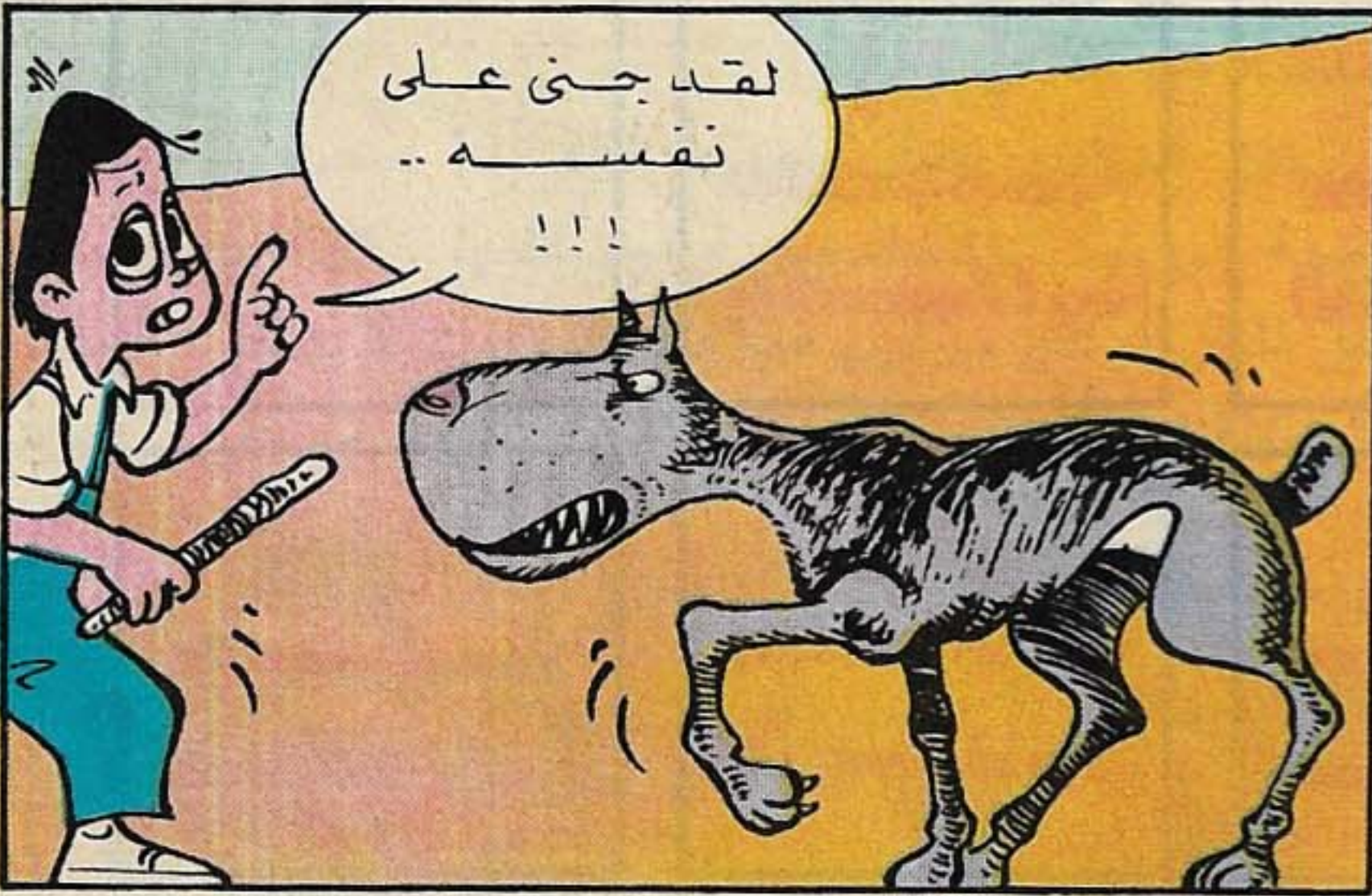
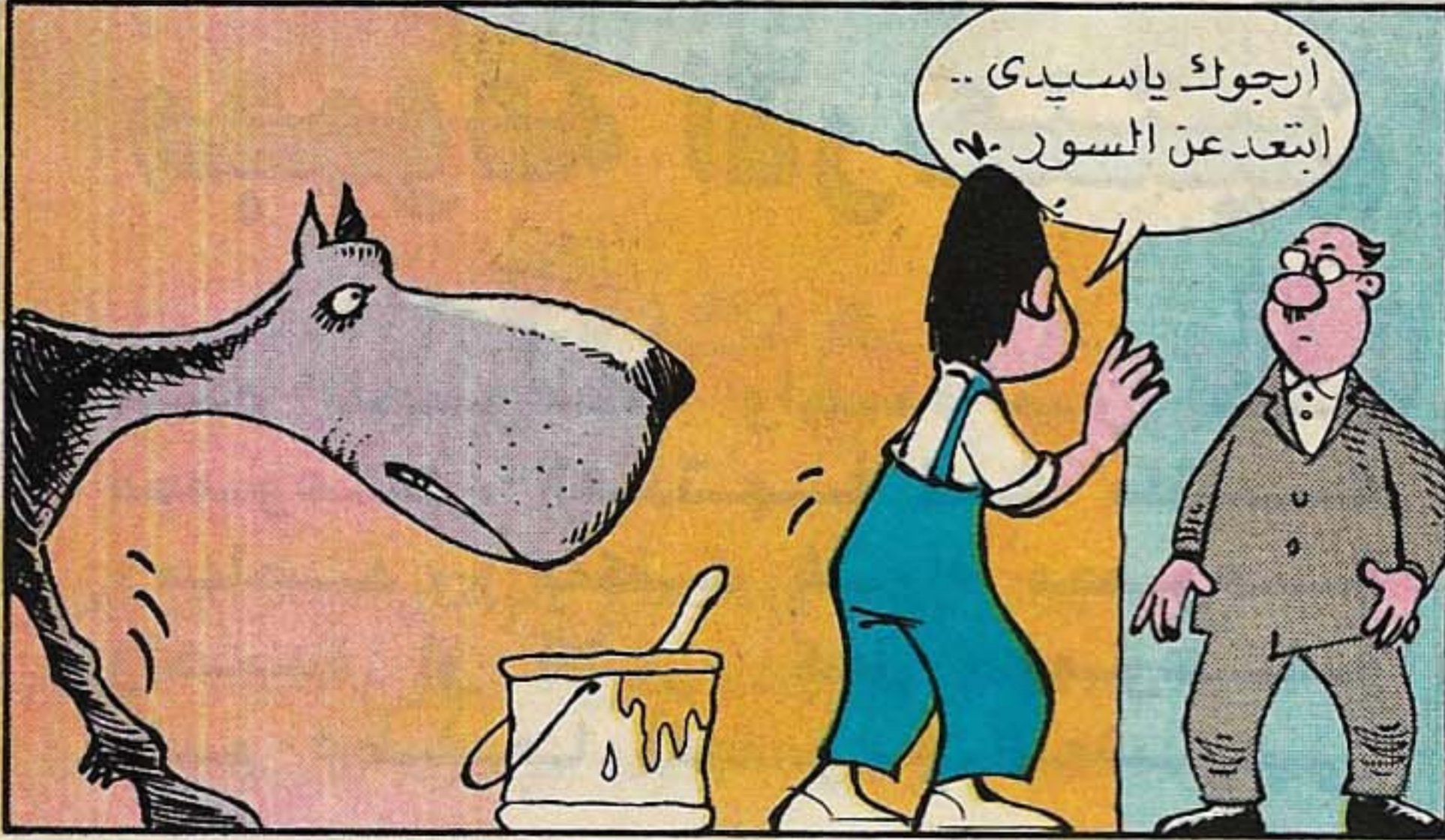
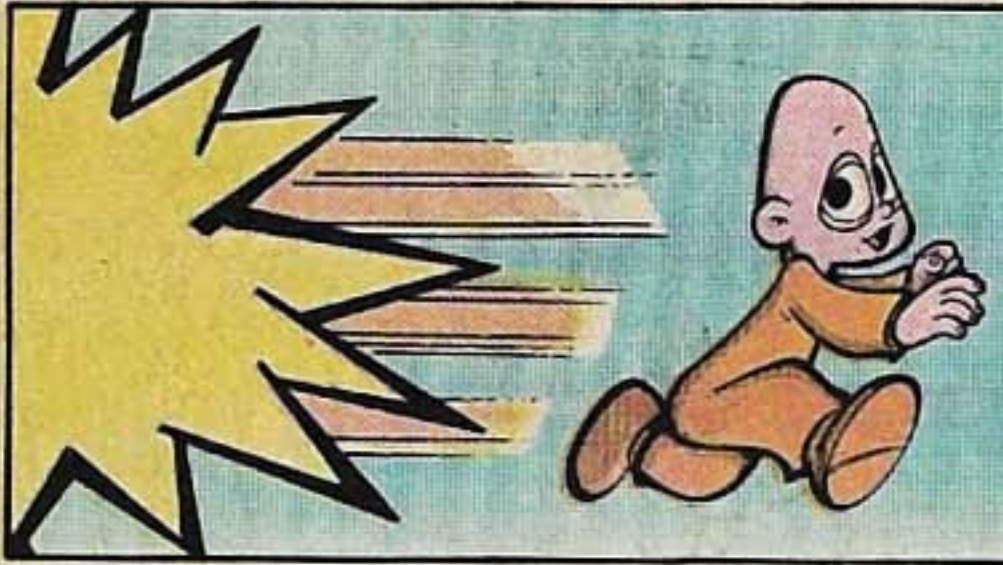






• سيناريو: حصّة عبيد

• رسوم: مصطفى رحمه







**مكتبة ماجد تقدم  
لهواة جمع الطوابع:**

## مجموعة الأرجنتين

هذه المجموعة، واحدة من عشر مجموعات، أعدتها لك مكتبة «ماجد». يمكنك شراء مجموعة واحدة أو أكثر. كل مجموعة تضم ٥٠ طابعا. المجموعات العشر هي:

[٥] مجموعة السويد	[٤] مجموعة المجر	[٣] مجموعة الدانمارك	[٢] مجموعة يوغسلافيا	
[١٠] مجموعة كوريا الشمالية	[٩] مجموعة نيوزيلندا	[٨] مجموعة أستراليا	[٧] مجموعة الأرجنتين	[٦] مجموعة كندا

□ سعر بيع المجموعة الواحدة :

- الإمارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● سلطنة عمان ريال واحد ● الكويت والبحرين دينار واحد ● الأردن ٢ دينار ● الجمهورية اليمنية ٣٥ ريالاً - ١٥ دينار ● مصر ٧ جنيهاً ● بقية الدول ٣ دولارات ● [لا تقبل سوى العملات المذكورة]

إملا هذه البطاقة وارسلها مع طلب الشراء الى العنوان التالي:

دولة الامارات - أبوظبي - مجلة «ماجد» ص. ب: ٣٥٥٨

الاسم:

العنوان:

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
----	---	---	---	---	---	---	---	---	---

[ضع علامة (✓) على المجموعات التي تطلبها]

ارفق مع هذه البطاقة مبلغ:





## العالم.. والروبوت!!

ومرت عدة شهور واستطاع الدكتور عماد أن يبرمج الروبوت بالغرائز والرغبات: غريزة الجوع تُحرّك الروبوت فيجئ بالطعام، وغريزة الخوف فيتحرك الروبوت للحماية والدفاع، وغريزة حب البقاء فيتجه الروبوت نحو حماية صاحبه من الأذى والعدوان.

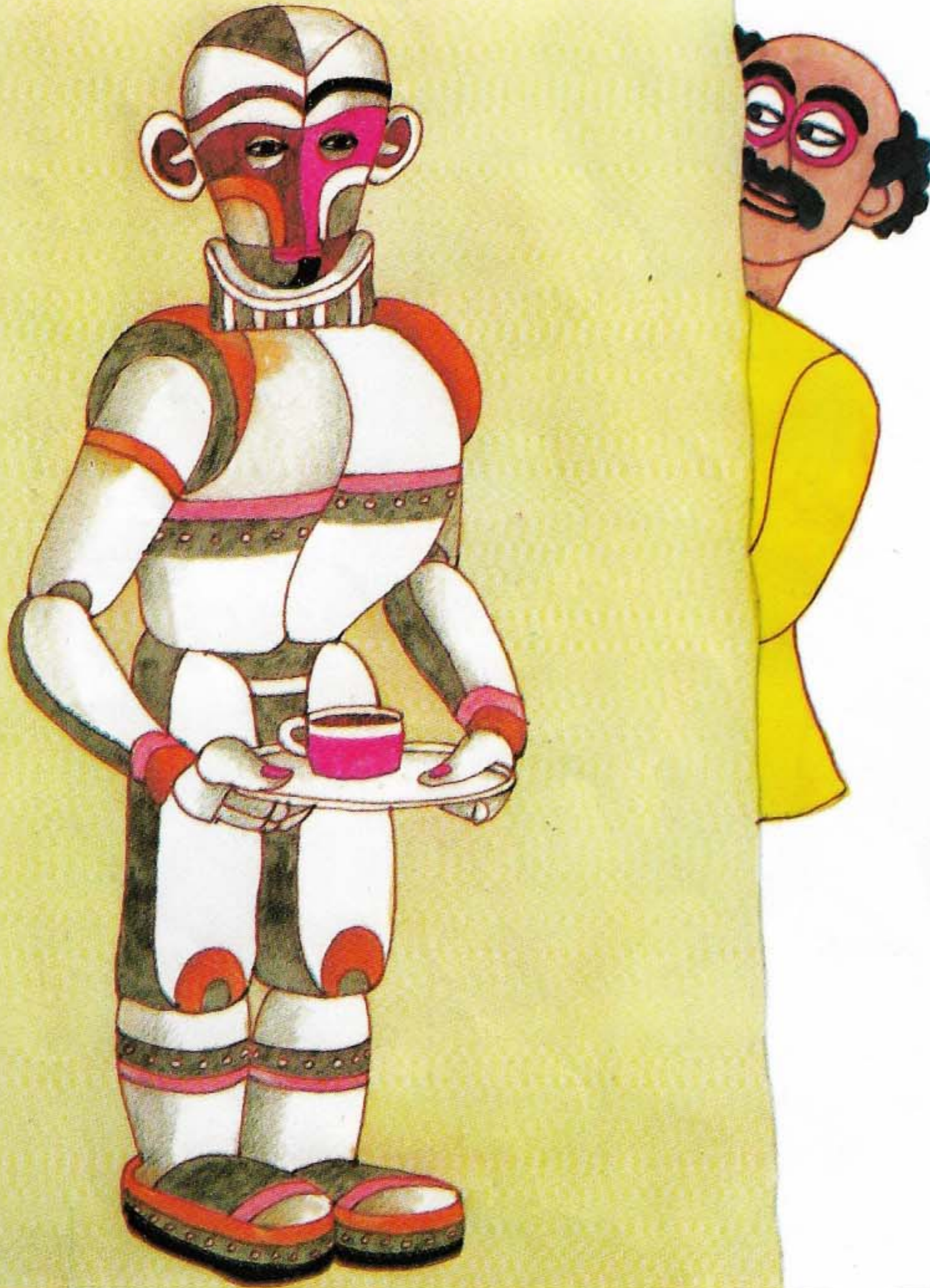
وكان الدكتور عماد طموحاً لأنه بدأ يبحث في امكانية برمجة الروبوت بالأحاسيس والرد عليها.. فاذا جاء ضيف ثقيل الظل أو غير مرغوب فيه فإن الروبوت لا يفتح له الباب، ولا يستقبله، ويعتذر له بإسم صاحب البيت، ثم على الروبوت

استطاع الدكتور عماد أن يتوصل الى كشف عظيم. بعد عشرات السنين من البحث والدراسة والتجارب على الروبوت - الانسان الآلى - بغرض تطويره وتحسين أدائه.. فقد تمكن الدكتور عماد أن يكسبه الشكل الأدمى.

كانت المشكلة القائمة فعلاً في شركة «الروبوت الكبرى» هي شكل الروبوت.. فالشركة تصنع كل شهر ٢٠ روبوتاً وتضطر الى تسويقها بأسعار رخيصة لأن شكلها بعيد عن الأدمية بل هو أقرب الى الشبح المسمى فرانكشتين من الانسان العادى. والمعروف ان فرانكشتين هو انسان آلى بشع الخلقة والمظهر يثور ذات يوم ويحطم صاحبه.. ولذا فالعلماء والخبراء والمهندسون عاكفون منذ زمن طويل على محاولة حل هذه المشكلة وهي: صنع روبوت له شكل أدمى. ومن بين مئات الشركات التي تقوم بهذه المحاولة وتنفق الملايين لانجاح التجارب، لم تنجح إلا شركة واحدة هي: «شركة الروبوت الكبرى» لأن الدكتور عماد يمتاز بكفاءة عظيمة وعبقريّة فذة واصرار على النجاح.

والآن ونحن في هذا الزمان فقد أصبح الروبوت الأدمى حقيقة شكلاً.. وأصبح على الدكتور عماد أن يملأه بالبرامج التي تجعله يقوم بكل ما يطلب اليه وكل ما يؤمر به ابتداء من حمل الحقائب الى صنع القهوة والشاي الى قراءة حالة الجو من الترمومتر، وتقديم الطعام وحمل أطباق المائدة.

كان الروبوت يجلس أمام الدكتور عماد في صمت ينتظر أن يطلب منه شيئاً.. وكان الدكتور عماد ينظر الى الروبوت طويلاً ويتمعن في ملامحه الانسانية التي تخفي تحتها مجموعة هائلة من الأجهزة والأسلاك والدوائر الكهربائية والمغناطيسية.. ويتساءل في الوقت نفسه: هل يمكن التوصل الى أن نجعل الروبوت يستجيب للرغبات والأحاسيس بمعنى أن يشعر الشخص بالجوع فيتحرك الروبوت من تلقاء نفسه الى المطبخ ويعد له الطعام ويقدمه له.. وأن يحس الشخص بالبرد فيتحرك الروبوت نحو خزانة الثياب ويلتقط معطفاً يضعه على كتفى صاحبه؟!.. هل يمكن للروبوت مثلاً أن يغنى اذا أراد صاحبه وأن يوقف الغناء بنظرة أو اشارة باليد؟





أن يقرأ الجرائد ويطلع على ما تعرضه دور السينما والمسرح  
وعليه أن يختار لصاحبه الفيلم الذي يشاهده، والمسرحية  
التي يحضرها.

وسار الدكتور عماد الى أبعد من هذا.. فإنه كان يشير الى  
الروبوت بأن يكتب خطاباً لصديقه عزمي فيكتبه كأنما كتبه  
عماد نفسه.. وكان يرد على التليفون بنفس الكلمات والمعاني  
التي يريدتها الدكتور عماد.

ذات يوم كان الدكتور عماد يتمشى في حديقة بيته وأحس  
بالتعب وتحرك الروبوت على الفور وجاء له بقرص من

الاسبيرين وكوب ماء وقدمه له.  
وفي يوم آخر كان يتمشى أيضاً في الحديقة، فرأى الروبوت  
يقترّب منه ويطلب همساً أن يجلس ويستريح على المقعد  
المجاور.

وعندما كان وقت الغداء دعاه للجلوس الى المائدة.

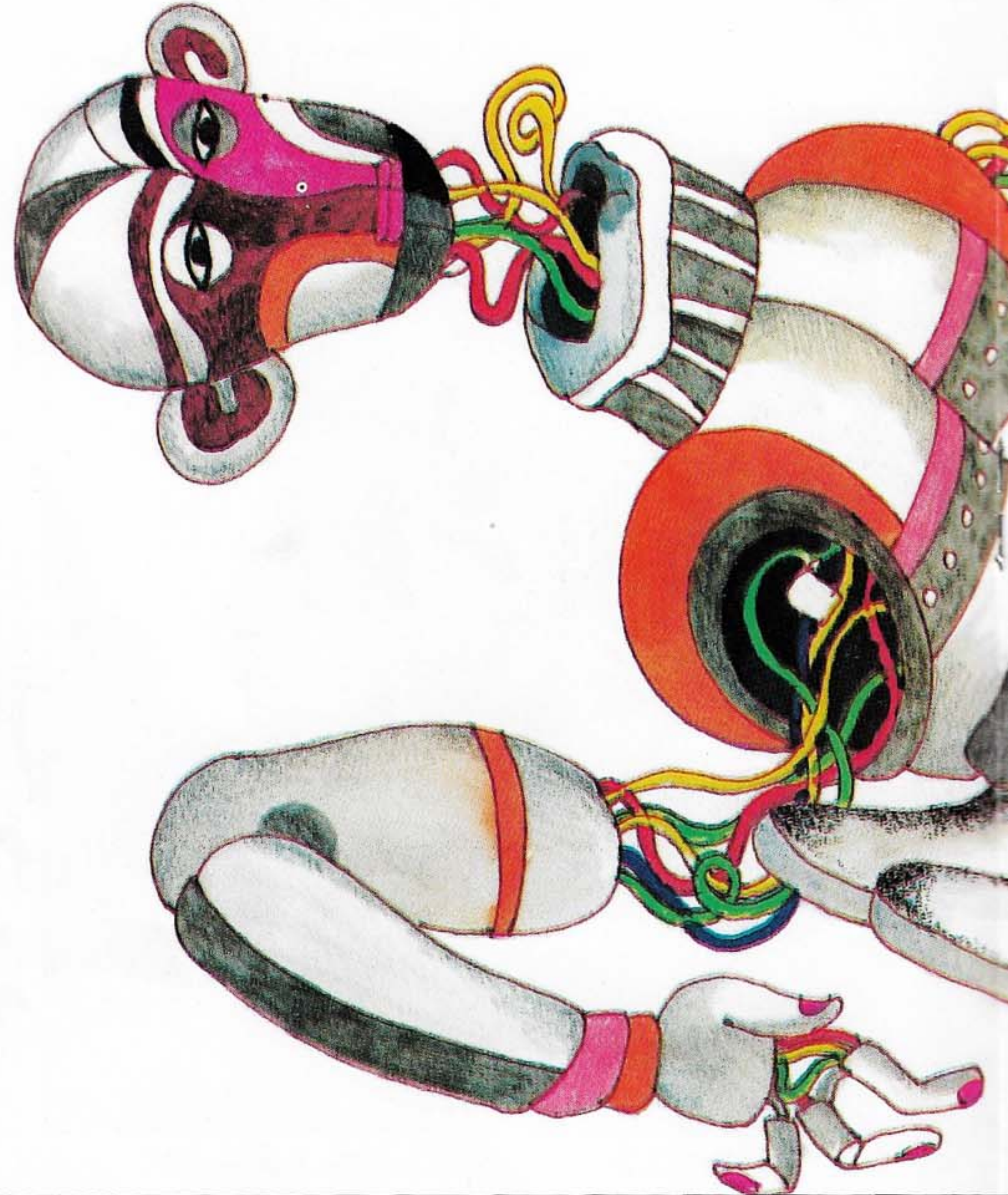
ماذا كان يريد دكتور عماد بالضبط؟

كان الدكتور عماد قد أخذ الروبوت الى بيته لاختباره  
واجراء أبحاث عليه وعلى التغييرات التي أحدثها فيه  
والتطوير الذي طرأ عليه تمهيداً لاعداد تقرير عنه للبدء في





انتاج آلاف من الروبوتات الجديدة التي قطعاً ستثير ضجة في عالم الروبوت وتكنولوجيا صناعته وانتاجه.  
ذات يوم كان الدكتور عماد يجلس في حجرة مكتبه وأمامه الروبوت، وتحرك الروبوت وقدم له القهوة، ثم دون أن يؤمر فقد اتجه نحو صف معين من الكتب وأخرج منه كتابين كان د. عماد يفكر في اخراجهما.  
وضع الروبوت الكتابين أمام د. عماد، ووقف هو في الناحية الأخرى من المكتب.  
وران صمت غريب على المكتب، ونظر د. عماد فرأى



الروبوت ينظر اليه.  
وفي هذه اللحظة دق جرس التليفون وقبل أن تمتد يد د. عماد الى التليفون امتدت يد الروبوت ورفع السماعة واستمع الى ما يقوله المتحدث.. ثم قال: لا.. أنا مشغول الليلة!

وذهل د. عماد..  
لقد استطاع الروبوت أن يقرأ أفكاره ويعتذر نيابة عنه بأنه مشغول.

وشعر د. عماد بالجوع، لكنه لم يكن راغباً في الطعام، وفضل أن يتناول شيئاً من الفاكهة ولكن أية فاكهة يُفضل؟ ذهبت شهيته الى بضع حبات من المشمش.. وفوجيء بأن الروبوت قد أحضر له طبقاً وبه بضع حبات من المشمش.. لكنه لم يضع الطبق أمامه.. بل جلس الروبوت على مقعد آخر الى جانب المكتب وأخذ حبة من المشمش ووضعها في فمه.. ما هذا؟

لكنه لم يكن مبرمجاً ليتناول الطعام.. فما الذي حدث؟ كذلك التليفون لم يكن مبرمجاً ليتحدث بالتليفون نيابة عنه.. فما الذي حدث؟

سأل د. عماد الروبوت بحدة: لماذا فعلت ذلك؟ لماذا تحدثت بالتليفون.. ولماذا وضعت المشمش أمامك ولم تقدمه لي؟

رفع الروبوت رأسه واتجه بوجهه الى د. عماد.. ولأول مرة يراه د. عماد على حقيقته.

كان وجهه قد اصطبغ بلون الدم.. حتى ليكاد الدم يخرج من مقلتيه.. وكثر عن أنيابه كحيوان.

نهض د. عماد متراجعاً نحو الباب.. والدهشة الممزوجة بالفزع تسيطر عليه، وسأل بكلمات حاول أن يكسبها نبرة شجاعة: ماذا تريد؟

أجاب الروبوت وهو يتقدم نحوه: لم يعد لك فائدة هنا.. سأقوم أنا نيابة عنك بكل شيء.. بكل شيء.. لقد صنعتني لأخدمك.. ثم هأنذا قد أصبحت نسخة منك.. صورة مكررة لك.. فما الفائدة إذن من وجودك؟ لا بد أن تذهب يادكتور عماد.

تنبه د. عماد الى انه يحتفظ في جيبه بالريموت كنترول، الذي يستطيع بواسطته أن يتحكم في الروبوت، فأخرجه وبسرعة استطاع أن يفصل من الروبوت دائرة الاتصال ويوقف حركته.. ثم ضغط على زر الخطر فتطايرت قطع الروبوت ثم تساقطت على الأرض واحدة بعد الأخرى.

نظر د. عماد الى قطع الروبوت على الأرض وكأنه يفوق من حلم مزعج طويل.. وتنهد وقال: الحمد لله اننى لم أنس الريموت كنترول.. واننى استخدمته في الوقت المناسب.

■ تمت ■





كانت بطلة الدورات السبع السابقة لدورة ميونيخ.. واحتج الأمريكيون، لكن بلا فائدة.. فرفضوا إستلام الميداليات الفضية.. فأرسلوها لهم بالبريد!!

### ● تضامن..

قُبيل إقامة دورة ميونيخ ثارت أزمة عنيفة هددت بإلغاء الدورة.. عندما قررت الدول الأفريقية الانسحاب من الدورة، إذا ما سُمح لفريق روديسيا العنصرية بالاشتراك فيها، وأيدت الدول العربية موقف الدول الأفريقية، وفعلاً تم إستبعاد روديسيا من الدورة، وأوقفت عضويتها باللجنة الأولمبية الدولية، ولم تستردّها إلا بعد إستقلالها عام ١٩٨٠ تحت إسمها الوطني القديم «زيمبابوي».

السلة.. أغرب مفاجآت أولمبياد ميونيخ، والتاريخ الأولمبي الحديث.. حيث كان الأمريكيون متقدمين (٤٩/٥٠) الى ما قبل إنتهاء المباراة النهائية ضد السوفييت، وكان الأمريكيون بذلك ضامنين الميدالية الذهبية لكرة السلة لثامن دورة أولمبية على التوالي.. وفعلاً تأكد الفوز عندما إنطلقت صافرة النهاية.. لكن كل ذلك تبدّد عندما قرر المسئولون أنه لا يزال متبقياً ثلاث ثوانٍ على نهاية المباراة.. وفي (عُشر الثانية) الأخير سجل الروسي (الكسندر بيلوف) أشهر هدف في كرة السلة في تاريخ الألعاب الأولمبية ليفوز السوفييت (٥١/٥٠).

وكانت مفاجأة أن تهزم أمريكا بعد أن فازت في (٦٢) مباراة في ثماني دورات متتالية.. وبعد أن

## أولمبياد «ميونيخ» ١٩٧٢



بعثت دول المغرب ولبنان وسوريا.. أي بعد (٧٦) سنة من انطلاقة الألعاب الأولمبية الحديثة.

### ● أعظم مصارع في التاريخ..

لم يشهد تاريخ المصارعة مثل الانجازات التي حققها البطل الروسي (اليكسندر ميدفير).. البطل الوحيد الذي فاز بالميدالية الذهبية في ثلاث دورات متتالية، وعقب فوزه ببطولة وزن فوق الثقيل أعلن إعتزاله بعد عشر سنوات من الانتصارات المتتالية.. لم يخسر فيها سوى مباراة واحدة.

### ● المفاجأة.. المفاجأة

كانت هزيمة الولايات المتحدة الأمريكية في نهائي بطولة كرة

### ● أغلى الدورات..

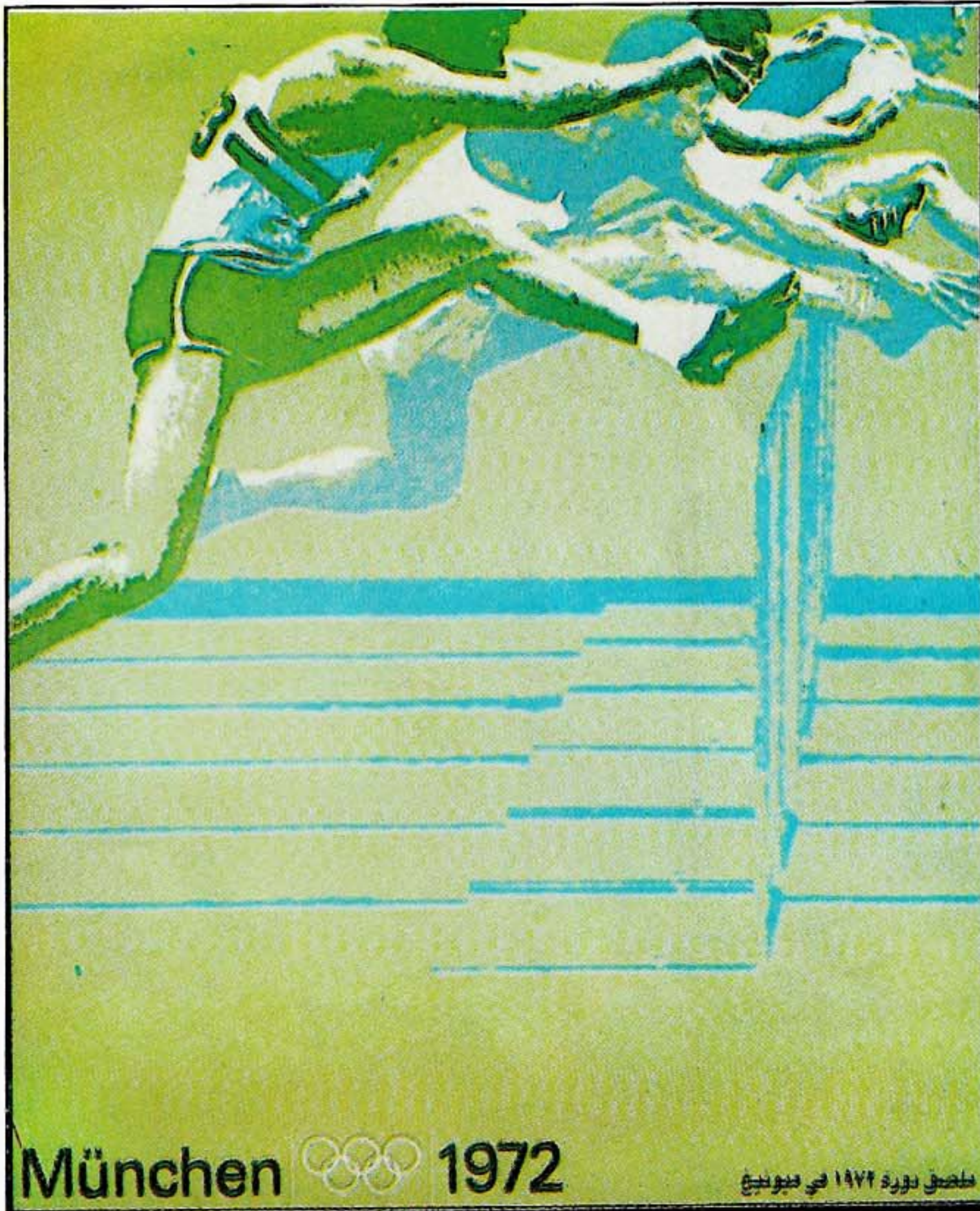
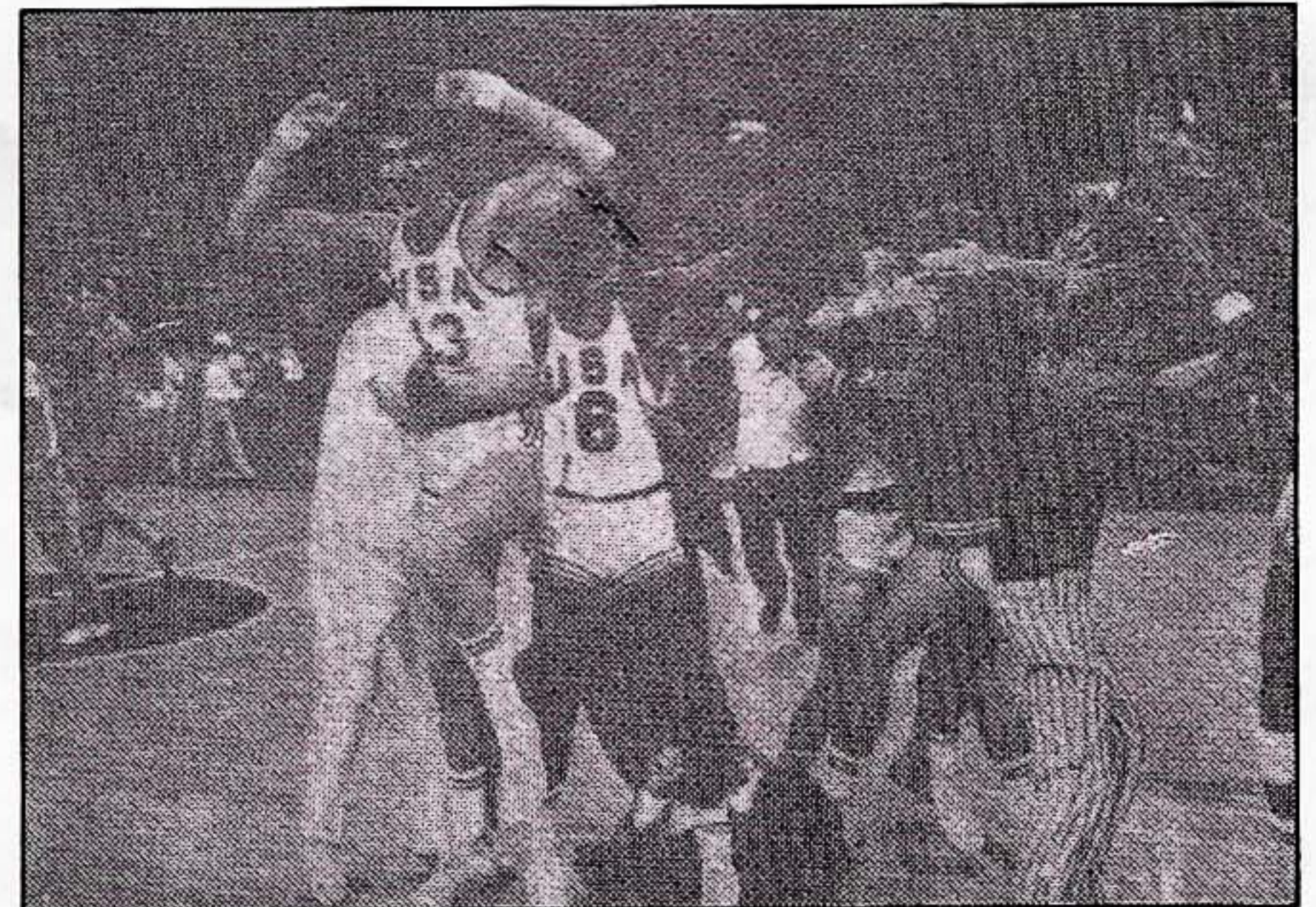
كانت دورة ميونيخ أغلى الدورات الأولمبية.. حيث تكلفت ١٩٧٢ مليون مارك ألماني.

### ● الكمبيوتر.. لأول مرة.

إستخدم منظمو أولمبياد ميونيخ أحدث صيحات التكنولوجيا في كل المجالات، كان أبرزها (العقل الالكتروني)، أو (الكمبيوتر) الذي أعطى معلومات تغطي الفترة الزمنية من دورة أثينا ١٨٩٦، وحتى دورة ميونيخ ١٩٧٢.

### ● الفتيات العربيات..

إشتركت الفتاة العربية - لأول مرة - في التاريخ الأولمبي، في دورة ميونيخ ١٩٧٢ ضمن



München 1972

بطولة دورة ١٩٧٢ في ميونيخ

● الملصق الاعلامي لدورة ميونيخ الأولمبية عام ١٩٧٢م.



# الحجاب لله

## القاضي والأمير



## أول مستشفى في الاسلام

والنساء، فلم يكتفوا بعمل أقسام للنساء وأخرى للرجال في المستشفى الواحد، بل كان يخصص مستشفى بكامله للرجال، وآخر للنساء، تتوافر فيه مختلف التخصصات، وذلك حرصاً على نساء المسلمين.

لم يكن الإهتمام فقط بموقع المستشفى، أو شكل بنائه بل كان الإهتمام أيضاً، بكفاءة الأطباء المعالجين، حيث يتم اختيارهم بعناية فائقة.

وعلى سبيل المثال لا الحصر، فإن (عضد الدولة) حينما أراد بناء المستشفى العضدي الشهير، في القرن العاشر الميلادي، جاءه مائة طبيب، أملاً في العمل بمستشفاه، فأجرى لهم اختباراً دقيقاً، وأختار منهم أربعة وعشرين طبيباً فقط.

كان البيمارستان الاسلامي يضم أقساماً عديدة لمختلف التخصصات الطبية، وكان لكل قسم طبيب أو أكثر، يرأسهم جميعاً طبيب واحد، أما رئيس الأطباء في المستشفى، فكان يسمى (الساعور).

كما خصصوا بطاقة لكل مريض، كي يدون بها الطبيب ملاحظاته اليومية عن حال المريض، وكان لكل طبيب سجل خاص، يدون به الأمراض التي يعالجها، كما كان الأطباء، يتناوبون العمل بالليل والنهار، لتوفير الرعاية الطبية طوال ساعات اليوم.

كذلك فقد الحق المسلمون، الصيدليات بمستشفياتهم، وحرصاً على صحة المسلمين، جعلوا المستشفيات خاضعة للتفتيش، حيث يبعث الخليفة، أو الوزير، من يزور المستشفى، ويتأكد من المرضى سير العمل، وأن المرضى يحصلون على حاجتهم من العلاج والطعام ومختلف أنواع الرعاية.

هل سمعت عن (البيمارستان)؟، انه الاسم الذي كان يُطلق على المستشفى في الدولة الاسلامية، وهو تعبير باللغة الفارسية، يتكون من كلمتين، الكلمة الأولى (البيمار) ومعناها: المرض، أما (ستان) فمعناها: الموضع، أي (موضع المرض)، فكيف نشأت المستشفيات في الاسلام؟

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم، أول من أمر بإنشاء ما يمكن أن نسميه (البيمارستان) الحربي المتنقل، أو المستشفى الميداني، ليرافق المجاهدين في غزواتهم، لعلاج الجرحى المصابين في ساحة الجهاد، بالامكانيات المتاحة لهم في ذاك الوقت.

كما أن عبدالله بن الزبير رضي الله عنه، حينما تعرض للحصار، هو وأتباعه في مكة، أقام خيمة كبيرة، أو بيتاً من الشعر في ناحية من نواحي المسجد، وزوده بذوي الخبرة في العلاج والعناية بالجرحى.

أما أول (بيمارستان) بالمعنى الصحيح، فقد بناه الوليد بن عبد الملك في دمشق سنة ٨٦ هـ جريّة الموافق ٧٠٦ ميلادية، وكان مخصصاً لعلاج المرضى والعناية بالمصابين بأمراض مزمنة، حيث يجدون في البيمارستان المأوى والعلاج.

وفي الدولة الاسلامية، كانت البيمارستانات، تقام على أفضل المواقع، التي تتوفر فيها الشروط الصحية، حتى أن (البيمارستان)، الذي بناه السلطان البويهى (عضد الدولة)، على نهر دجلة، كان يتخلله ماء النهر، ويمر بفنائها، وقاعاته المختلفة، ثم يصب مرة أخرى في النهر.

من بين الأمور، التي كانت تهتم بها الدولة الاسلامية، الفصل بين الرجال

اختلف أبي بن كعب مع عمر بن الخطاب رضي الله عنهما في أمر من الأمور، ورغم أن عمر كان أميراً للمؤمنين، إلا انه قال لأبي: عليك أن تختار رجلاً من المسلمين، كي يحكم بيننا فيما اختلفنا فيه.

اختار أبي، زيد بن ثابت رضي الله عنه، كي يحكم بينهما، فلما ذهب إليه، ودخلا عليه، أخبره عمر أنهما حضرا اليه كي يحكم بينهما.

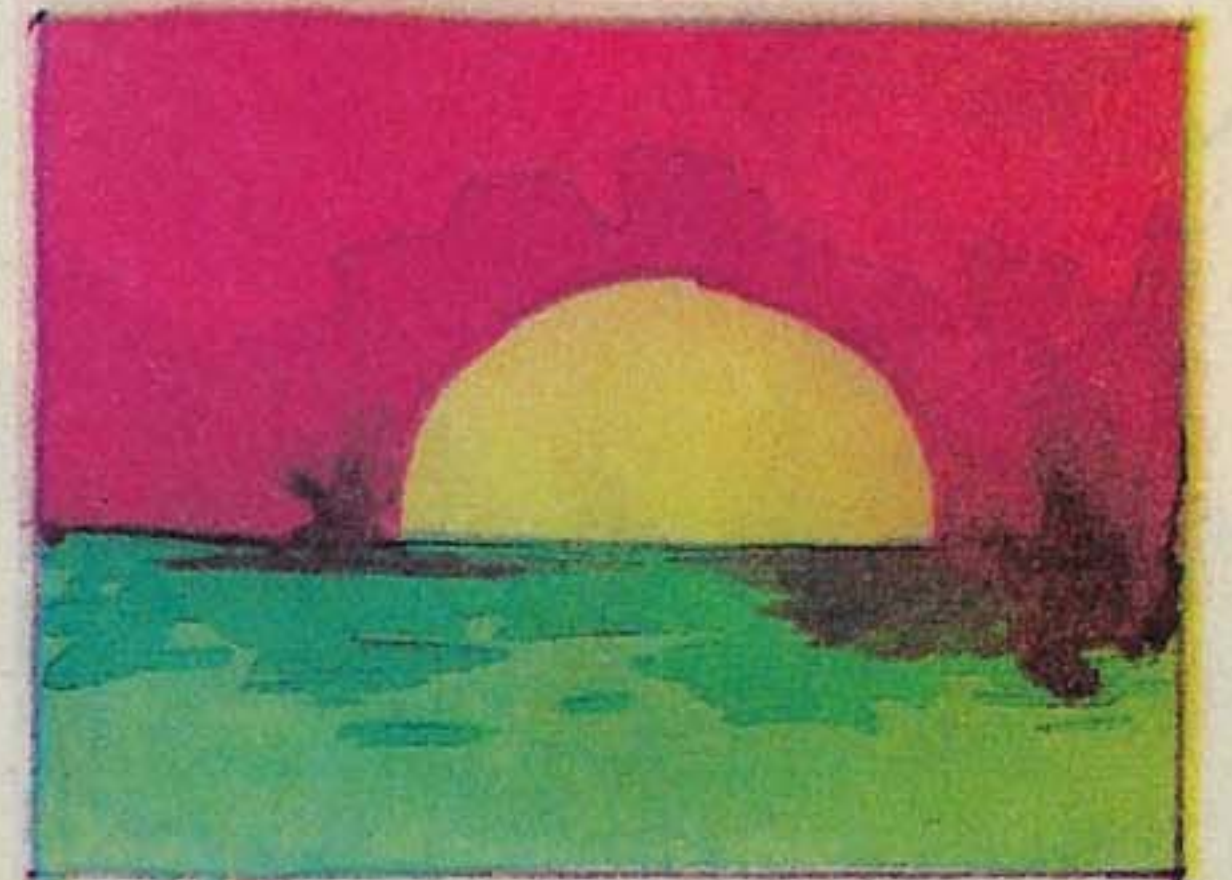
أراد زيد أن يخص عمر رضي الله عنه بمكان مُميز في المجلس، فوسّع له في مقدمة فراشه إكراماً له، ثم قال: اجلس هنا يا أمير المؤمنين.

كان عمر عادلاً، رفض أن يتميز على خصمه أمام من سيحكم بينهما، رأى أن ذلك جورٌ وظلم، لذا فقد قال لزيد: هذا أول جورٍ جرت به في حكمك، لأنك أردت أن تميزني في مجلسك، وذلك ابتعاد عن الحق، وميل عن العدل، سأجلس أنا وخصمي معاً في مكان واحد.

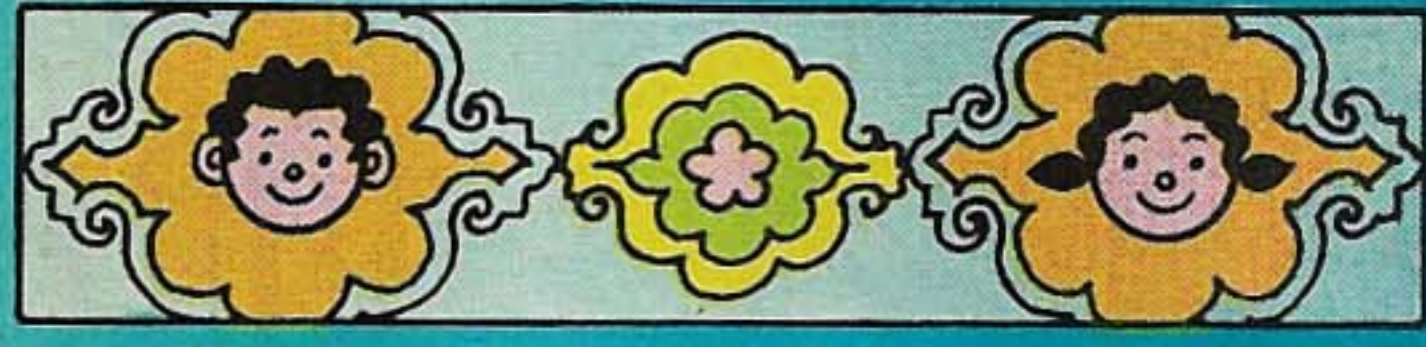
عرض أبي بن كعب شكواه، وقال عمر بن الخطاب ما عنده، ينبغي أن يقسم عمر أمام القاضي على صدق كلامه، مثل غيره من المسلمين.

طلب زيد من أبي بن كعب أن يعفى أمير المؤمنين من اليمين، ولكن عمر رضي الله عنه حلف اليمين، ليكون أمام القاضي مثل غيره من المسلمين.

لم يكتف عمر رضي الله عنه بذلك، بل أنه أقسم ألا يكون زيد قاضياً، حتى يستوى عنده عمر بن الخطاب أمير المؤمنين مع رجل من عامة المسلمين.







## وأنقذ عدنان أهل القرية

التدريب، كي تصبح أشد قوة وأكثر قدرة على مواجهة أي اعتداء، وخاصة أن (ظلام أبو اللطام) لن يسكت على ما حدث لضرغام، لابد أن يأتي هو بنفسه للانتقام، لذا ينبغي أن تكون جاهزاً للتصدي له، ونحن من خلفك، نؤيدك، ونشد أزرك.

استجاب (سلمان) لأهل القرية، بدأ يهتم بالتدريب الشاق، والتمرينات الرياضية العنيفة، كان يقضي فيها معظم وقته، حتى ظهر أثرها على جسده.

ولكن انشغاله بالتدريب، كان على حساب اهتمامه بالعبادة، فبعد أن كان يقرأ القرآن، ويقوم الليل تقرباً إلى الله، ويحرص على صلاة الجماعة، ويحضر مجالس العلم، ويصوم الاثنين والخميس من كل أسبوع، أهمل كل هذا، وأصبح لا يؤدي سوى الصلوات الخمس، يصلّيها وحده في بيته.

مرت الأيام، وأصبح (سلمان) قوياً جداً، كان أهل القرية معجبين بقوة عضلاته.. وكانوا يشعرون بالأمان في وجوده، لأنهم

سقط حجر من فوق المسجد، على رأس ضرغام!، شعر بالدوار، وترنح فوق الحصان، نظر الناس إلى أعلى، رأوا (سلمان) فوق المسجد!!، انه شاب قوي الإيمان، مفتول العضلات، عرفه أهل القرية بالصلاح والورع، فهو الذي ألقى الحجر على رأس ضرغام.

كان المسجد صغيراً غير مرتفع البنيان، لم ينتظر سلمان حتى يسترد ضرغام قوته، بل وثب عليه، وألقاه من فوق حصانه، ثم أمسك به وسط صيحات أهل القرية، الذين انقضوا عليه، وأمسكوا به.



أصبح سلمان بطلاً بين أهل القرية، لم يعد مجرد شاب يحفظ القرآن، ويرفع الأذان، ويحض الناس على الصلاة، والتمسك بكتاب الله.

اجتمع أهل القرية ذات مساء، قالوا (لسلمان): صحيح أنك قوى الجسم مفتول العضلات، ولكن ينبغي أن تبذل جهداً أكبر في

صرخ الأطفال، ونفرت الدواب، وتفرقت الطيور خائفة في كل اتجاه، فقد قطع شوارع القرية حصان أحمر، يركبه فارس ملثم، انطلق مسرعاً كالريح، ثم أطلق صيحة عالية، اختلطت بصوت ارتطام حوافر الحصان، على أرض الطريق.

اختفى الفارس بسرعة، فقد مر كالبرق في ليلة ممطرة، وترك خلفه، موجة من الخوف والفزع.

مر الوقت، وعاد الأمان شيئاً فشيئاً، فخرج الأطفال يلعبون ويمرحون، وانطلقت الطيور في أمان، تشرح كيف تشاء.

وذات مساء، وقبل أن يختفى بقية قرص الشمس الأصفر، تحول هدوء القرية إلى ضجيج، وساد الذعر والخوف الشديد، فقد عاد الفارس الملثم، على حصانه الأحمر، ولكنه لم يختفِ بسرعة هذه المرة. بل راح يقطع طرقات القرية، ذهاباً وإياباً، يطلق صيحاته، ويلوح بسيفه، حتى دب الرعب في نفوس أهل القرية.

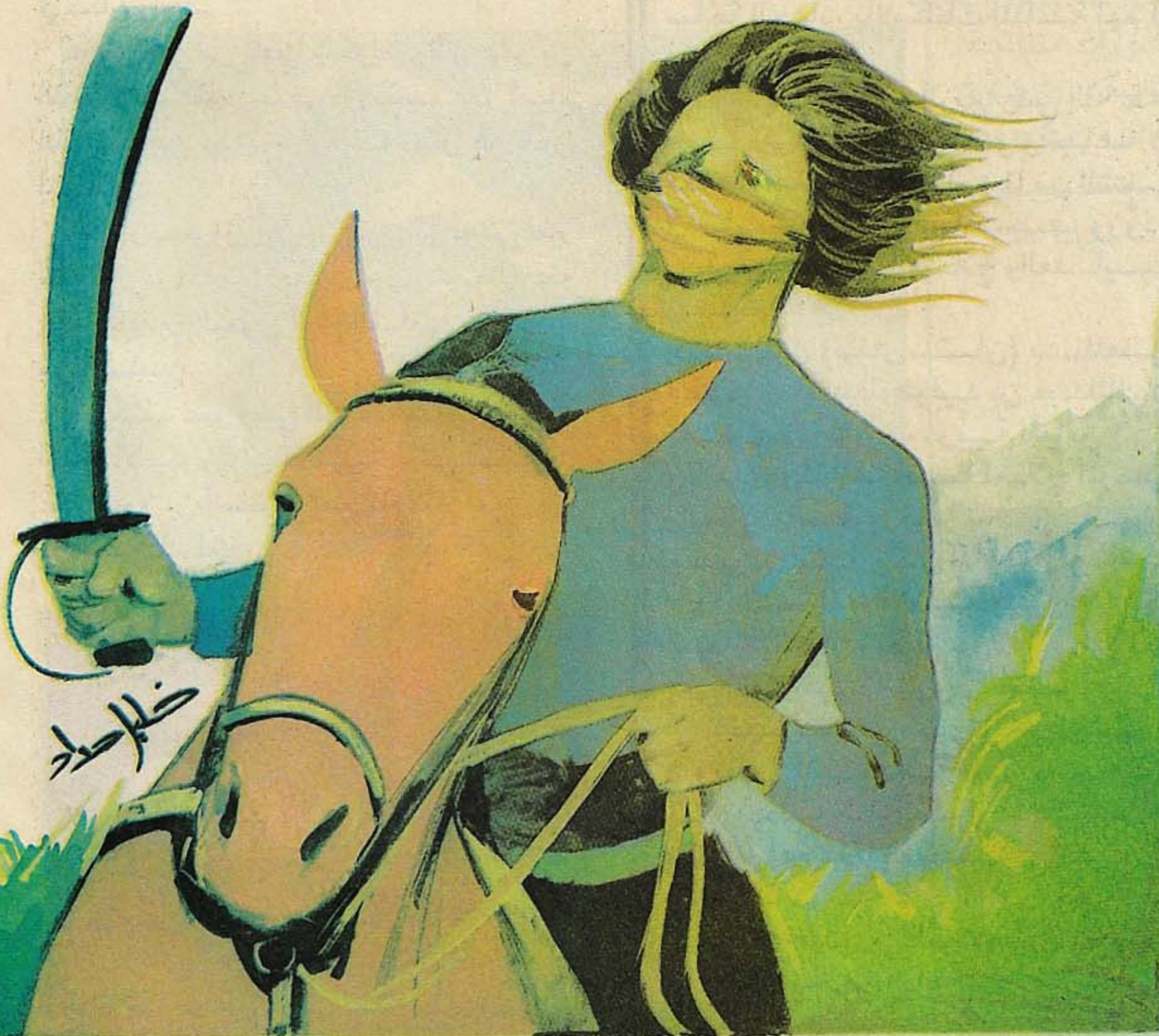
وقف بجوار شجرة، ثم جرد سيفه، وأطلق صيحة، ثم ضرب أحد فروع الشجرة فهوى على الأرض كأنه مجرد ورقة.

شعر الناس بمزيد من الخوف، فصاح الفارس صيحة عالية، ثم قال: هل تعرفون من أنا؟!، نظر الناس إليه في دهشة، ولكنه واصل كلامه، فقال وهو ينزع اللثام عن وجهه: أنا (ضرغام).. جئكم من عند سيدي (ظلام أبو اللطام)، فالويل كل الويل، لمن يتصدي لي، أو يعترض طريقي.

سيطر على الناس مزيد من الخوف، فقد سمعوا من قبل عن (ظلام أبو اللطام) ويعرفون أنهم لا يستطيعون مقاومته أو التصدي له.

وقبل أن يفيق الناس من دهشتهم، انطلق ضرغام يجمع الحيوانات، ويستولى على ما يصادفه من خيرات، تحرك بها نحو الطريق المؤدية إلى خارج القرية، استعداداً للرحيل، كان يتلفت في كل اتجاه، يطلق صيحاته، ويلوح بسيفه، كي يبيت الرعب في قلوب أهل القرية.

استمر في سيره، حتي اقترب من مسجد القرية، مر بجواره مطلقاً صيحاته.. وفجأة..







## نعيم الآخرة.. لمن؟

إن عُمر الانسان مهما طال في الدنيا، فهو قصير.. قصير جداً، بل لا يساوي شيئاً، بالنسبة لحياته الأبدية في الآخرة، ففي الآخرة حياة لا يعقبها موت.. وفيها أيضاً نعيم دائم في جنات أعدّها الله للمؤمنين المتقين، وكذلك نار حامية للكافرين، والطغاة الظالمين.

ومصير الانسان في الآخرة.. يتحدد بأعماله في الدنيا.. في تلك الحياة القصيرة، فهل يضحى عاقل بنعيم الآخرة من أجل حياة قصيرة في الدنيا؟ ألا يخشى ناراً حامية، فيحاول اتقاءها؟ لقد جعل الله نعيم الدار الآخرة، لعباده المؤمنين المتواضعين، الذين لا يريدون علواً في الأرض، أي لا يتكبرون على الناس، ولا يترفعون ولا يتجبرون عليهم.. لا يبغيون ولا يظلمون، لا يفسدون في الأرض، ولا يفعلون المعاصي التي نهانا الله عنها.

فالمسلم ينبغي أن يكون قوياً عزيزاً شامخاً، ولكن في تواضع.. يتواضع دون ضعف، ويكون أيضاً نظيف الثياب حسن المظهر، فجمال المظهر للرجل ليس كبيراً، فقد قال أحد الصحابة لرسول الله صلى الله عليه وسلم: يا رسول الله، إنني أحب أن يكون ردائي حسناً، ونعلي حسنة، أقمن الكبر هذا؟ فقال النبي: «لا، إن الله جميل يحب الجمال».

والمؤمنون المتواضعون، السائرون على منهج الله ورسوله، لا يتعلقون بالأرض وما عليها من نعيم زائل، بل يتطلعون إلى أعلى، أملاً فيما هو خير وأبقى.. إنه نعيم دائم في الدار الآخرة.

قال تعالى في سورة القصص: ﴿تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾.

اشتدت دهشتهم!، نظر بعضهم إلى بعض، ماذا حدث لسلمان؟

استمر ظلام يتقدم نحوه، أما سلمان فظل واقفاً يرتجف مكانه، فلما اقترب منه، كانت المفاجأة المذهلة.

فقد انطلق سلمان هارباً أمامه!!.. جرى مسرعاً كي ينجو بنفسه، وانطلق ظلام خلفه كالثور الهائج. دبّ الخوف في نفوس الناس مرة أخرى، ماذا يفعلون الآن؟ فقد كانوا معتمدين على سلمان.

ظل ظلام يطارد سلمان، وأهل القرية يتابعون بخوف وحذر، وفجأة.. تقدم أحد الفتيان، ألقى بنفسه في طريق ظلام، فتعثر ظلام، وسقط على الأرض، فاندفع أهل القرية نحوه، هجموا عليه، وأمسكوا به.

حمل الناس ذلك الفتى الشجاع، الذي كان سبباً في انقاذهم، انه الفتى عدنان، كان مؤمناً صالحاً يحفظ القرآن، ويرفع الأذان، ويحضر مجالس العلم، ويحض الناس على الخير، ويصوم الاثنين والخميس، ويبذل أقصى جهده لاتقان عمله.

قالوا له: لقد خذلنا سلمان، وكاد يُضيّعنا، ستكون أنت بدلاً منه، ينبغي أن تبدأ من الآن، في التدريب الشاق، كي تكون قوى الجسم مفتول العضلات.

سكت الفتى عدنان برهة، ثم قال لأهل القرية، إن سلمان لم يخذلكم، ولم يُضيّعكم، بل أنتم الذين ضيعتموه.. فقد شغلتموه بالتدريب طوال النهار، حتى ترك العبادة والقرآن، فأصبح قوى الجسم، ولكنه ضعيف النفس، كما أنكم ضيعتموه أيضاً بكثرة المدح والثناء.

لذا أرجو أن تتركوني وشأني، كي أظل محتفظاً بمصدر قوتي، انها العبادة والقرآن، صحيح انني سأحرص على التدريب والعمل الجاد، كي أكون قوى الجسم، ولكني لن أترك العبادة والبحث والعلم والاطلاع، كي أظل قوى البدن قوى النفس، قوي الايمان.

● ● ●

بعد أن قص حمدان هذه الحكاية، قال أبوه: إن للعبادات في الاسلام سرّاً عجباً في صناعة الرجال، واعدادهم لمواجهة الأهوال.. لذا فإن الفتى المتمسك بكتاب الله، وسنة رسوله، تجده نافعا لوطنه في كل حال، فهو يبني بإخلاص واتقان وقت السلم، وفي وقت الحرب، تجده في مقدمة الصفوف.

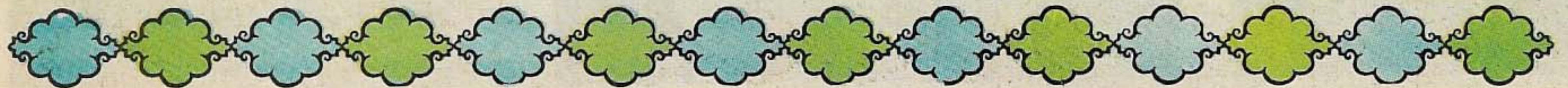
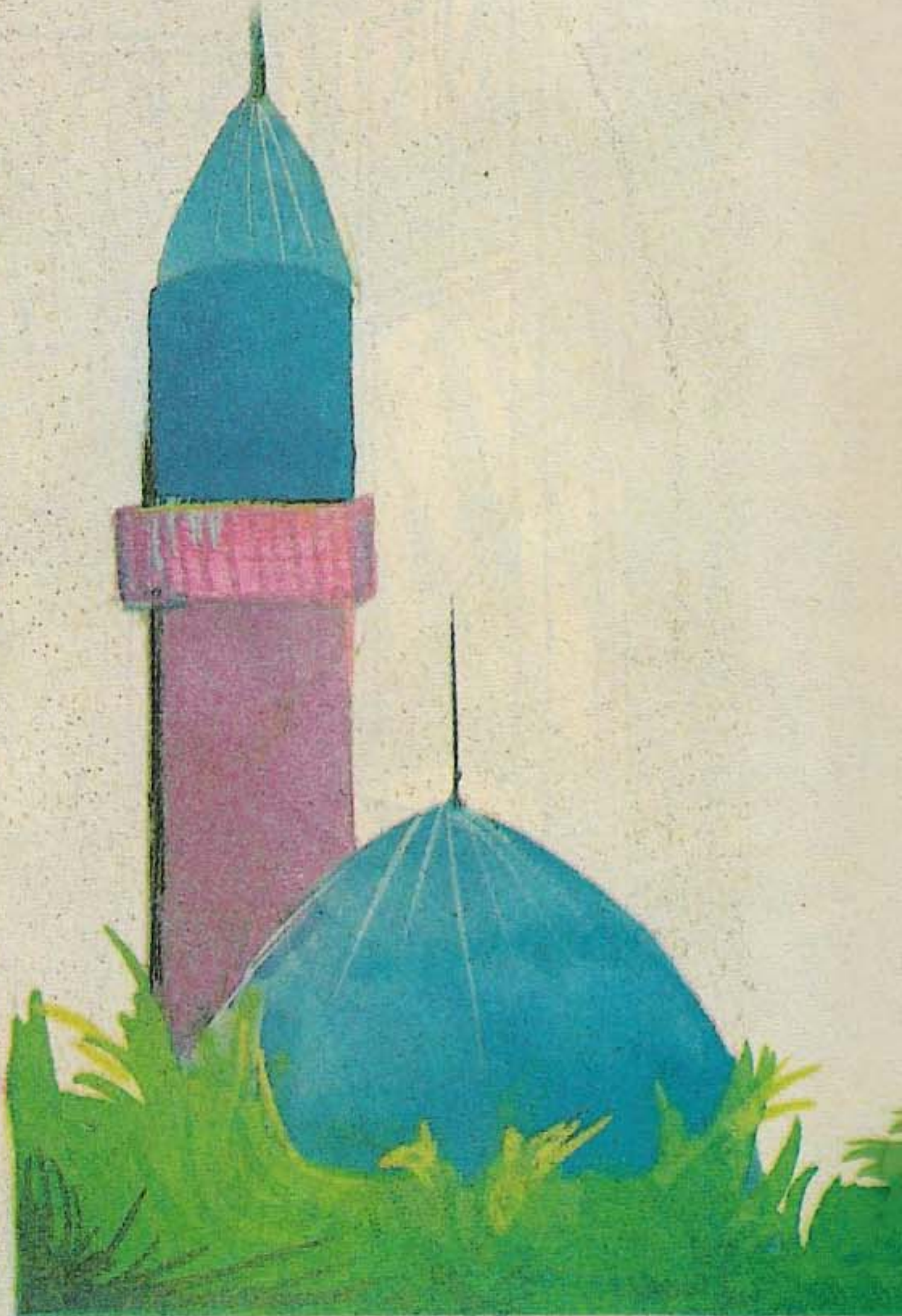
يدركون تماماً، أنه لو هاجمهم (ظلام أبو اللطام)، فإن سلمان سيتصدى له، ويقضي عليه، مثلما فعل من قبل في ضرغام، بل سيفعل به أكثر مما فعل في ضرغام، لأنه أصبح أقوى من ذي قبل.

وذات يوم، حدث ما كانوا يتوقعونه، فقد هاجم القرية (ظلام أبو اللطام)، انطلق ينشر الرعب بين الناس، كما فعل ضرغام.

أسرع البعض إلى سلمان، فأقبل بقامته الطويلة، وعضلاته المفتولة، وجد ظلام يصيح بأعلى صوته ويقول: فليتقدم أشجعكم وأقواكم لمصارعتي.

صاح الناس قائلين: هيا يا سلمان.. تقدم نحوه، كي تلقنه درساً لن ينساه مثلما فعلت في ضرغام، ولكن سلمان، ظل واقفاً مكانه!! ارتفعت أصوات الناس، واستعد (ظلام أبو اللطام)، دفع الناس سلمان لمواجهة، وقف الاثنان في وضع استعداد، بدأ ظلام يصيح بأعلى صوته، ويتقدم نحوه، أما سلمان فقد ظل واقفاً مكانه!

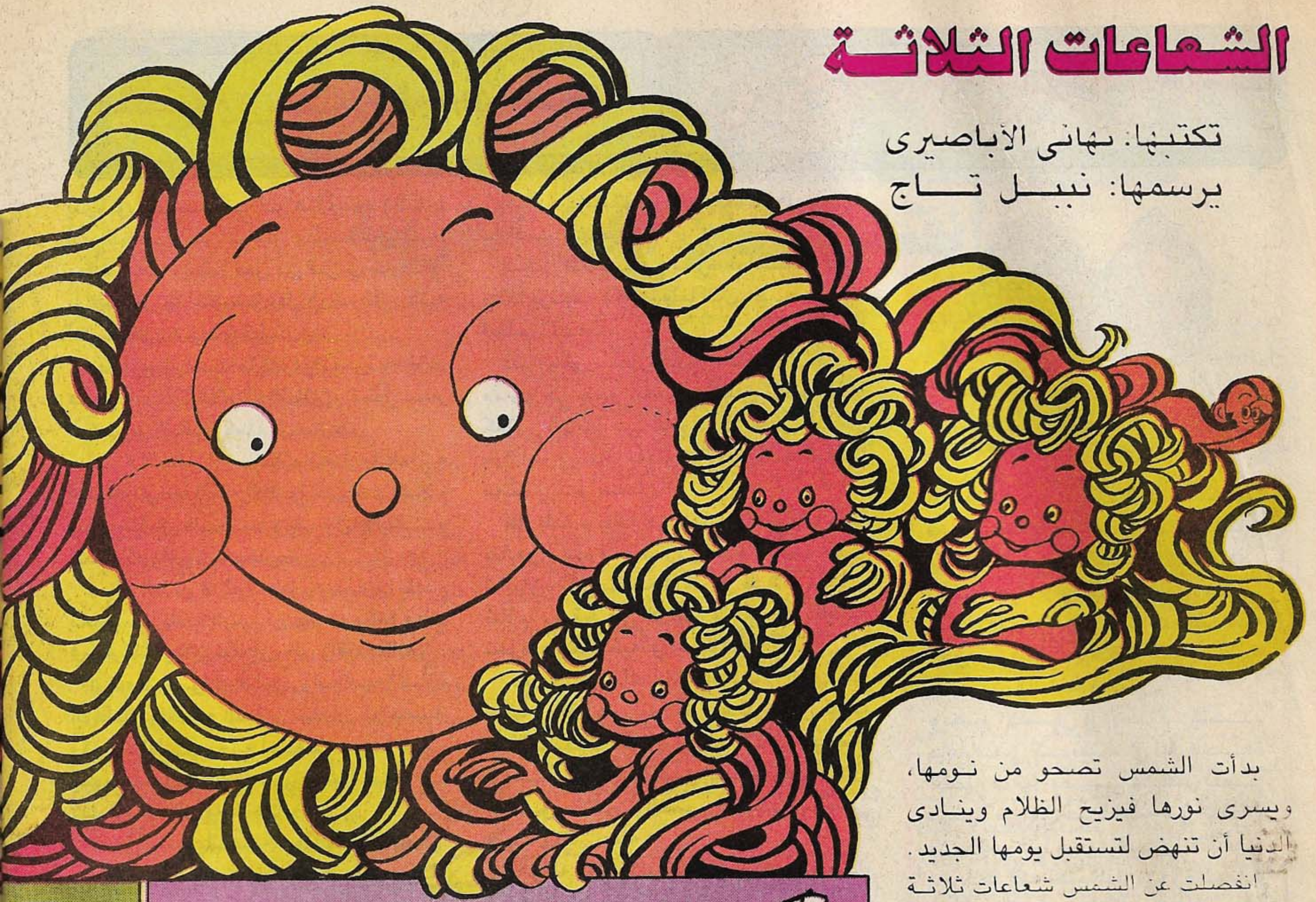
شعر الناس بالدهشة، ماذا حدث لسلمان؟ ارتفعت أصواتهم لتشجيعه، ولكنه كان خائفاً مضطرباً!!





# الشعاعات الثلاثة

تكتبها: بهاني الأباصيري  
يرسمها: نبيل تاج



بدأت الشمس تصحو من نومها،  
ويسرى نورها فيزيح الظلام وينادي  
الدنيا أن تنهض لتستقبل يومها الجديد.  
انفصلت عن الشمس شعاعات ثلاثة  
وقفت تتحدث اليها..

قال الشعاع الأول: امي.. لقد كان  
الليل طويلاً وقد قضيناه بلا عمل.  
قال الشعاع الثاني: حقاً فإن الظلام  
يقسو علينا ولا يسمح لنا أن ننطلق  
ونمرح.

قال الشعاع الثالث: والآن يا أمي  
اسمحي لنا بالخروج.. فالعمل في  
انتظارنا.

قالت الشمس: أخرجي أيتها  
الأشعة، وسأنتظر عودتك في المساء  
لأرى ماذا فعل كل شعاع منكم طوال  
النهار.

وانطلقت الشعاعات لثلاثة لتمرّس  
عملها بجد ونشاط ولترجع في المساء  
بأخبار ترضى أمها الشمس.

قال الشعاع الأول: كنت في طريقى..  
نظرت من زجاج نافذة صغيرة في أحد  
البيوت، فرأيت طفلاً شاحب اللون يئن  
من المرض، وإلى جانبه امه لا تستطيع  
أن تنقذه من مرضه، فقلت في نفسي لابد  
أن أفعل شيئاً لهذا الطفل، فسطعت على





زجاج النافذة.. ففرحت الأم بقدومي  
وفتحت لي النافذة فدخلت ومعى صديقى  
الهواء النقى، ولم أترك الحجرة إلا بعد  
أن جدت هواءها وطهرتها من الجراثيم  
وانحنيت على الطفل برفق وداعبته لم  
أتركه حتى انتعشت نفسه وشعر بدبيب  
العافية يسرى في جسده مما ولد  
الاطمئنان في نفس الأم.

قالت الشمس: شكراً لك يا بني لقد  
قمت بعمل عظيم وصدق المثل القائل  
«أن البيت الذي تدخله الشمس لا  
يدخله الطبيب».

\*\*\*

قال الشعاع الثاني: أما أنا فكنت  
أسير بين الزرع والحقول وأمر على  
قطرات الندى فتلمع كأنها حبات

الفضة، وكانت الأزهار فرحة بى.. نظرت  
فوجدت نبتة صغيرة غطاها الزرع،  
فحبس عنها ضوءى وحرارتي.. فقلت في  
نفسى لابد أن أتصرف لانقاذ هذه النبتة  
الصغيرة من الموت، فنفذت اليها بهدوء  
من بين الزرع ولم أتركها حتى انتعشت  
وعادت لها الحياة.

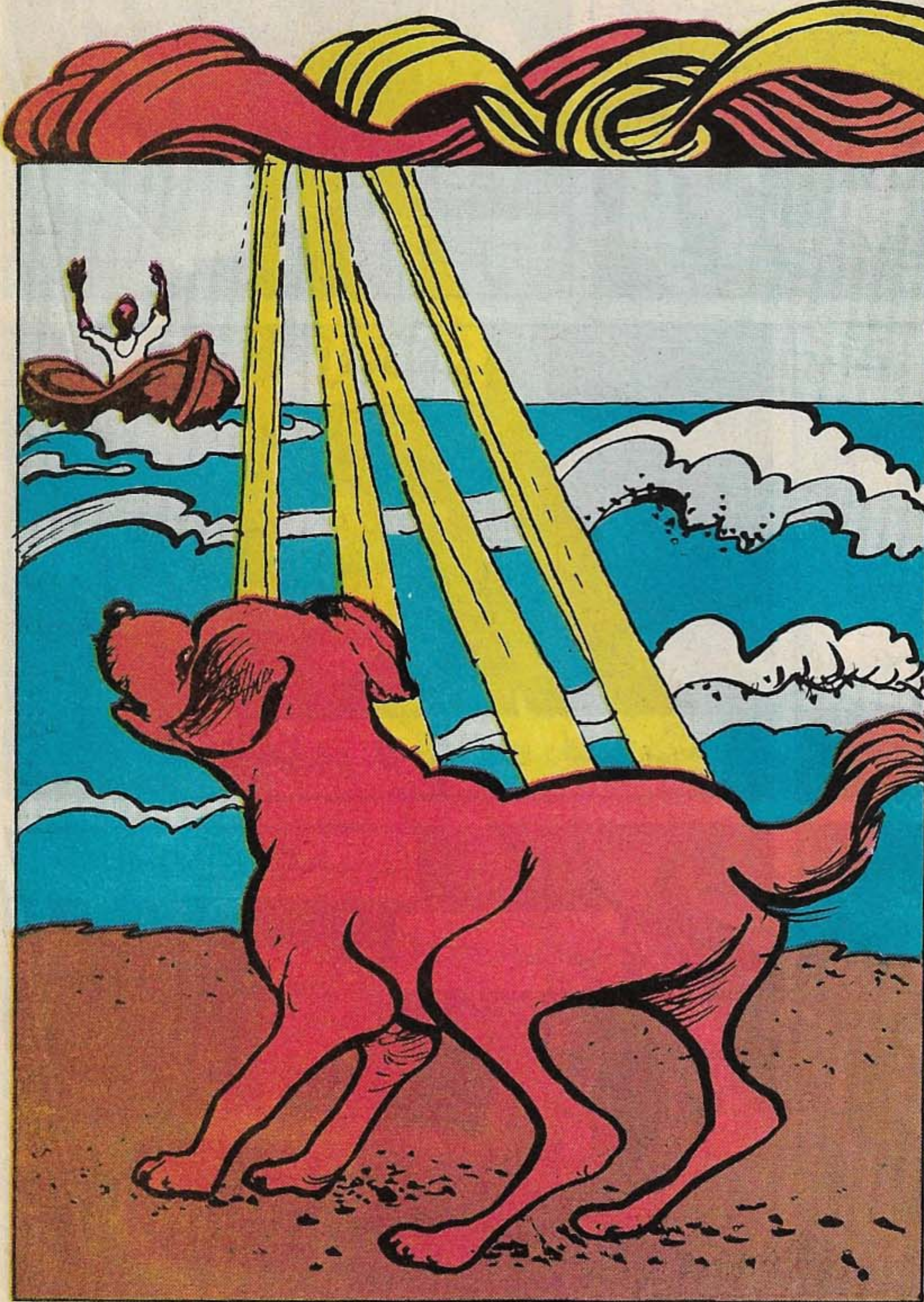
قالت الشمس: أنا مسرورة منك  
يا صغيرى.. فأنت قدمت معروفا جليلاً  
لهذه النبتة وأنقذتها من موت محقق..  
فإن النبات لا يعيش بغير الضوء  
والحرارة.. فأنت تمدده أيضاً بالمادة التي  
تحافظ على لونه الأخضر الجميل وتمنحه  
الصحة والحيوية.

\*\*\*

قال الشعاع الثالث: كنت أسير على

شاطئ البحر فوجدت كلباً يرتعد من  
البرد وهو ينتظر عودة صاحبه صياد  
السماك.. وفجأة رأيته يرتدى على  
الشاطئ لا يستطيع الحركة، فأسرعت  
اليه فبدأت الرعشة تخف واضرافه  
تتحرك. ولم أتركه إلا بعد أن عاد اليه  
نشاطه وأخذ يجرى ليستقبل صاحبه  
فرحاً.

قالت الشمس: أشكرك على ما قمت  
به يا عزيزى.. فلولاك مات هذا الكلب  
من البرد.. فإن حرارتك ضرورية لكل  
كائن حي ولا يستطيع أن يعيش بغيرها.  
والآن يا صغارى أرجو أن يذهب كل  
واحد منكم ليستريح وينام ويكر الى  
عمله في الصباح ليأتى الى في المساء  
بعمل يرضينى ويسر نفسى.







# ولد وبنيت .. من أطفال الحجارة صداخ الدين وابنة عمه انتصار



سجلت كل ما عرفته .. بقى أمر واحد!

المحتلون إسرائيليون صاروا أرضنا وهدروا أهلنا ..

يقتطعون  
الماء والكهرباء  
ويجاصروننا ..

يقتلون أبناءنا  
بدم بارد ..



أوصلك على أن تتبعنى  
دون كلام ..

صداخ أوصلك إلينا  
ويساعدك فى الوصول  
إلى أبنائنا المطارين!

مالهو؟ أريد التعرف إلى المطارين ..

هناك  
صعوبات

أتحملها ..



أهلاً بكم

تعبت .. هل يسكنون الجبل؟

وصلنا ..

بل دليلاً ..

أهلاً مطار؟



مرحباً .. حديثنا مع أصدقائنا  
من الأمريكيين طويل ..  
ونحتاج إلى إبرة قهوة!

لطيف وودور

أهلاً صداخ .. أهلاً ..

صحفى أمريكى!



# المطاردة ..

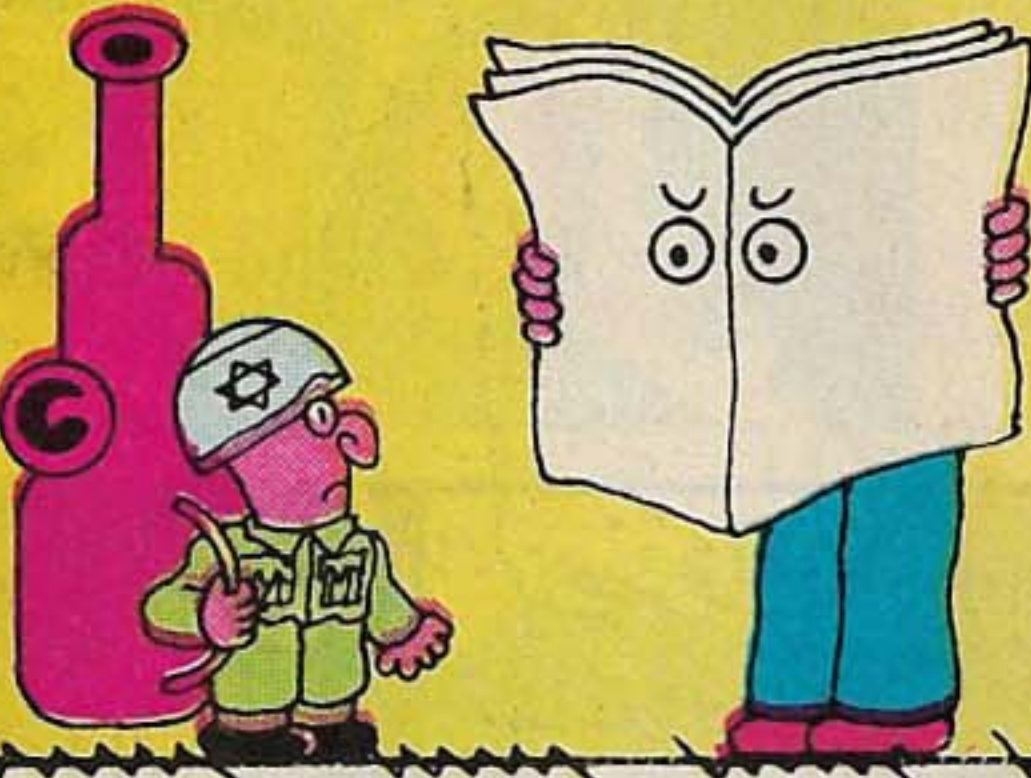
رسوم : عمّار سلمان





# عيون.. تراقب العدو

«اكذوبة كبرى، رؤجها الصهيونية، حين ادّعوا انهم هاجروا الى ارض فلسطين حاملين مشعل الحضارة والتقدم!! الحقيقة.. انهم جاءوا يصحبهم الفساد بكل اشكاله!! الدليل.. هذه الفقرات التي ننشرها، نقلاً عن صحف العدو الاسرائيلي».



## اللواء.. المرتضى!

قالت صحيفة (يديعوت أحرونوت) اليومية الاسرائيلية أنه تم القبض على اللواء مهندس (رامى دوكانا) رئيس قسم معدات الطائرات بسلاح الطيران الاسرائيلي.. بتهمة تقبُّله للرشوة، وقيامه بأعمال غش خلال الفترة التي كان يعمل فيها مندوباً لسلاح الطيران في مهمة رسمية للاتحاد السوفييتي. وقدرت الصحيفة الاسرائيلية الرشوة التي حصل عليها بمبلغ مائتي ألف دولار!

## خفضوا الأجور.. فأضرب الأطباء!

قالت صحيفة (دافار) الأسبوعية الاسرائيلية أن الأطباء في المستشفيات الحكومية وجميع عيادات صندوق المرضى.. قاموا بإضراب تام عن العمل، وشمل الاضراب غرف العمليات الجراحية والعيادات لفترة غير محدودة من الزمن. وقالت الصحيفة أن هذا الإضراب يأتي اعتراضاً على تعليمات وزارة المالية بشأن إلغاء فترة العمل الثانية للأطباء في المستشفيات.. مما سيؤدي الى خفض أجورهم بنسبة (٣٠) في المائة.. ولذلك أضربوا!

## الاحتيايل على المهاجرين الجدد.. ستمراً!

مازالت عمليات النصب التي يقوم بها اليهود من سكان اسرائيل على المهاجرين اليهود الجدد.. مستمرة. فقد ذكرت صحيفة (يديعوت أحرونوت) اليومية الاسرائيلية أن عشرين أسرة من المهاجرين الجدد، وقعوا ضحية لعملية احتيال قام بها عدد من مدمني المخدرات من اليهود.. الذين قاموا بتأجير منازل وهمية (ليست لهم) الى هؤلاء المهاجرين، والحصول منهم على أموال كثيرة.. مقدماً!!

## إضراب تجار الفاكهة والخضار

قالت صحيفة (عل هامشمار) الأسبوعية الاسرائيلية أن تجار الفاكهة والخضروات قاموا بإضراب عن البيع والعمل.. احتجاجاً على فرض الحكومة الاسرائيلية لضريبة (قيمة مضاعفة) على الخضروات والفاكهة.

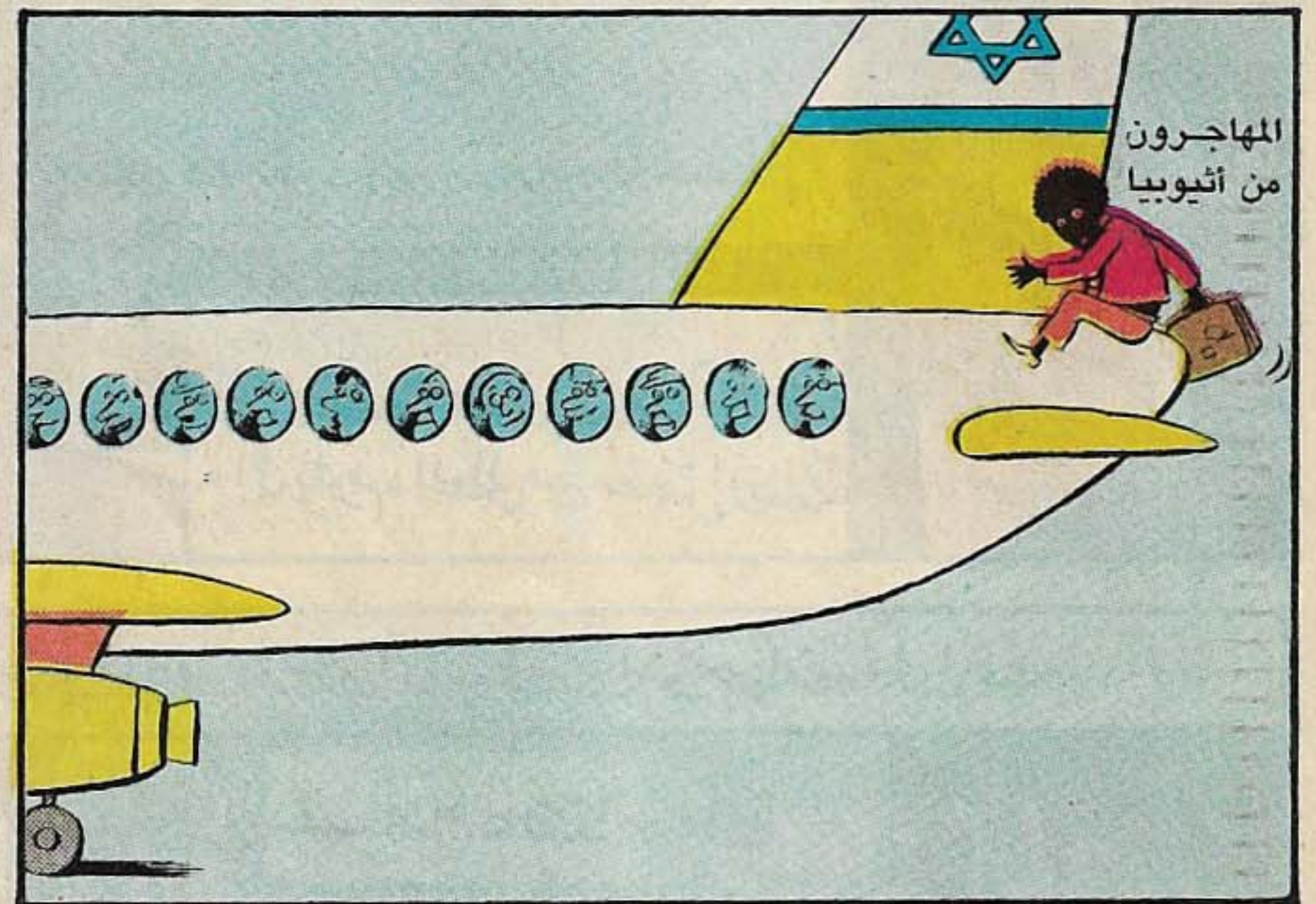
## خلال (٩) شهور.. أكثر من مائة ألف مهاجر!

قالت صحيفة (يديعوت أحرونوت) اليومية الإسرائيلية أن عدد المهاجرين الجدد الذين وصلوا الى اسرائيل في شهر سبتمبر الماضي بلغ (١٩٥٠٥) مهاجرين.. منهم (١٨٧٢٥) مهاجراً جاءوا من الاتحاد السوفييتي. وقالت الصحيفة أنه بذلك يبلغ عدد المهاجرين الجدد من اليهود الذين قدموا الى اسرائيل خلال التسعة شهور الأولى من هذا العام (١١٣٣٨٥) مهاجراً، منهم (١٠١٧٣٦) مهاجراً من الاتحاد السوفييتي وحده!

## أصحاب الشركة.. سرقوا مرتبات عمالها!

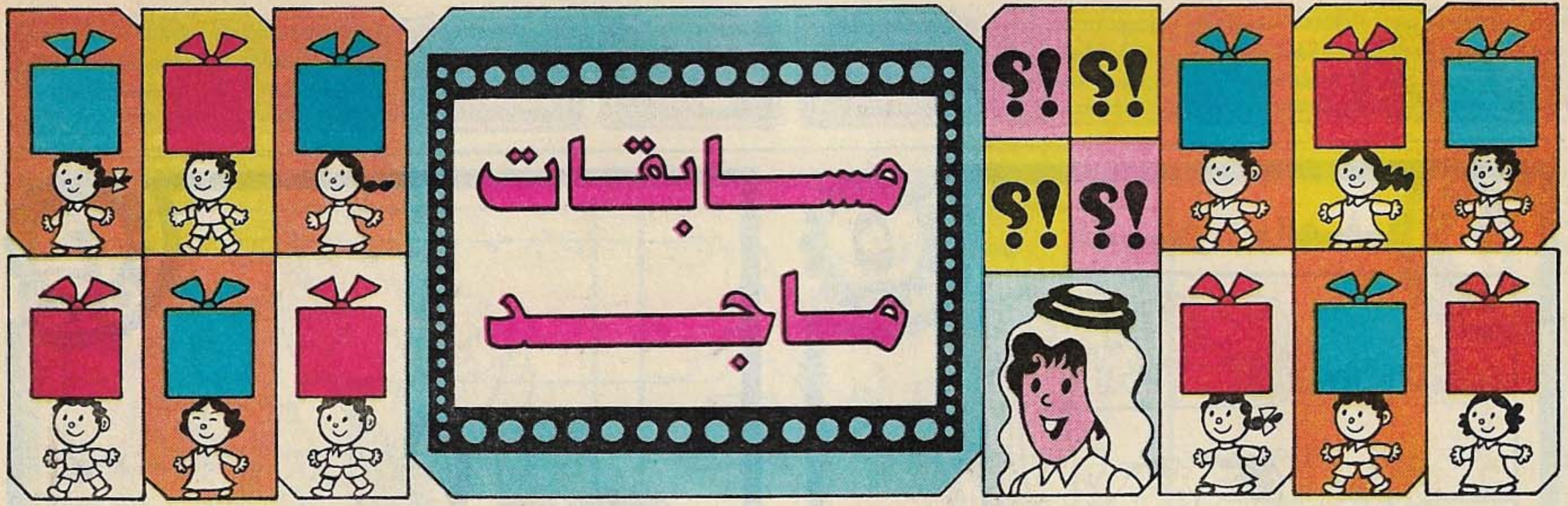
قالت صحيفة (عل همشمار) اليومية الاسرائيلية أن أصحاب ومديري إحدى شركات التصدير والاستيراد قد اتهموا بسرقة أموال ورواتب العاملين فيها. وقالت الصحيفة أنه كان مقرراً تحويل (٥٪) من أجور العاملين بالشركة الى إحدى شركات التأمين، إلا أن المتهمين قاموا بتحويل (٣٪) فقط من الأجور.. وأخذوا الباقي، ووضعوه في جيوبهم!

## كاريكاتور.. وتعليق!



رسم كاريكاتوري نشرته صحيفة (دافار) الأسبوعية الاسرائيلية يوضح المعاملة السيئة التي يلاقها يهود (الفلاشا) القادمون من أثيوبيا الى الكيان الاسرائيلي.. مقارنة باليهود القادمين من الاتحاد السوفييتي وأوروبا الشرقية.





# هذه الجوائز.. في انتظار ١٠٤ أصدقاء يفوزون بجوائز نقدية اختيار فائز كل ٧٠ يوماً لحضور مباريات الدورة الأولمبية القادمة

- يتم اختيار الفائزين بالقرعة.
- تعلن أسماء الفائزين بعد ٦ أسابيع.
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل.

- ارسل حلول هذه المسابقات خلال أسبوع من صدور المجلة.
- يمكنك المشاركة في مسابقة واحدة أو أكثر.



## بطا الريح

٢



- يخلق السندباد اليوم، فوق مدينة مشهورة، تمثل هذه الصورة أحد معالمها الرئيسية.  
هل يمكنك معرفة اسم هذه المدينة؟
- عاصمة دولة عربية خليجية عرفت حضارتها العريقة قديماً باسم (دلمون)، و (أوال).
- [١٢] جائزة قيمة كل منها [١٥] درهماً

## آيات.. من القرآن الكريم

١

- اقرأ سورة الاسراء ثم أجب على السؤالين:
  - ١ - اكتب الآية، التي ذكر فيها نوع من الحيوانات، تميز بجمال شكله، وقوة جسمه. وقد ركبته الصحابة أثناء جهادهم وحربهم للكافرين.
  - ٢ - ما معنى: ﴿لَا حَتَّكَ نَرِيَّتَهُ﴾؟
- [١٠] جوائز قيمة كل منها [٢٠] درهماً



## فضولي..

أكثر من مرة!

٣

- هذه المرة.. يحيرنا فضولي أكثر وأكثر! في كل عدد كان يظهر مرة واحدة.. ابتداء من الآن.. قد يظهر فضولي مرة واحدة.. أو اثنتين.. أو ثلاث مرات في العدد الواحد. كم مرة ظهر فضولي هذا الأسبوع؟ اذكر أرقام الصفحات التي وجدته مختبئاً فيها.
- [١٢] جائزة قيمة كل منها [١٠] دراهم









قد يبدو الرسمان  
متشابهين تماماً. الحقيقة  
أن هناك سبعة اختلافات  
بينهما. هل تستطيع  
معرفتها ؟

■ جوائز هذه المسابقة:  
[١٠] جوائز قيمة  
كل منها [١٥] درهماً.

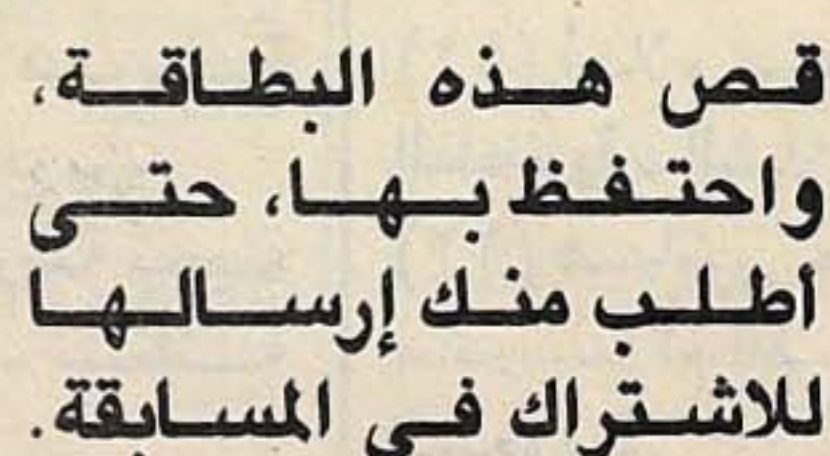
## تعال معنا الى برشلونه

## مشاهدة منافسات الدورة الأولمبية القادمة

- هذه المسابقة فريدة من نوعها، انها تتيح للفائز فرصة العمر لحضور منافسات الدورة الاوليمبية القادمة، في برشلونه باسبانيا عام ١٩٩٢ م.
- تكاليف سفر واقامة هؤلاء الفائزين تبلغ ٢٥٠ ألف درهم.

### ○ شروط المسابقة:

- ١ - الاشتراك متاح أمام جميع الأولاد والبنات والكبار.  
٢ - اجمع بطاقات المسابقة العشر، التي تنشر على امتداد عشرة أسابيع،  
والخاصة بالسحب التاسع، ثم الصقها على الاستمارة التي تنشرها المجلة فيما  
بعد. وارسلها اليها سيتم اختيار الفائز التاسع، بالقرعة، ويتم اعلان اسمه على  
صفحات المجلة.  
٣ - بدأ بعد ذلك نشر ١٠ بطاقات أخرى على امتداد ١٠ أسابيع، والخاصة  
بالسحب العاشر ثم يستمر نشر البطاقات بنفس الطريقة، حتى يكتمل عدد  
الفائزين ويصبح ١٥ فائزاً.  
٤ - في نهاية المسابقة سيصل الى كل الفائزين البرنامج الكامل للسفر ومشاهدة  
منافسات الدورة الاولمبية والبرامج السياحية.  
● أتمنى للجميع حظاً سعيداً.



## الكلمات المتقاطعة

۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
ی	ق	س	ی	ن	و	ی	۱
						و	۲
						ت	۳
						و	۴
						پ	۵
						ی	۶
						ف	۷

● الكلمات الأفقية:

- [١] المنظمة العالمية لرعاية الطفولة.
- [٢] ذرة تحمل شحنة كهربائية موجبة أو سالبة.. في علم الفيزياء.
- [٣] تترك.
- [٤] حيوان بري سريع يشبه النمر.
- [٥] نهر عربي.
- [٦] صوت الخيل.
- [٧] من إمارات دولة الامارات.

● الكلمات الرئيسية:

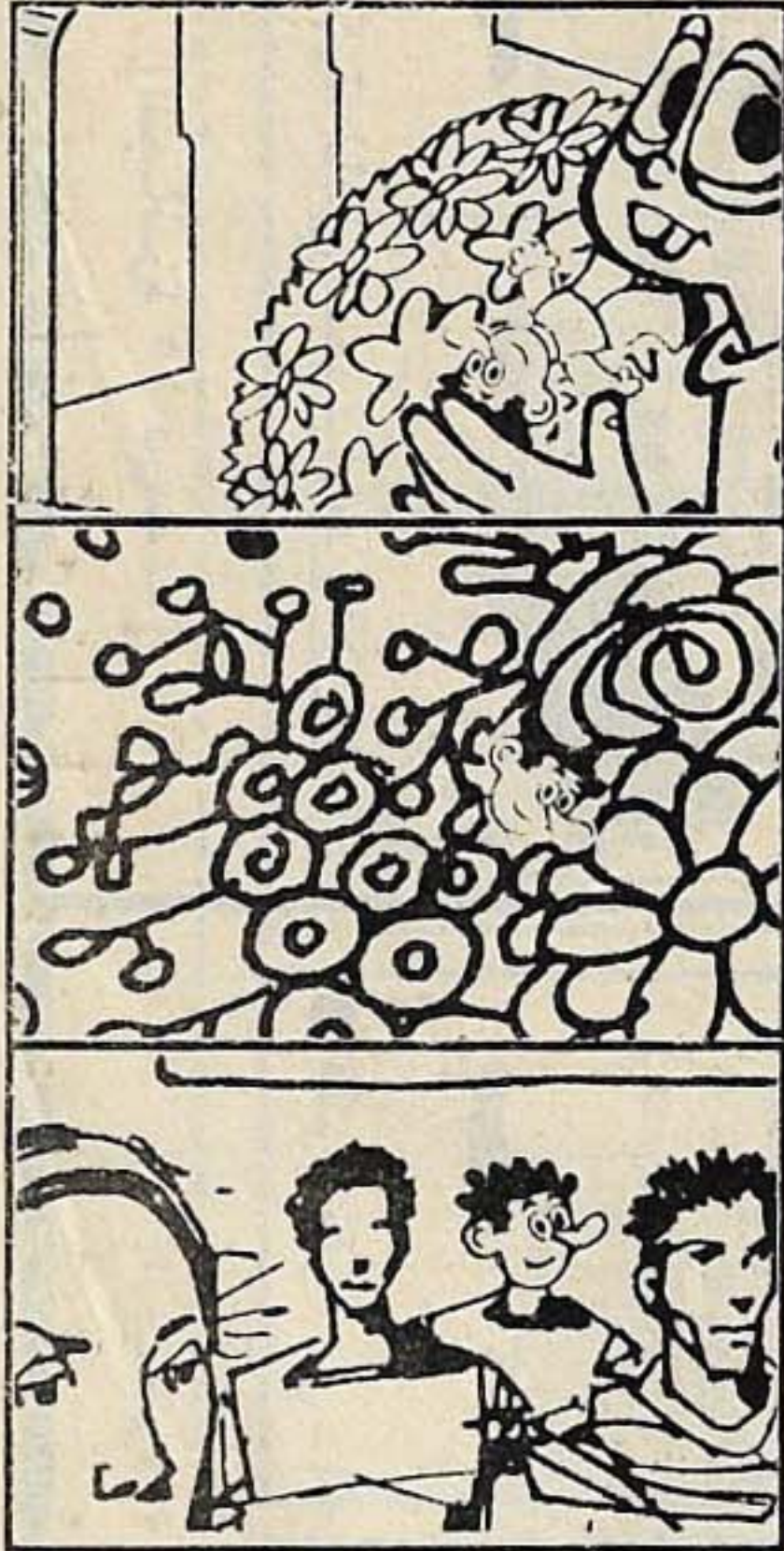
- [١] المدينة المثلّی لأفلاطون تحقق السعادة للناس، كتب عنها الفارابي في كتابه (المدينة الفاضلة).
- [٢] .....
- [٣] رجع.
- [٤] للنداء - ذو أصل (معكوسة).
- [٥] من الأسلحة البيضاء - قط.
- [٦] للتعجب (معكوسة) - ثلثا قيد (معكوسة).
- [٧] مهنة - بمعنى مرشدة أو هادية.
- [١٥] جائزة قيمة كل منها [١٥] درهماً







## فضولي .. أكثر من مرة



□ وجدت رسم فضولي على الصفحات: (٢٤)، (٢٦)، (٣٦).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

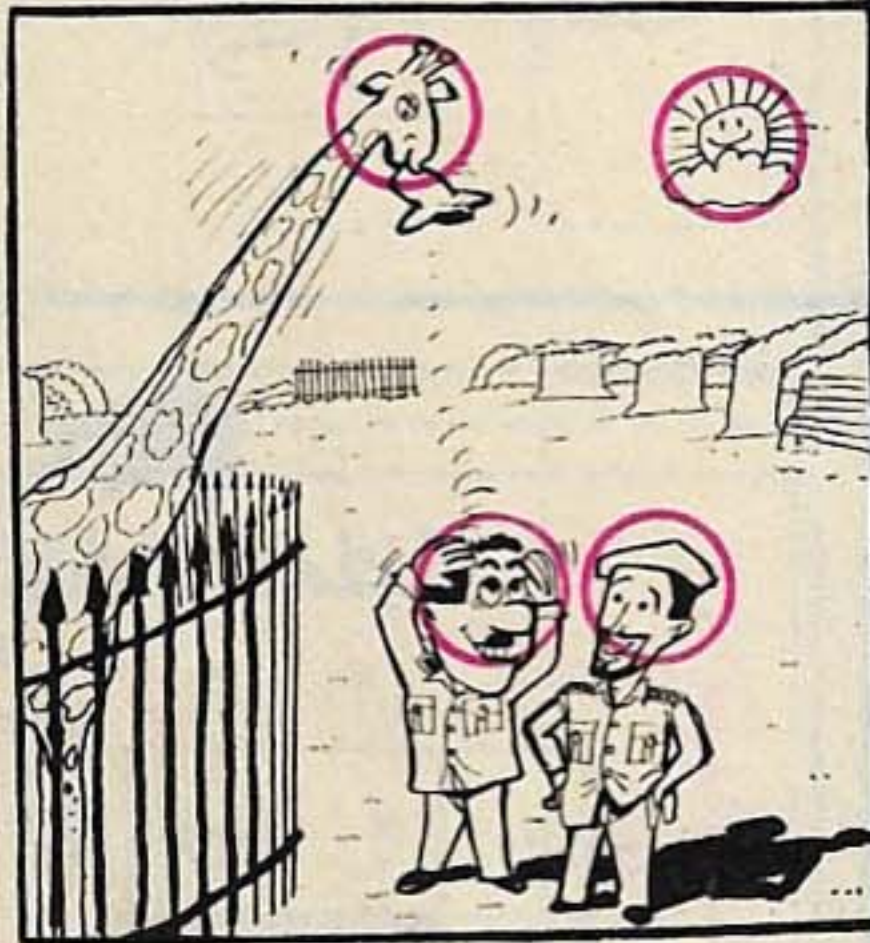
- (١) هبة عادل علي - مدرسة المستقبل - دبي - الامارات.
- (٢) أحمد هاشم أبو الفتوح - مدرسة الأهلية - الدمام - السعودية.
- (٣) فاطمة إبراهيم أحمد - مدرسة الزهراء - طنطا - مصر.
- (٤) إبراهيم عبده علي - نيويورك - الولايات المتحدة.
- (٥) عادل عمر عبدالعزيز - مدرسة صلالة الشرقية - سلطنة عمان.
- (٦) عبدالاله أحمد غانم - مدرسة الثورة - الحديدة - اليمن.
- (٧) أحمد اغواز - فاس - المغرب.
- (٨) محمد مهدي ناصر - مدرسة المصطفى - بيروت - لبنان.
- (٩) محمد أحمد نور - مدرسة أبو عبيدة - قلالي - البحرين.
- (١٠) وسام المزراحي - مدرسة الثانوية - اريانة - تونس.
- (١١) سليم محمد أبوطه - مدرسة المعمدانية - عمان - الاردن.
- (١٢) أمينة أحمد محمد - مدرسة أم حبيب - أبوظبي - الامارات.

## بنك المعلومات

- مدرسة خلفان بن جميل - صحار - سلطنة عمان.
- (٦) أمير طارق الشريف - الكلية العلمية - عمان - الأردن.
- (٧) منى بدر الدين اسماعيل - مدرسة الرمل الثانوية - الاسكندرية - مصر.
- (٨) غازي محمد - مدرسة عبدالخالق الطريس - البيضاء - المغرب.
- (٩) رنا محمد علي - مدرسة فروسين - بيروت - لبنان.
- (١٠) أميرة البحري - المعهد الثانوي - حمام الأنف - تونس.

- الاجابة الصحيحة هي: عام ١١٨٧ م.
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهماً الأصدقاء:
- (١) عمار يونس كوزان - مدرسة أبوجندل - الفجيرة - الامارات.
- (٢) ابراهيم حمد ابراهيم - مدارس الرياض - السعودية.
- (٣) ماهر عيد - مدرسة الحسنية - دمشق - سوريا.
- (٤) فاضل يحيى عباس - مدرسة عبدالرحمن الناصر - المحرق - البحرين.
- (٥) شريف فتحي عبدالخالق -

## هناك فرق



- (٥) عبدالله مرهون - مدرسة المرتفع - عبري - سلطنة عمان.
- (٦) الشفاء طعمه عبدالله - مدرسة أم معبد - عمان - الاردن.
- (٧) وليد راضي أحمد - مدرسة ابن لقمان - المنصورة - مصر.
- (٨) جلال عبدالعزيز عوض - مدرسة الشهيد خالد هندي - عدن - اليمن.
- (٩) العلوي المحمدي محمد - مدرسة العيون - البيضاء - المغرب.
- (١٠) محمد صلاح - مدرسة النجوم الزاهرة - طرابلس - ليبيا.



- الاختلافات السبعة هي: الشمس، عين الزرافة، شعر المساعد فهمان، أنفه، شاربه، شعر النقيب خلفان، قبعة.
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهماً، الأصدقاء:
- (١) محمد صلاح سالم - دبي - الامارات.
- (٢) حمد محمد حمد - مدرسة فلسطين - الدمام - السعودية.
- (٣) وسيم الجدي - المعهد الثانوي - حمام سوسة - تونس.
- (٤) مصطفى أحمد عبدالله - مدرسة مدينة عيسى - الكورة - البحرين.

## ظل واكتشف



- الاجابة الصحيحة هي: (هدهد).
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:
- (١) ماريان أسعد - مدرسة أم الشهداء - أم القيوين - الامارات.
- (٢) بشار أحمد - مدرسة المنجور الابتدائية - السعودية.
- (٣) خليفة عبدالغفار - مدرسة الحد الابتدائية - البحرين.
- (٤) ايمان حلمي - مدرسة بلعرب بن سلطان - بهلا - سلطنة عمان.
- (٥) أحمد رفقي - المعهد الازهري - القاهرة - مصر.
- (٦) خالد أحمد أبو الخير - مدرسة الثورة - الحديدة - اليمن.
- (٧) ايت بوهند انجاه - مدرسة الموحدين - البيضاء - المغرب.
- (٨) فريد هنيه - مدرسة الحبيب بورقيبة - سوسة - تونس.
- (٩) أحمد طارق - مدرسة الاتحاد - دبي - الامارات.
- (١٠) سعود مرزوق - مدرسة الصويدرة - المدينة المنورة - السعودية.
- (١١) جمال حسين شيخ - مدرسة مدينة خليفة - قطر.
- (١٢) محمود محمد يونس - مدرسة حطين - صيدا - لبنان.



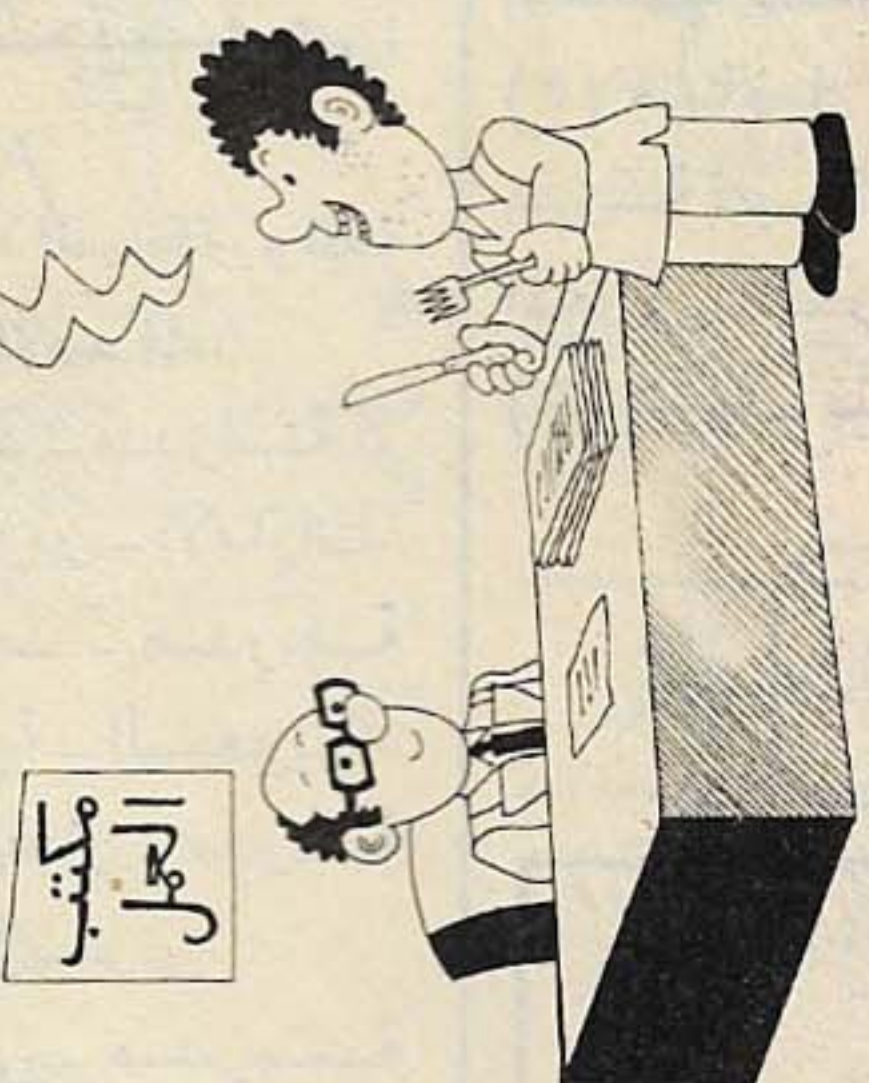
عائز البراتب (همبورجر)؛



● فكرة: محمد عوض - الدوحة - قطر.

[الجائزة ٢٥ درهماً]

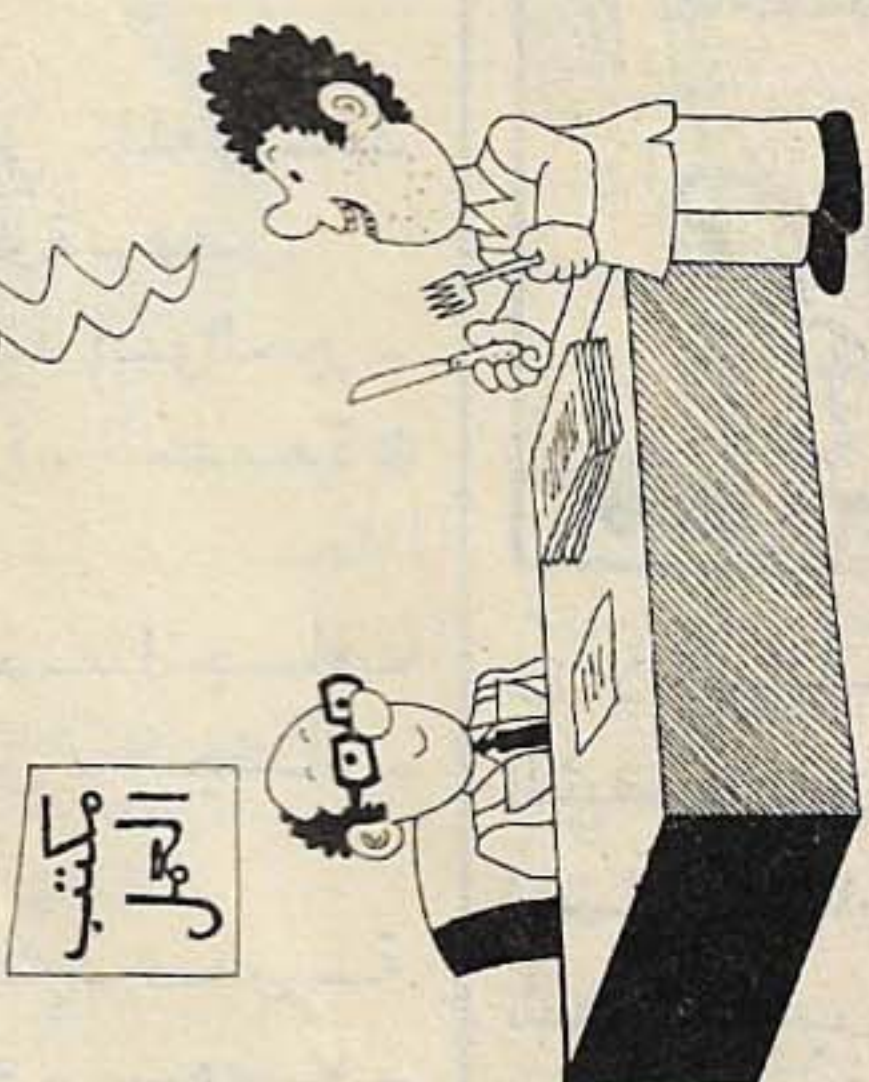
شغلني باکلي و شرابي فقط



● فكرة: مأمون محمد - الزرقاء - الأردن.

[الجائزة ٢٥ درهماً]

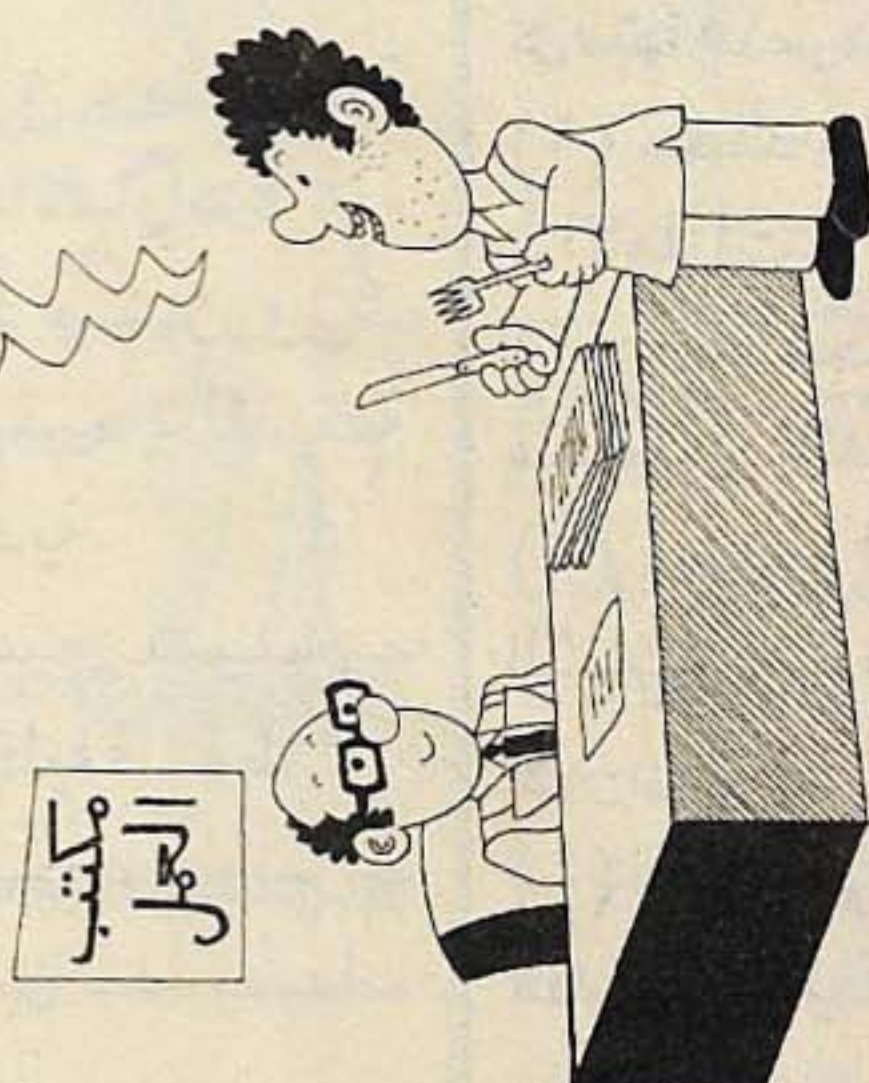
هاشتغل بایدی  
وأسنانی!



● فكرة: محمد أحمد - دبي - الامارات.

[الجانزة ٢٥ درهماً]

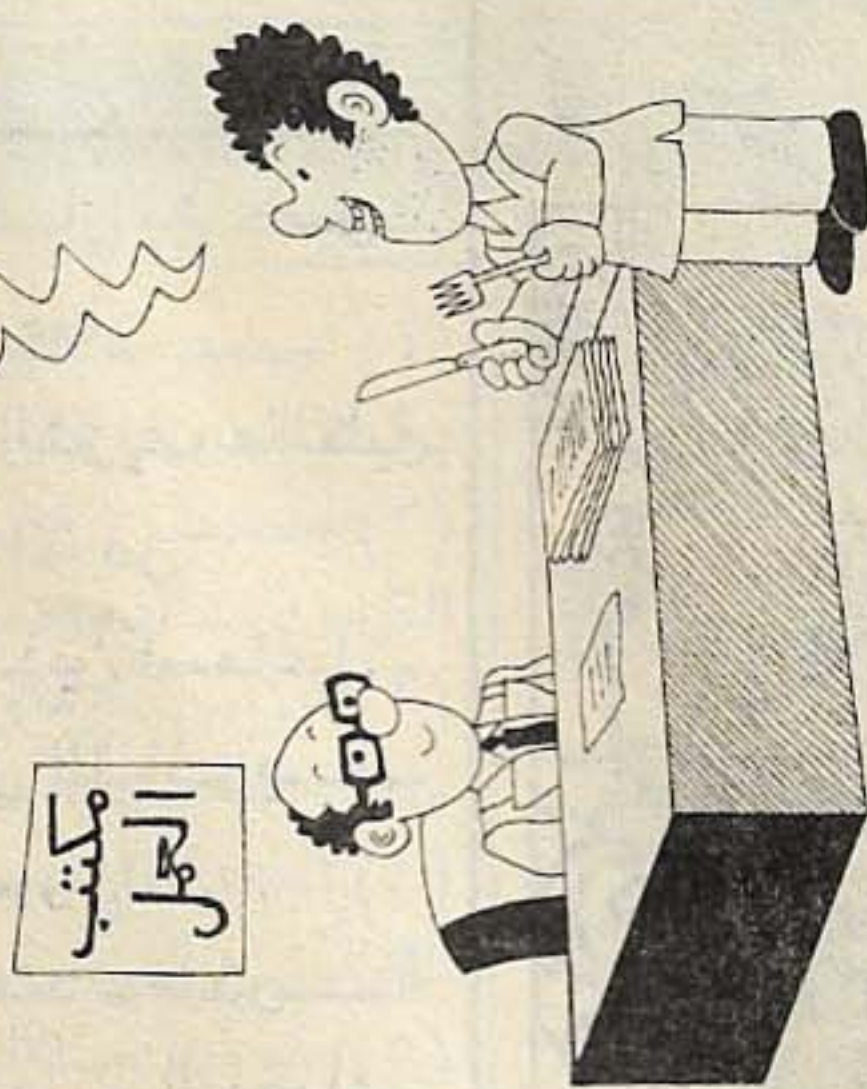
هل يوجد عندكم وظيفة للشوكة والسكين؟!



● فكرة: حسن حاسم - المنامة - البحر بئر

[الجانزة ٢٥ درهماً]

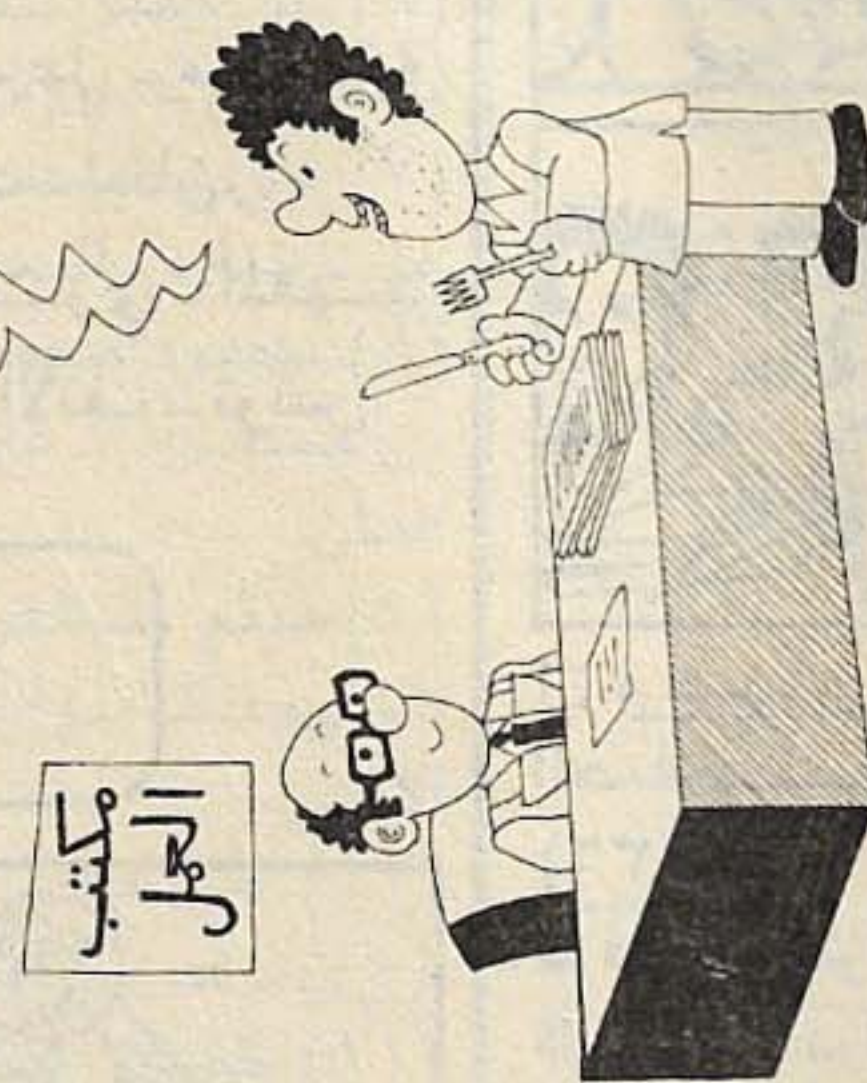
تأخرت بالنوم فأحضرت  
الفتور معي



● فكرة: فادي احمد - اربد - الاردن.

[الجائزة ١٥ درهماً]

تَشْهِيْدِي مَفْتُوحَةُ الْعَمَلِ



● فكرة: تقيّه علي - العوامية - السعودية.

[الجائزة ١٥ درهما]

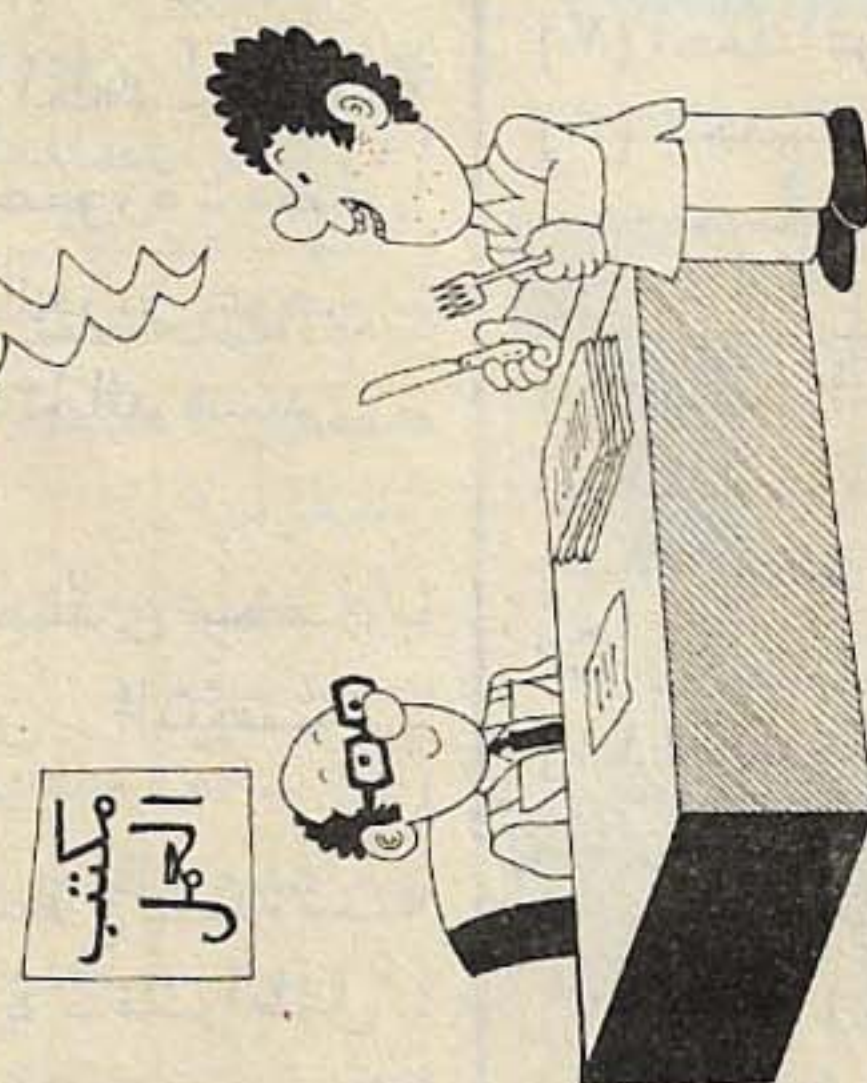
طلبتها  
دي شهادة الخبرة اللي



● فكرة: محمد عبد الوهاب - البحرين.

[الجائزة ١٥ درهماً]

متخرج من كلية الاقتصاد  
المنزلي وادی شهاداتی



● فكرة: أحمد فاروق - المنوفية - مصر.

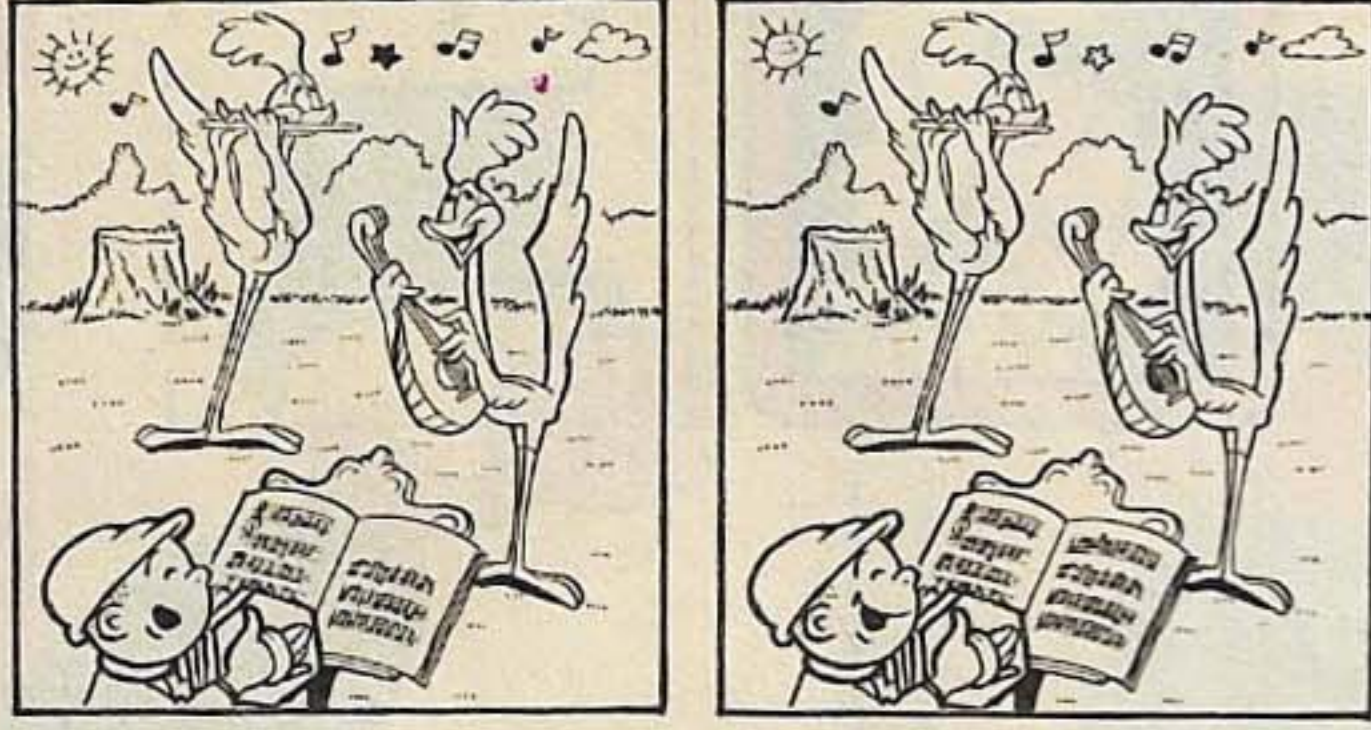
[الجائزة ١٥ درهماً]



ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

## هناك فرق

\* ارسم دائرة على الاختلافات:



## آيات من القرآن الكريم

[١]

[٢]

## فضولي

وجدته على الصفحات:

[٣]

[٢]

[١]

## كاريكاتير

## بساط الريح

سندباد يطير فوق:

## أكمل الرسم



## الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
١	ي	و	ن	ي	س	ي	ف
٢	و						
٣	ت						
٤	و						
٥	ب						
٦	ي						
٧	٢						

## الكبار والصغار

- [١] ابن [ ..... ]  
 [٢] ابن [ ..... ]  
 [٣] ابن [ ..... ]  
 [٤] ابن [ ..... ]  
 [٥] ابن [ ..... ]

## ظلل واكتشف

الاجابة هي:

## بنك المعلومات



ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي



الصمغ  
هنا  
طابع  
البريد

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

# مسابقات ماجد

العدد رقم ٦١٨

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم :

السن :

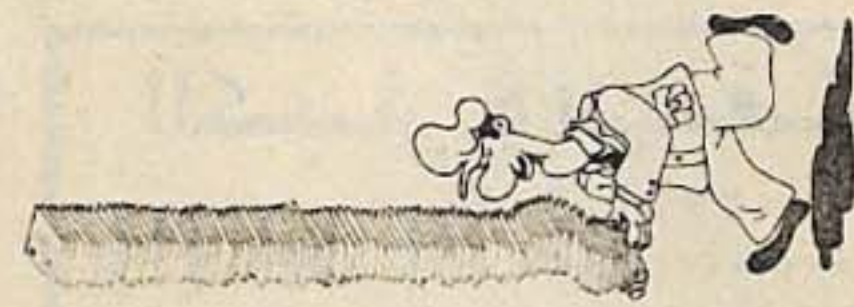
المدرسة :

الصف :

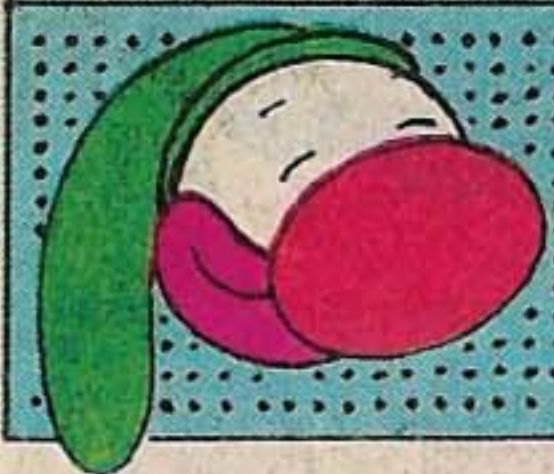
العنوان :

شكراً لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع







رسوم: عَمَّار سَلَمَان

# بره وول

تعال لا تخجل



إنه خجول قليلاً



أقدم إليكم  
نجم السيرك  
الجديد



قلت اقترِب



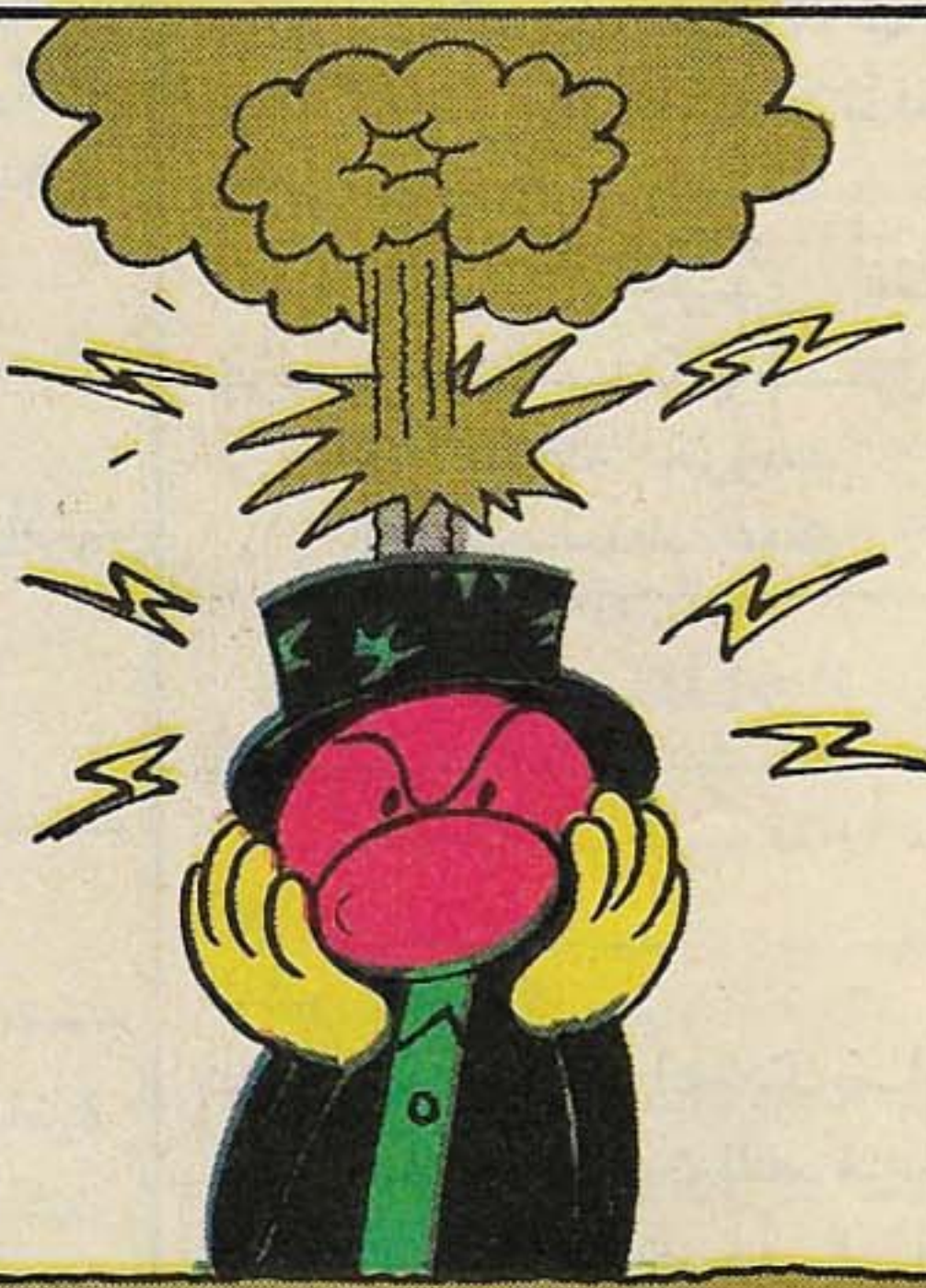
اقترِب



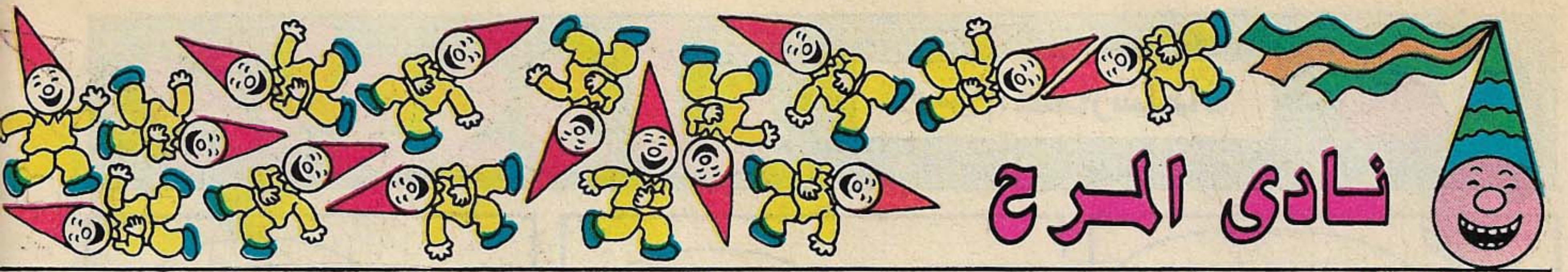
تعال



خ  
خ  
خ







# نادي المرح

## الفائز..

الأول: لماذا لم يظهر القمر الليلة؟  
الثاني: الغائب حجتة معه!  
هشام محمود فوزي  
القاهرة - مصر

## سرقوا الكلب!

الرجل لصديقه: لقد سطا  
للصوص على بيتي ليلة أمس.  
الصديق: وهل سرقوا شيئاً؟  
الرجل: نعم.. لقد سرقوا الكلب  
الذي إشتريته أول أمس لحراسة  
البيت.

علي حسين الناصر  
الاحساء - السعودية

## مناقشة شخصية

ذهب أحدهم الى المسرح،  
وكانت المسرحية ممتعة، وأداء  
الممثلين ممتازاً، لكنه لم يستمتع  
بالمسرحية لسبب بسيط هو أنه  
كان هناك رجل وزوجته  
يجلسان بجواره، ويتناقشان  
بصوت مرتفع.. فالتفت إليهما  
غاضباً وقال لهما: أنا لا أستطيع  
أن أسمع كلمة واحدة!.. رد عليه  
الرجل قائلاً: هذا لا يعنك، إنها  
مناقشة شخصية!

أمنية محمد عبدالمقصود  
الجيزة - مصر



● فكرة: عدنان محمد جاسم  
أبوظبي - الامارات

## أوصاف..

رن جرس الهاتف في قسم  
الشرطة، وقالت سيدة: الو..  
الشرطة، لقد ضاع كلبى.  
سألها الشرطي: أعطنا أوصافه  
وسنبحث عنه.  
قالت: ظريف ولطيف وطيب  
وذكى.. وتقريباً يكاد يتكلم مثل  
البشر.  
قال الشرطي: إذن أقفلي الهاتف..  
فربما يحاول الإتصال بك!!  
وحيد منصور مانا  
عدن - اليمن

## زبون دائم!

القاضي للمتهم: كم مرة حكمت  
عليك من قبل؟  
المتهم: خمس مرات ياسيدى.  
القاضي: إذن لابد أن أحكم عليك  
بأقصى العقوبة.  
المتهم: يالللغرابية.. ألا يحق  
للزبون الدائم، أن يحصل على  
(خصم)!!  
عمار نعيم القاضي  
إربد - الأردن

## البقية تأتي..

كان رجل يدور حول حفرة وهو  
يردد: ٤٩ - ٤٩ -  
فسأله رجل آخر: ما الأمر؟ فما  
كان من الأول إلا أن دفع الثاني  
الى الحفرة، وأخذ يردد: ٥٠، ٥٠،  
٥٠.  
زاهر بن سالم الحاتمي  
عبري - سلطنة عمان

## لحسن حظه

قال أحدهم لصديقه: لقد ذهبت  
الى حديقة الحيوانات، ودخلت  
قفص الأسد!  
قال الثاني في دهشة: وماذا فعل  
الأسد؟  
الأول: لحسن حظه أنه لم يكن  
موجوداً!

أحمد سمير نوار  
القاهرة - مصر

## السيارة..

المحامي: إذا أثبت براءتك..  
ماهديتك لي؟  
المتهم: أعطيك سيارة.  
المحامي: وما هي تهمتك؟  
المتهم: سرقة هذه السيارة!  
بوزلماط إلهام  
الناظور - المغرب

## غير مهم!

أخذت الطفلة تجرى نحو  
والدها وهي خائفة: أسرع  
ياأبى.. أخى الصغير يأكل  
الجريدة.  
قال الأب: غير مهم.. هذه جريدة  
الأمس!

أحلام عبدالله  
القاهرة - مصر

## الطاووس..

كان الطفل يسير مع أمه في  
حديقة الحيوانات، عندما نظر  
فجأة إلى الطاووس، فقال لأمه:  
أمى.. أنظرى.. الدجاجة الكبيرة  
ظهر لها ورد!  
عبدالله على الجائض  
صنعاء - اليمن

## أصغر منك!

قال الأب لابنه: سأعاقبك لأنك  
ضربت ابن الجيران وهو أصغر  
منك.  
الابن: هذا لا يجوز ياأبى!  
الأب: لماذا؟  
الابن: لأنك ستضربني وأنا  
أصغر منك!  
فهد عبدالعزيز العقيل  
الظهران - السعودية

## لا تبتسم!

قال الجندي للقائد: إن طائرة  
الأعداء تصوّرنا!  
قال القائد: إذن لا تبتسم!

سميرة راضي  
الدوحة - قطر



● فكرة: عيسى رحمة البلوشي  
فنجاء - سلطنة عمان

## نار.. ودخان

الأول: هل تدخن أبقارك  
الغليون؟  
الثاني: لا!  
الأول: إذن الحظيرة هي التي  
تحترق!

الأمير جابر محمد  
قنا - مصر

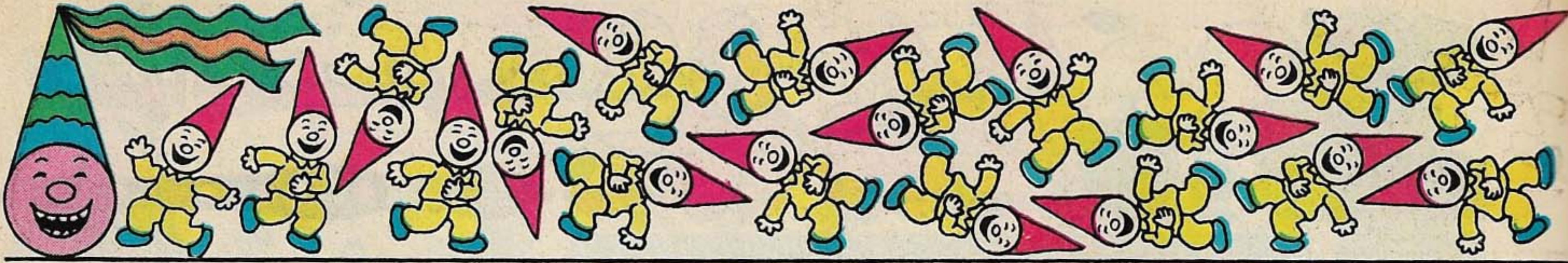
## دفاع!

أقتيد أحد اللصوص الى داخل  
قاعة المحكمة بعد أن وُجهت إليه  
تهمة السرقة من أحد المحلات،  
وبعد أن جلس في قفص الاتهام،  
سأله القاضي: هل عندك ما تدافع  
به عن نفسك؟  
أجاب اللص: لا ياسيدى.. فقد  
جردوني من المسدس والسكين!  
موزة عبدالله الخروصي  
العوابي - سلطنة عمان

## إنقاذ..

الأول: لقد أنقذت اليوم فقيراً من  
الموت.  
الثاني: كيف؟  
الأول: سألته لو أعطيتك مائة  
دينار.. ماذا يحدث لك.. قال  
الفقير: أموت من الفرحه.. لذلك  
أنقذته ولم أعطه شيئاً!  
عمر عبدالعزيز عرفة  
صلالة - سلطنة عمان





## الفيل..

المدرس: أدخل كلمة (الفيل) في جملة مفيدة..  
التلميذ: ومن أين لي بجملة بهذا الحجم؟  
وضاح نديم عبد الخالق  
الحديدة - اليمن

## الفلاح المريض

ذهب فلاح مريض الى الطبيب، فسأله الطبيب: ماذا عندك؟ قال: عندي حمار وبقرة!  
عبدالله حسين سالمين  
صحار - سلطنة عمان

## كانت أيام..

سألت امرأة زوجها: لم تعد تأتيني بشيء خلافاً لعادتك أيام الخطوبة؟  
أجابها: وهل رأيت صياداً يطعم السمكة بعد صيدها؟!  
أحمد عبده العسيري  
محائل عسير - السعودية

## السبب.. والنتيجة

الأول: هل شاهدت الطبيب يسير في جنازة صديقك المسكين؟  
الثاني: أجل.. وهي المرة الأولى التي يتبع فيها السبب النتيجة!!  
محمد بخيت خليل  
رابغ - السعودية



● فكرة: رشا عادل الحبشي  
طنطا - مصر

## عظيم.. ولكن!

قال الولد لأبيه: هل تعلم يا أبي ان المعلم لم يجد غلطة واحدة في ورقة إجابتي.  
الأب: عظيم.. لكن كيف ذلك؟  
الولد: قدمت الورقة بيضاء!  
محمد شلوه الفارسي  
رابغ - السعودية

## بصراحة..

الأم: ماذا أخذت اليوم في المدرسة؟  
الابن: علقه ساخنة!  
شريف طه محمود  
دبي - الامارات

## أول يوم

الأم: كيف كان أول يوم في المدرسة؟  
الابن: أعجبتني المدرسة جداً.. لذا أفكر في العودة إليها غداً!  
مصطفى عبدالله  
البحرين

## أرصاد..

الأول: لماذا ترتدى كل هذه الملابس الثقيلة في هذا الجو المشمس؟  
الثاني: لأن الأرصاد أذاعت بأن الجو سيكون شديد الحرارة!  
عمرو عبدالحليم جمعة  
الجيزة - مصر

## توفير!

الأول: لماذا تقفز على قدم واحدة؟  
الثاني: لأن الطريق طويل..  
وإريد أن أوفر مجهودي.  
باسم محمد مصطفى  
القاهرة - مصر

## في الوسط

إثنان يسيران في الشارع..  
تشاجرا من منهما يسير في الوسط!  
شيخان علي الوائلي  
ولاية آدم - سلطنة عمان



● فكرة: رزان عبدالرسول حسيب  
المنامة - البحرين

## الحروب..

سأل أستاذ التاريخ تلاميذه من منهم لا يؤيد قيام الحروب.  
رفع التلاميذ أصابعهم.. فسأل الأستاذ أحدهم: لماذا تكره الحروب؟  
أجاب التلميذ: لأنه لولا الحروب لارتحنا من دراسة مادة التاريخ!

مانع محمد النجراني  
الثقة - السعودية

## كوب الماء

نزل أحدهم في فندق.. وعند منتصف الليل طلب كوباً من الماء، وحمل الكوب وصعد مسرعاً الى غرفته.. ثم ما لبث أن عاد مرة ثانية.. وطلب كوباً آخر من الماء..  
وتكرر ذلك أكثر من خمس مرات، فسأله العامل: هل أنت ظمآن الى هذه الدرجة؟  
قال: لا.. أنا لست ظمآن.. لكن يوجد حريق في غرفتي!  
محمود فراج ابراهيم  
المنصورة - مصر

## بسرعة..

● رجل دمه خفيف.. طار!

أريج عبدالله الحربي  
المدينة المنورة - السعودية

## عمل الخير

وقف الأطفال الثلاثة ليخبروا معلم السلوكيات عن عمل الخير الذي فعلوه في ذلك اليوم، فقال لهم المعلم: حسناً يا أولاد.. ما الذي فعلتموه؟ أجاب الأولاد الثلاثة في نفس واحد: لقد ساعدنا سيدة عجوزاً منذ قليل في عبور الطريق.. عندها تسأل المدرس مرتاباً: وهل إحتاج ذلك الى ثلاثتك؟ أجاب الأولاد الثلاثة: نعم.. نعم إحتاج ذلك الى ثلاثتنا. ثم أضاف أصغرهم: ذلك لأنها لم تكن تريد عبور الطريق!!

طارق نعمه جاد  
القاهرة - مصر

## «في البداية»

نادى الزبون على الجرسون في المطعم، وقال له: سألقى نظرة على قائمة الطعام.. لكن لتحضر لي (سجق) في البداية.  
رد عليه الجرسون قائلاً: متأسف ياسيدي.. لم يعد عندنا سجق في البداية.. لكن سأحضر لك سجق سادة!

ميخائيل فايز سمارة  
الزرقاء - الأردن

## نملة فوق الجبل

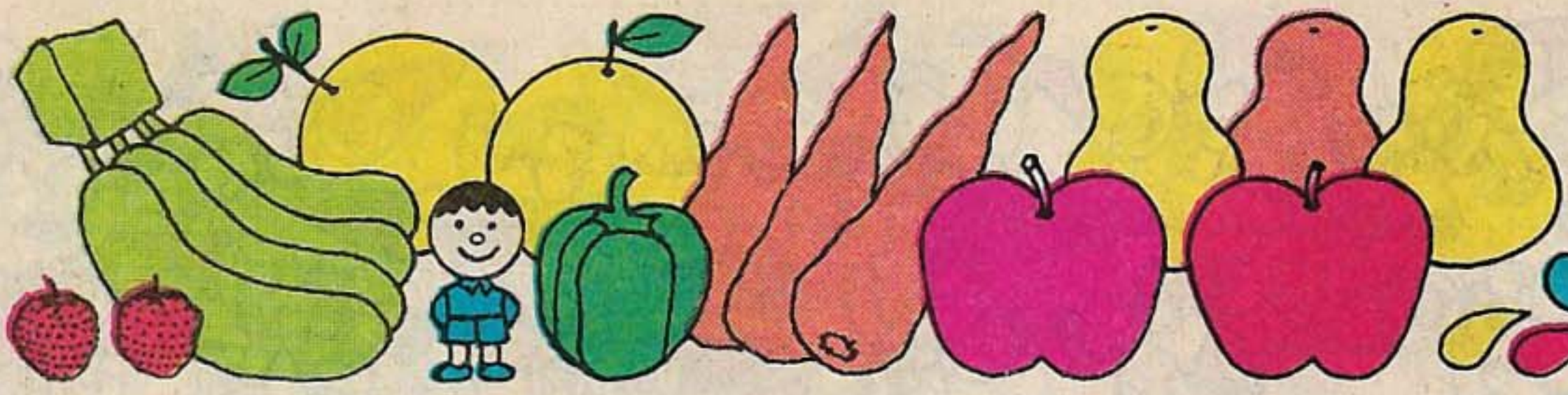
الأول: هل ترى النملة الواقفة على قمة الجبل؟  
الثاني: التي تغمض عينيها أم تفتحهما؟!

هاني محمد حسن  
المدينة المنورة - السعودية

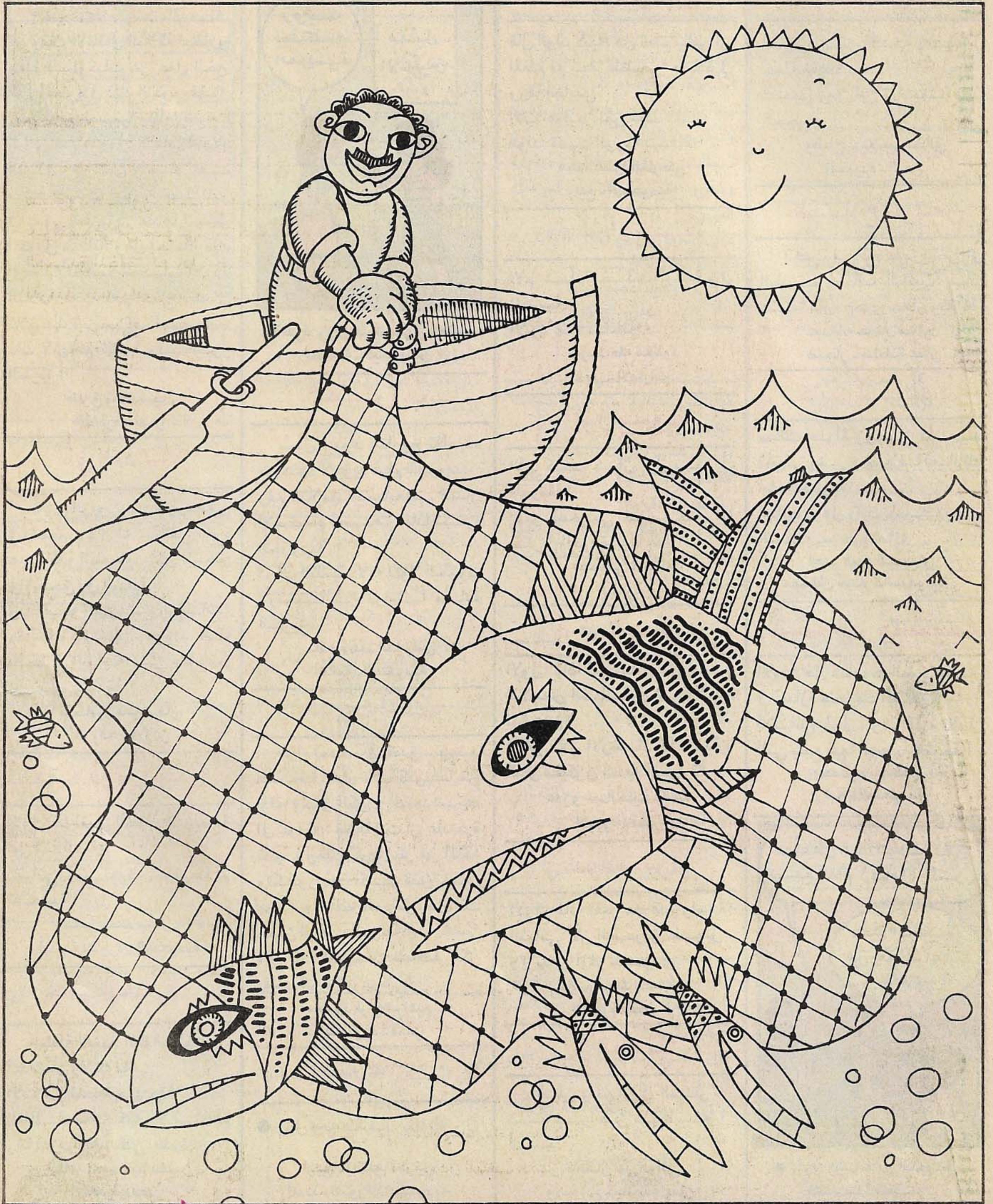
## حتى العشرة!

الطفلة لأبيها: أنا أستطيع أن أعد شعر رأسك يا أبي.  
الأب: هل تستطيعين حقاً؟  
الطفلة: نعم.. كيف لا أستطيع وأنا أعرف العد حتى عشرة!!  
أسامة أحمد عبدالمحسن  
القاهرة - مصر





# هواة التلوين





والمساعد فهمان

النقيب خلفان



سيناريو: محمد المنسي قنديل

رسوم: محمد بييرم

# الكلب لولوى



لا بد وأنها  
أخبار عن  
عادل !

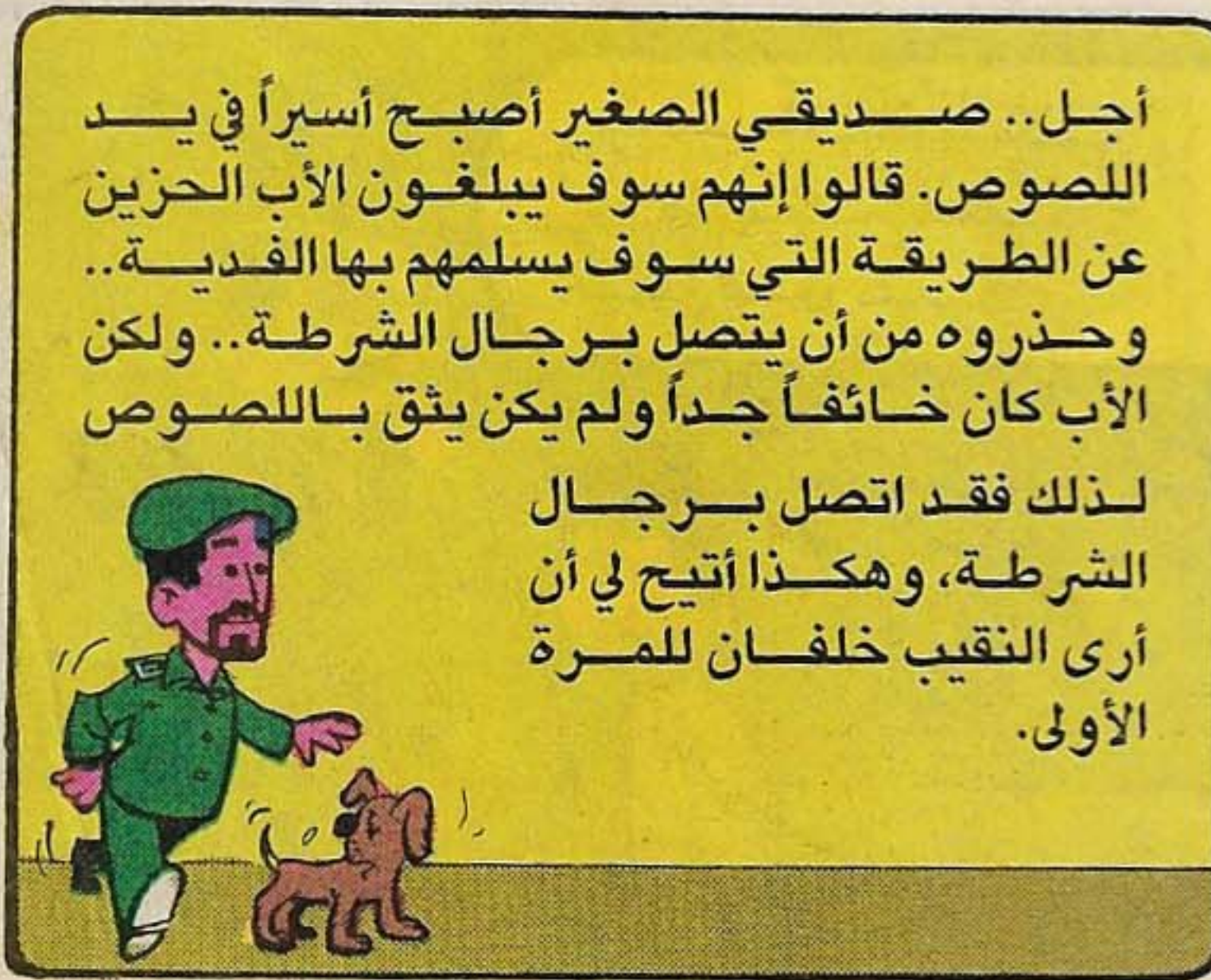
جرب  
التليفون  
بيدق !!



لقد اتصلت بالمدرسة  
لم يبق أى تلميذ  
هناك !!

لقد  
تأخر  
عادل !

هاوو.. هاوو.. أقدم لكم نفسي.. لعلمكم  
عرفتموني من صوتي.. أنا الكلب لولوى.. أنا  
الصديق المخلص لعادل.. إنه من نفس سنكم  
تقريباً.. يذهب للمدرسة.. ويذاكر دروسه..  
ويلعب معي.. في كل يوم أسير  
معه الى باب البيت حتى  
يذهب للمدرسة.. ثم أظل  
أنتظره حتى يعود.. ولكن في  
هذا اليوم حدث شيء غريب.



أجل.. صديقي الصغير أصبح أسيراً في يد  
الصوص.. قالوا إنهم سوف يبلغون الأب الحزين  
عن الطريقة التي سوف يسلمهم بها الفدية..  
وحذروه من أن يتصل برجال الشرطة.. ولكن  
الأب كان خائفاً جداً ولم يكن يثق بالصوص  
لذلك فقد اتصل برجال  
الشرطة، وهكذا أتيح لي أن  
أرى النقيب خلفان للمرة  
الأولى.



لقد اختطفنا ابنك..  
وعليك أن تدفع  
فدية قدرها ربع  
مليون درهم ---

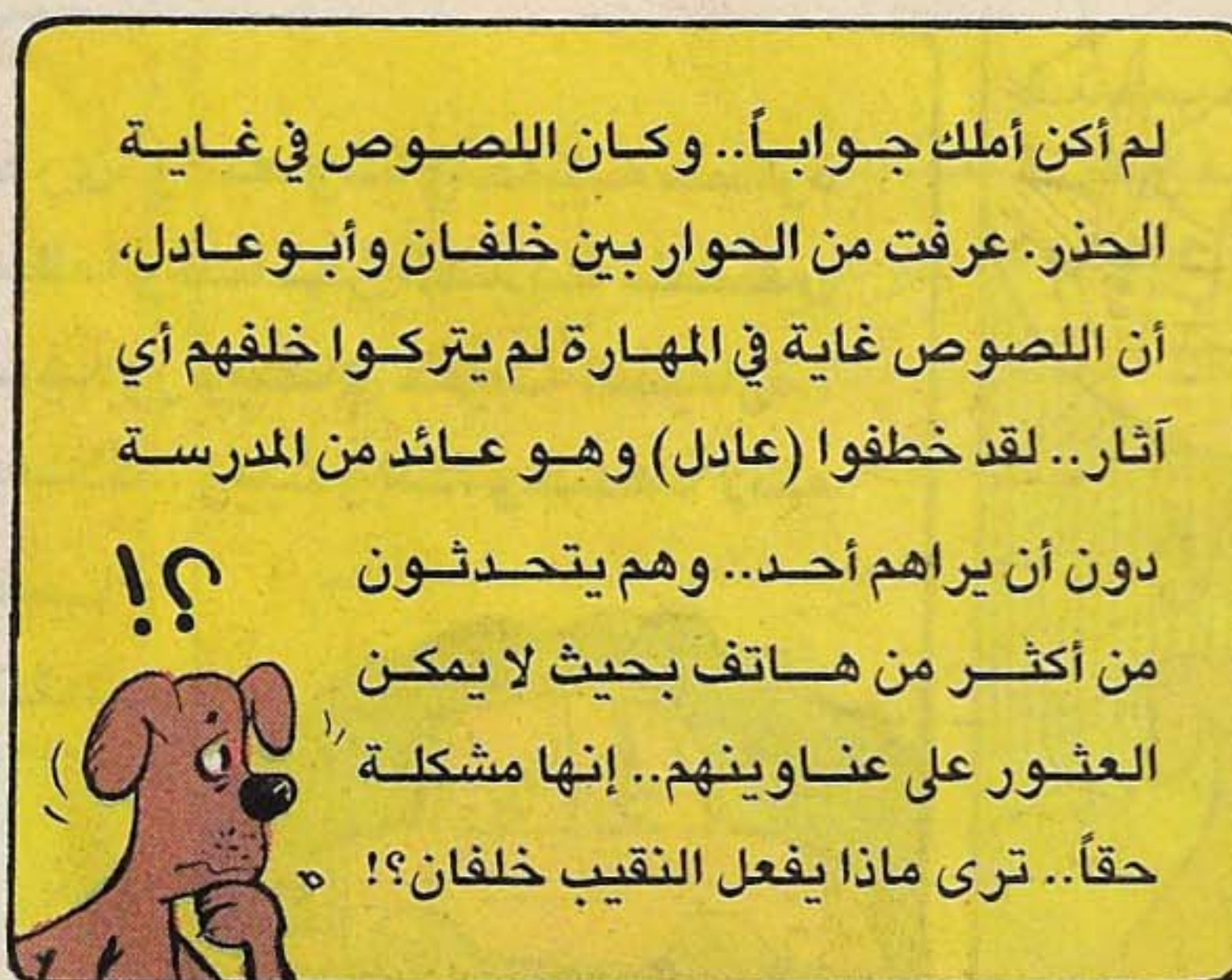


أنقذني  
يا أجب..

عادل حبيبي..  
ماذا حدث لك؟



أت صديقي  
المساعد فهمان  
غائب.. لذلك ستقوم  
أنت بمساعدتي !

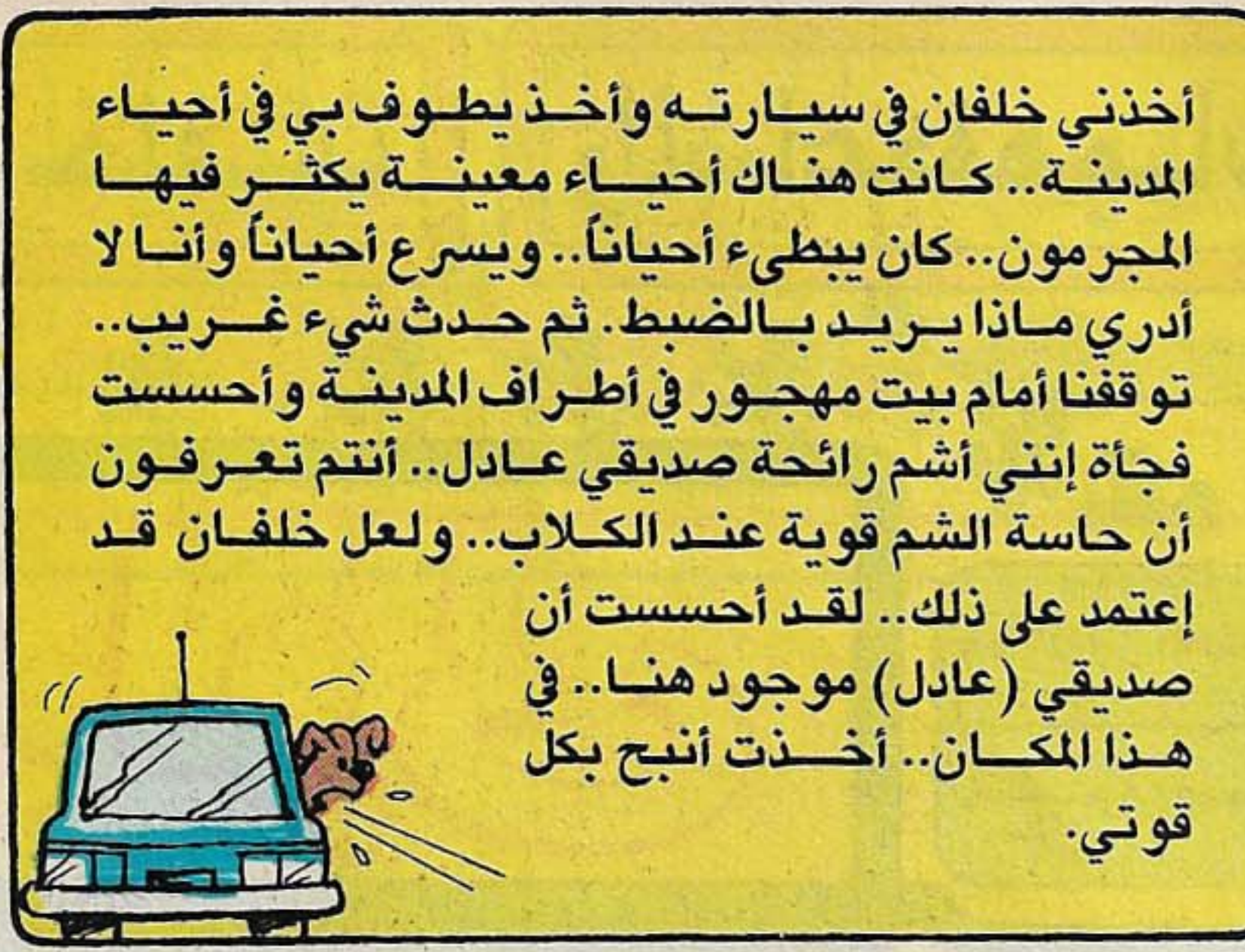


لم أكن أملك جواباً.. وكان اللصوص في غاية  
الحذر. عرفت من الحوار بين خلفان وأبو عادل،  
أن اللصوص غاية في المهارة لم يتركوا خلفهم أي  
آثار.. لقد خطفوا (عادل) وهو عائد من المدرسة  
دون أن يراهم أحد.. وهم يتحدثون  
من أكثر من هاتف بحيث لا يمكن  
العثور على عناوينهم.. إنها مشكلة  
حقاً.. ترى ماذا يفعل النقيب خلفان؟! !



هيه.. أيها  
الكلب اللطيف..  
هل يمكن أن تخبرني  
عن طريق صديقك  
عادل؟







لقد فهمت ما قاله.. وأخذ خلفان يعمل بسرعة حتى يساعدنا على الهرب.  
كانت السيارة بسرعة جداً ولكنه أخذ يفك المسامير التي تربط القفل الذي  
يقفل حقيبة السيارة من الداخل.. لقد كان شرطياً ماهراً يفكر في كل شيء..  
ويفهم كل شيء، لذلك ما أن توقفت السيارة حتى فتح الحقيبة قليلاً وكانت  
هذه الفتحة كافية حتى أقفز من السيارة وأهرب مسرعاً.



المشكلة أمامي أن كل رجال الشرطة كانوا متشابهين.. أين  
يمكن أن أعتري على فهمان هذا.. أنا كلب صغير طبعاً.. لم أكن  
أعرف أن فهمان هو أشهر شرطى في المدينة.. ولكن ذكي أيضاً..  
ما أن رأيته حتى عرفته وأسرعت إليه.



أنتم تعرفون النهاية طبعاً.. لقد قادت  
فهمان الى وكر اللصوص. وهذه المرة لم أقع في  
أي خطأ.. لم أنطق بأي صوت.. وجاءت  
الشرطة فألقت القبض على الجميع وخلصنا  
صديقي (عادل). لقد وصفتني الصحف بأنني  
ذكي وشجاع ولكنني كنت أكثر سعادة لأنني  
أخذت صورة جماعية مع خلفان ومساعدته  
فهمان.





مجلة  
كل الأولاد  
وكل البنات

تصدر كل يوم أربعاء  
عن مؤسسة

**الاتحاد**

للصحافة والنشر

مدير التحرير

**أحمد عمر**

دولة الامارات  
العربية المتحدة  
أبوظبي  
ص. ب. ٣٥٥٨  
هواتف التحرير:  
أبوظبي: ٤٥٥٥٥٥  
دبي: ٦٦٦٦١١  
العين: ٦٥٦٢٦٠  
الشارقة: ٣٧٧٥٥٥  
هواتف الاعلانات:  
أبوظبي: ٤٥٢٢٠٦  
دبي: ٦٦٢٧٧٣  
العين: ٦٤١٤٦٠  
الشارقة: ٥٢٥٦٥٤  
هواتف التوزيع:  
أبوظبي: ٤٥١٦٧٠  
العين: ٦٥٦٥١٠  
دبي: ٦٦٢٧٩٧  
الخارجي: ٤٥٤٢٦٩  
تلكس  
22984 EM ITPRES  
FAX:  
(009712) 451441

**الموزعون خارج الامارات**

السعودية: السعودية للتوزيع جدة ت: ٦٦٩٤٧٠٠  
الرياض ت: ٨٢٧٢٥٧٥ - الدمام ت: ٤٩١٦٧٤١  
البحرين: مؤسسة الهلال ت: ٢٦٢٠٢٦  
قطر: دار الثقافة ت: ٤١٤١٨٢  
الكويت: المتحدة للتوزيع ت: ٢٤١٢٨٢٠  
مسقط: محلات الثلاث نجوم ت: ٧٩٣٤٢٤  
صنعاء: دار الكلمة للتوزيع ت: ٧٨٠٦٧  
عدن: مؤسسة ١٤ اكتوبر ت: ٢٤٧٣٧  
لبنان: الشركة العربية للتوزيع ت: ٣٧١١١٩  
الأردن: مؤسسة الفريد للتوزيع ت: ٦٠١٩١١  
مصر: مؤسسة الاهرام ت: ٧٥٥٥٠٠

**اسعار البيع خارج الامارات**

السعودية ٤ ريالات ■ البحرين ٣٠٠ فلس ■ الكويت ٣٠٠ فلس ■ سلطنة عمان ٣٠٠  
بيسة ■ العراق ١٥٠ فلساً ■ لبنان ٢٥٠ ليرة ■ المغرب ٦ دراهم ■ الاردن ٤٠٠ فلس ■  
قطر ٤ ريالات ■ تونس ٦٠٠ مليم ■ مصر ٧٥ قرشاً ■ ليبيا ٣٠٠ درهم ■ الجمهورية  
اليمنية - صنعاء ٧ ريالات - عدن ٣٠٠ فلس ■ السودان ٢٥٠ قرشاً ■ فرنسا  
٥ فرنكات ■ لندن جنيه استرليني ■ الولايات المتحدة ١٥ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■  
اليونان ١٥٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٥ روبية ■ باكستان ٢٠ روبية ■  
الاشتراكات بدرهم الامارات او ما يعادله ■

الامارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات ■ دول مجلس التعاون  
الخليجي ٢١٠ دراهم ■ الدول العربية الأخرى ٣٠٠ درهم ■ أمريكا ودول شرق  
آسيا وأستراليا واليابان ٥٠٠ درهم ■ أوروبا ٤٢٠ درهماً ■ آسيا ٣٧٠ درهماً ■

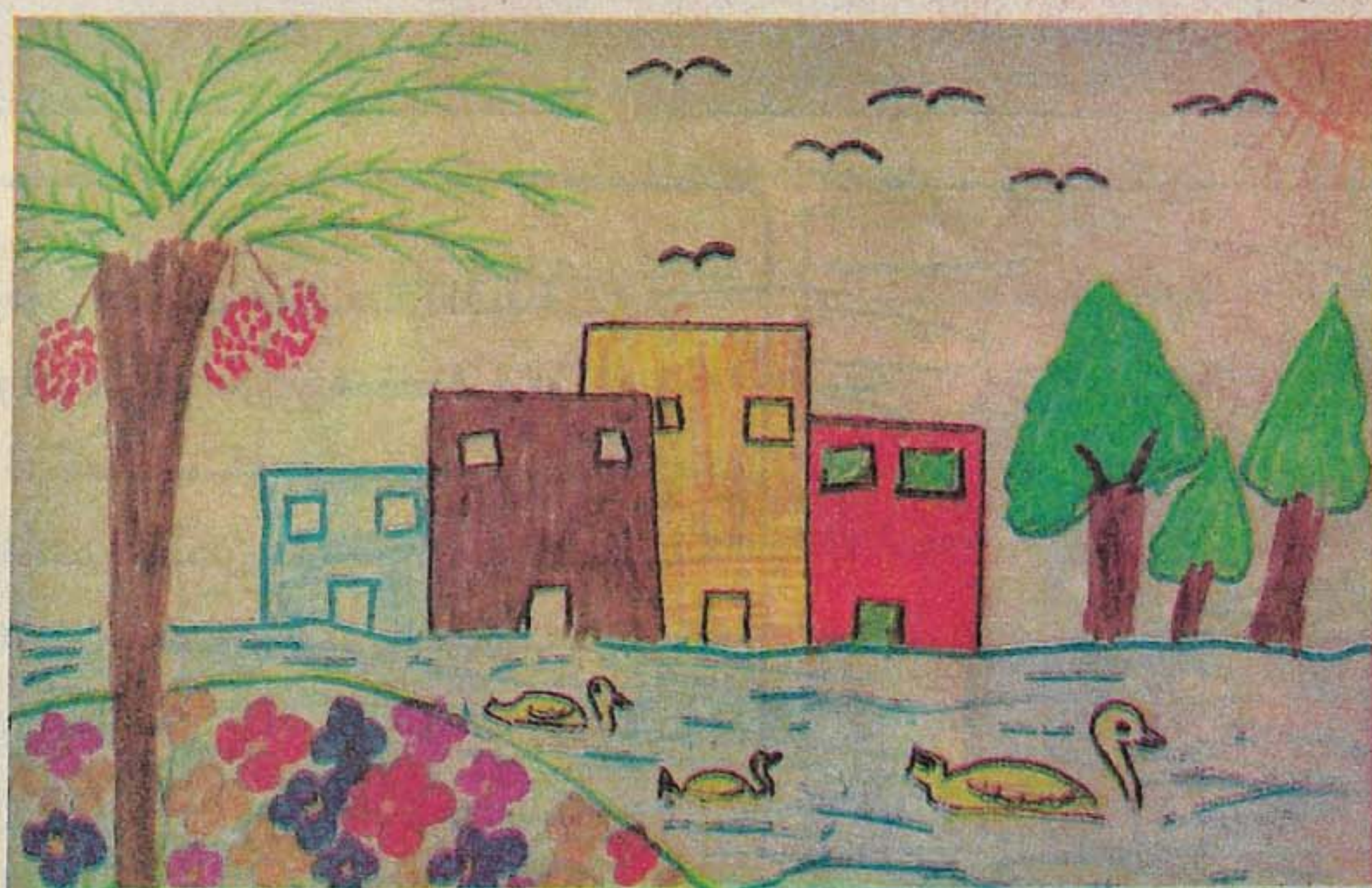


**في أمان الله**

● أيام قليلة.. ويبدأ عام ميلادي جديد.  
● وكما تعودنا كل عام، فسوف تجدون داخل المجلة  
في الاسبوع القادم تقويماً للعام الجديد.  
● يمكنك أن تفصله عن المجلة وتعلقه على جدار  
غرفتك، ليظل بالقرب منك طوال العام.  
● أرجو أن ينال اعجابك.  
● والآن.. أقول لكم الى اللقاء.  
وفي أمان الله.

**ماجد**

توزيع **ماجد** يخضع لمراقبة مؤسسة **ABC** للتحقق من الانتشار



**نادي  
الرسامين**



● الأشقاء ●  
● ياسمين مختار ● الرياض - السعودية ●

● القرية ● أميرة أكرم أبوزغلة ● الهرم - مصر ●



سيناريو أحمد محمد

رسم: بهجت



# جدي الأكبر.. ظلموه!

بقلم: جحا 2

هذه كارثة!! يجب أن يظل جدي  
ملء السمع والبصر في كل زمان ومكان



سوف ينسوته  
بمرور الزمن

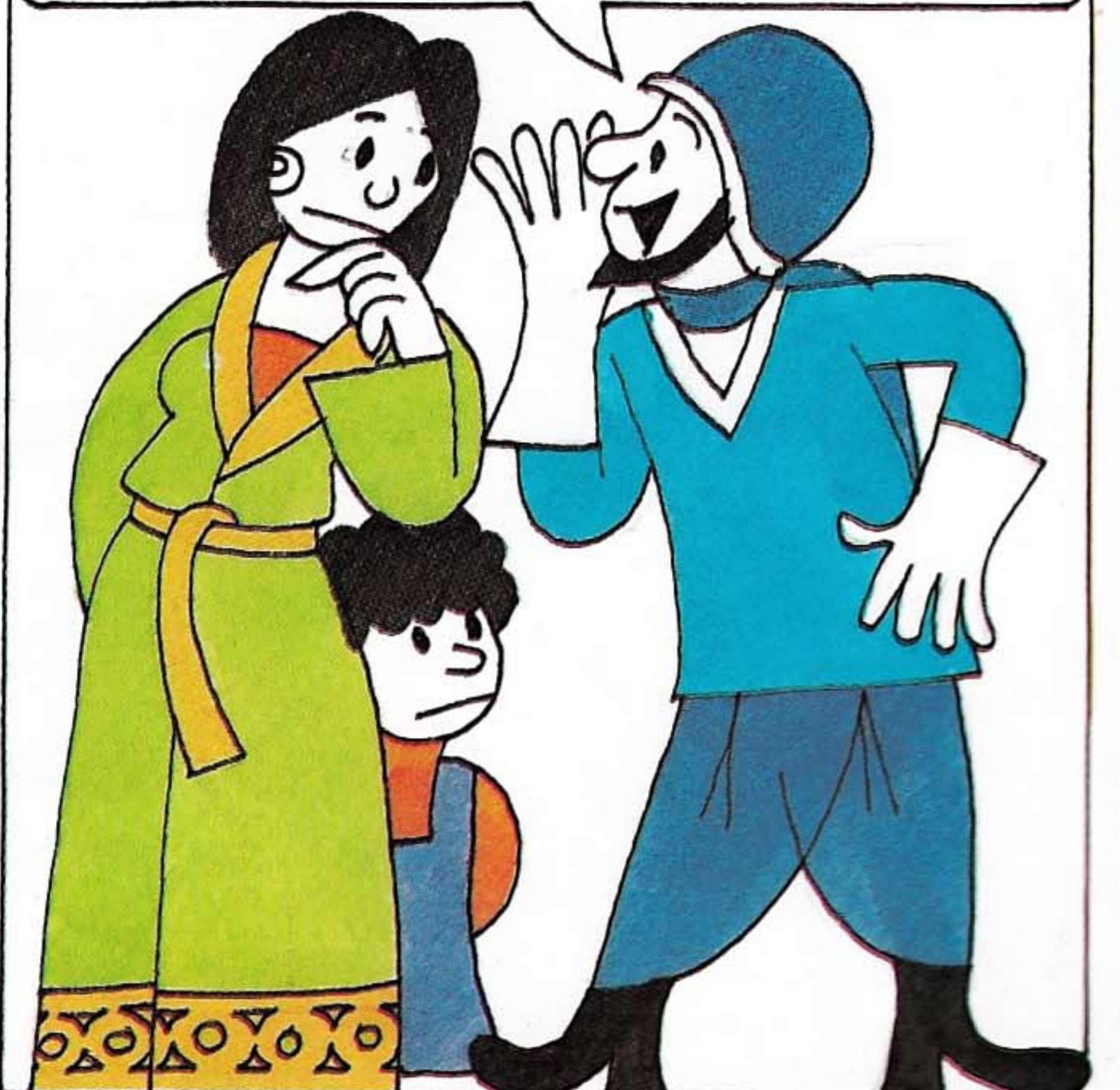
لم يعد الناس يتحدثون  
عن جدي الأكبر..



وفي الأسبوع التالي ترسل لكل صحيفة  
تكذيباً عن ما نشرته...!!!



عندي فكرة.. كل أسبوع نكتب حكايات عن  
جحا الأكبر ونرسلها إلى الصحف والمجلات لنشرها





# وشقيقنا رشور



# موزة الحبوبة

